

№ 1

Конспект НОД в старшей группе «Как возник наш город»

Цель: познакомить детей с историей возникновения города.

Задачи:

Образовательные:

- закрепить знание детьми названия родного города;
- дать знания об особенностях расположения города.

Развивающие:

- развивать у детей интерес к знакомству с историей своего города.

Воспитательные:

- воспитывать любовь к родному городу.

Материал: фотографии города Рассказово; иллюстрации степи, леса, реки, как заселялись люди на новые земли.

Ход занятия:

Воспитатель. Что мы называем Родиной?

Дети. Место, где родились, живём, ходим в детский сад, где живут наши мамы и папы, друзья.

Воспитатель. Правильно. Послушайте стихотворение о Родине, которое написал В. Степанов:

Что мы Родиной зовём?
Дом, где мы с тобой растём,
И берёзки, и дорогу,
По которой мы идём
Что мы Родиной зовём?
Солнце в небе голубом.
И душистый, золотистый
Хлеб за праздничным столом.
Что мы Родиной зовём?
Край, где мы с тобой живём,
И рубиновые звёзды –
Звёзды мира над Кремлём.

Место, где мы родились, это и есть Родина. Мы любим наш дом, нам хорошо среди друзей. Недаром говорится: «Всякому мила своя сторона», «Везде хорошо, а дома лучше», «Своя земля и в горе мила».

Дети, а вы любите наш город, свою Родину?

Дети. Да!

Воспитатель. Любить можно только то, что хорошо знаешь. Чем больше мы будем знать о своём городе, тем больше будем любить его. А сейчас ответьте мне: наш город большой?

Дети. Нет, маленький.

Воспитатель. Действительно, наш город небольшой, и сейчас мы рассмотрим фотографии нашей главной улицы. Как она называется? Советская.

Дети рассматривают фотографии города Рассказово.

Дидактическая игра «Узнай на фото».

Воспитатель. А теперь я предлагаю вам побывать в этом здании (*показывает фото краеведческого музея*). Кто знает, что здесь располагается?

Дети. Музей.

Воспитатель. Верно. Давайте зайдём в него, посидим и послушаем рассказ о далёком прошлом нашего города.

Дети рассказываются на скамейке.

Воспитатель. Мы перенесёмся на много лет назад, когда возник наш город. И вместо современного города с большими домами, асфальтированными улицами и автомобилями мы увидим только степь, лес и речку (*показывает картину-иллюстрацию*). В те далёкие времена на Русь, как раньше называлась наша страна, нападали завоеватели – монголо-татарские орды. Это были жестокие люди: дома сжигали; мужчин, женщин и детей брали в плен, а стариков убивали. На юг и восток от Рассказова простиралось дикое поле, ковыльные степи.

Полна была опасностей и постоянного напряжения жизнь земледельцев-воинов, живших на землях Руси. То и дело приходилось бросать соху, браться за оружие.

В 1636 году поставили крепость-город на берегу реки Цны – Тамбов. Услышали люди про тамбовское строительство, про великие крепости и про добрую землю и потянулись со своих насиженных мест в этот край. Этой тяги на новые места способствовало и то, что с середины XVII века династия Романовых узаконила крепостное право. Крестьяне, спасаясь от рабства, насилия, искали вольные места.

В 1698 году один из таких свободолюбивых крестьян – Степан Рассказ – обосновался при слиянии рек Арженка и Лесной Тамбов. Этот год и принято считать датой основания села Рассказово.

Об этой истории повествуется так: «Основателем дворцовой деревни Лесного Тамбова, Рассказово тож, был моршанский крестьянин Степан Рассказ с товарищами. Это был человек в высшей степени практичный, умный, ловкий. Кликнул он клич на своей родине и позвал на новые места охочих переселенцев. Родственники начали селиться двор ко двору, гумно к гумну, пахать землю». (*Показ иллюстрации.*) Понравился вам, ребята, рассказ? (*Ответы детей.*) Что вы узнали о нашем городе? (*Ответы детей.*)

**Конспект НОД в старшей группе
«Улицы нашего города»**

Цель: познакомить детей с названиями улиц города.

Задачи:

Образовательные:

- повторить названия улиц, на которых живут дети;
- дополнить представления детей о городе новыми сведениями: как называются улицы в нашем городе, почему им даны те или иные названия;
- познакомить детей с тем, что часто названия улицам дают в честь известных людей – писателей и композиторов, художников и общественных деятелей, космонавтов и учёных;
- познакомить с улицами, получившими своё название по частям света, по названиям деревьев;
- учить строить улицу города из крупного строителя.

Развивающие:

- развивать логическое мышление;
- развивать интерес к родному городу.

Воспитательные:

- воспитывать любовь к родному городу.

Материал: карта города; крупный строитель.

Ход НОД:

Воспитатель. Ребята, скажите мне, как называется город, в котором мы с вами живём? (*Ответы детей.*) Верно, город Рассказово. Назовите улицы, на которых живёте вы. (*Ответы детей.*) Сегодня мы с вами начнём знакомство с улицами нашего города – с их названиями, историей и достопримечательностями.

Улицы любого города называют по-разному, но часто названия им дают в честь известных людей – писателей и композиторов, художников и общественных деятелей, космонавтов и учёных. В нашем городе тоже встречаются такие улицы.

Называя улицы, воспитатель показывает их на карте города.

Воспитатель. Так, в честь известных русских композиторов и писателей названы улицы Льва Толстого (в микрорайоне Дубняк), Маяковского (в центре города, в районе школы № 10), Лермонтовская (за рынком), Пушкина (в честь школы имени Пушкина – сейчас школа № 1), Гоголя (за рынком), Чайковского (в микрорайоне Арженка, недалеко располагается школа № 9), Горького.

Одна из улиц нашего города названа в честь первого космонавта Гагарина (улица, где расположено здание милиции). Другая улица названа в честь героя революции Г.И. Котовского.

Три улицы нашего города названы в честь людей, прославивших Рассказово. Это улица академиков Марковых (братья – уроженцы Рассказова: Марков Моисей Александрович – академик-ядерщик и Марков Даниил Александрович – профессор медицины). Улица Донского - хирурга ЦРБ, блестящего специалиста, работавшего в Рассказово. Улица Скоробогатого – члена экипажа Гастелло, погибшего в первые дни Великой Отечественной войны. Все эти три улицы расположены в микрорайоне Арженка.

Четыре улицы нашего города получили своё название по сторонам света: Северная (в микрорайоне Арженка), Южная (в микрорайоне Мальщина), Западная (в микрорайоне Дубняк), Восточная (в восточной части города) – сейчас это улица Цыплухина, переименована в честь Героя Советского союза Цыплухина Николая Дмитриевича, родившегося на ней.

Есть в городе улица Овражная. Кто догадается, почему у улицы такое название? *(Ответы детей.)* А кто подскажет мне, почему другая улица нашего города названа Песочной? *(Ответы детей.)*

Есть улицы Дубовая, Грушовая, Вишнёвая. Подскажите, с чем связаны названия этих улиц? *(Ответы детей.)* Молодцы!

Улица тамбовская сохранила своё название и по сей день, а перпендикулярно расположенная к ней улица Школьная называлась Нижне-Тамбовской, и это понятно почему.

Кто запомнил какие-то названия улиц нашего города? *(Ответы детей.)* давайте, вы будете называть названия улиц нашего города, а я – показывать их на карте.

Дидактическая игра «Покажи улицу на карте»

Воспитатель. А сейчас я предлагаю вам построить из крупного строителя улицу.

Строительная игра «Улица города»

**Конспект экскурсии в старшей группе
«Дома нашего города»**

Цель: познакомить детей с архитектурой города.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить детей с улицей Ремесленной;
- рассказать детям, почему она так называется, какие дома построены на ней;
- закрепить знания детей о строительном материале, из которого строятся дома: дерево, кирпич, блоки;
- познакомить с профессией строителя и архитектора;
- повторить правила ходьбы по загородной дороге (по левой стороне, навстречу движущемуся транспорту).

Развивающие:

- развивать умение видеть красоту во внешнем облике городского ландшафта.

Воспитательные:

- воспитывать любовь к родному городу.

Ход экскурсии.

Воспитатель. Ребята, на какой улице находится наш детский сад? *(Ответы детей.)* Правильно, на улице Ремесленной. Давайте пройдем по ней и посмотрим, какие дома на ней располагаются. Обратите внимание, что на улице есть только проезжая часть, а тротуара нет, поэтому нам необходимо идти по левой стороне дороги, навстречу движущемуся транспорту.

Дети идут по улице, отмечая своеобразие домов на ней.

Воспитатель. В каждом городе есть много красивых зданий. Они все разные по своему назначению, привлекательности и особенностям, архитектуре. А вы знаете, что такое архитектура? *(Ответы детей.)* Это искусство проектировать и создавать сооружения для жизни и деятельности людей, это все окружающие нас постройки – дома, магазины, детские сады, школы. Вам надо сейчас внимательно рассмотреть дома на улице Ремесленной и определить, к какому виду архитектуры они относятся.

Дети рассматривают дома на улице, делятся своими впечатлениями.

Воспитатель. Какие элементы архитектуры есть у всех построек? *(Ответы детей.)* Конечно, это фундамент, крыша, стены, окна, двери. Что общего между всеми архитектурными сооружениями? *(Ответы детей.)* Верно, они должны быть прочными, красивыми, полезными. А чем отличаются сооружения друг от друга? *(Ответы детей.)* Различной формы окнами и дверью, материалом, из которых сделаны дома. Посмотрите, из какого материала построены дома на улице? *(Ответы детей.)* Какие дома вам нравятся больше: деревянные или кирпичные? *(Ответы детей.)* Покрашенные краской или обложенные сайдингом? *(Ответы детей.)*

Дома на нашей улице одноэтажные, некоторые из них многоквартирные. Это связано с тем, что на улице жили рабочие, занятые на суконной фабрике, квартиры давались рабочим от фабрики. Этим рабочим называли ремесленниками, поэтому и улица называется Ремесленной.

Ребята, а вы видели, как строят настоящие дома? *(Ответы детей.)* А кто строит дома? *(Ответы детей.)* Верно, строители. Строители строят все здания по специальным чертежам, которые разрабатывает архитектор. Эти рисунки и чертежи

называются проектом дома. Любое строительство начинается после работы архитектора. Архитектор – это художник-строитель. Он продумывает план города, рисует чертежи различных домов в зависимости от их назначения, показывает, как выглядит дом с фасада (передняя наружная сторона дома), какие у него боковые и задние стены. Проект дома дается руководителю стройки, он знакомит с ним рабочих, и они точно по проекту возводят дом. Видите, как много надо знать и уметь, чтобы построить дом.

Скажите, ребята, а в каких домах живёте вы? *(Ответы детей.)* Поднимите руки, кто живёт в многоэтажном доме. *(Дети поднимают руки.)* Послушайте стихотворение:

Виден дом издалека –
Всех домов он выше.
Он, представьте, облака
Задевает крышей.

Какие дома вам нравятся больше? *(Ответы детей.)* Как вы думаете, около каких домов больше зелени? *(Ответы детей.)* Где больше движется машин: по улице с многоэтажными домами или с одноэтажными? *(Ответы детей.)* Как вы думаете, почему? *(Ответы детей.)* На какой из таких улиц будет тише и безопаснее? *(Ответы детей.)* Почему? *(Ответы детей.)* А где больше живёт людей? *(Ответы детей.)* Нравится вам улица Ремесленная? *(Ответы детей.)* Чем? *(Ответы детей.)*

Предлагаю вам, вернувшись в детский сад, нарисовать дома, в которых вы живёте.

**Конспект экскурсии в старшей группе
«Осень на реке»**

Цель: познакомить детей с названиями рек, протекающих в городе; с сезонными изменениями на них.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить детей с тем, что в городе есть несколько речек; одна из них имеет название Садовая, так же как и улица, расположенная около реки;
- дать знания о рыбах, обитающих в реке;
- углубить представления детей о сезонных изменениях в жизни рыб.

Развивающие:

- развивать умение наблюдать и делать выводы.

Воспитательные:

- воспитывать чувство любви к природе родного города, бережное отношение к ней.

Ход экскурсии.

Воспитатель. Ребята, в нашем городе протекает несколько речек – это речки Арженка, Садовая. Мы с вами подошли к реке Садовая. Рядом с ней располагается улица Садовая. Как вы думаете, почему улицу так назвали? (*Ответы детей.*) Вы верно догадались – на этой улице располагаются дома рассказовцев с большими садами, в которых посажены вишни, яблони, груши, сливы, тёр. А река получила своё название от названия улицы.

Посмотрите внимательно на воду. Кто мне объяснит, почему не сверкает вода в речке, не видно рыб, не слышно птичьих голосов? (*Ответы детей.*) Верно, потому что наступила осень.

Улетели птицы разные,
Смолк их звонкий перепев,
А рябина осень празднует,
Бусы красные надев.

Многие рыбы – караси, лещи, сомы впадают в спячку. Одни ложатся на дно, другие зарываются в ил. Хищные рыбы – щука, окунь – бодрствуют. Они в зимний период не спят. А кто знает, какие рыбы обитают в наших реках? (*Ответы детей.*) Правильно, караси, ротаны, краснопёрки.

Подвижная игра «Караси и щука»

Воспитатель. Как вы думаете, зимой подо льдом рыбам и растениям тепло? (*Ответы детей.*) А как рыбы, которые не спят, дышат зимой? (*Ответы детей.*) Да, рыбаки прорубают проруби, и рыбы дышат около них.

Природа замерла, нахмурилась сурово,
Поблекнувшей листвой покрылась земля,
И холодом зимы повеял север снова
В раздетые леса, на тёмные поля.

Красиво на реке осенью? (*Ответы детей.*) Я согласна с вами, на берегу реки очень красиво в любое время года – и летом, и осенью, и зимой, и весной. Главное, чтобы люди, отдыхая на реке, никогда не мусорили, не оставляли на берегу бумажки и другой мусор. И тогда наши реки всегда будут красивыми, сюда будут прилетать птицы и радовать нас своим пением, а в реках будет водиться рыба.

**Конспект НОД в старшей группе
«Места отдыха нашего города»**

Цель: уточнить и обобщить знания детей об особенностях труда и отдыха рассказовцев.

Задачи:

Образовательные:

- повторить, где работают родители;
- учить составлять рассказ о работе родителей;
- учить отражать в рисунке свои впечатления от отдыха с родителями в выходной день.

Развивающие:

- развивать у детей желание как можно больше узнать о родном городе.

Воспитательные:

- воспитывать любовь к родному городу.

Материал: фотографии мест отдыха рассказовцев, дидактическая игра «Собери фотографию из частей и назови место, которое сфотографировано»; альбомные листы, простые карандаши, восковые мелки.

Ход занятия:

Воспитатель. Если долго-долго-долго

В самолёте нам лететь,
Если долго-долго-долго
На Россию посмотреть,
То увидим мы тогда
И леса, и города,
Океанские просторы,
Ленты рек, озёра, горы.
Мы увидим даль без края,
Тундру, где звенит весна,
И пойти тогда, какая
Наша Родина большая,
Необъятная страна.

Ребята, что такое Родина для каждого из вас? (*Ответы детей.*) Слово «Родина» похоже на такие слова, как: «родня», «родственник», «родная», «родной», «родимый». О ком мы так говорим?

Дети. О маме, папе, сёстрах, братьях...

Воспитатель. Поднимите руки, у кого мама и папа работают. (*Дети поднимают руки.*)

Расскажите, кем работают ваши родители? (*Рассказы детей о родителях.*) Каждое утро дети приходят в детский сад, а родители - на работу. Взрослые посвящают всю жизнь любимой профессии. После трудового дня необходимо отдохнуть, получить заряд бодрости, познакомиться с чем-то новым, прекрасным, удивительным. Где можно это сделать? (*Ответы детей.*)

Я загадаю загадки о местах отдыха в нашем городе:

- 1) Что за дом, что за дом –
Сразу ты увидишь в нём:
Цирк бывает здесь у нас,

- А мультфильмы – просто класс! (*Кинотеатр «Смена»*)
- 2) Вот холодная арена.
Лёд коньками режут смело
Быстрый, ловкий хоккеист
И красавец фигурист (*стадион «Текстильщик»*).
 - 3) С виду дом совсем обычный
Для спортсменов он привычный.
В этом доме круглый год
Занимается народ (*ФОК*).
 - 4) Есть в городе чудесный сад.
Летом имеет он яркий наряд.
Шумом, весельем поляна полна -
Кружит на карусели наша детвора (*городской сад*).

Воспитатель. Предлагаю поиграть в дидактическую игру «Собери фотографию из частей и назови место, которое сфотографировано».

Дидактическая игра «Собери фотографию из частей и назови место, которое сфотографировано»

Воспитатель. А хотите узнать, как рассказовцы отдыхали давным-давно?

Дети. Да!

Воспитатель. Большим событием в давние времена были ярмарки, особенно главная – 12 июля – на Петров день. Чтобы узнать, что это такое, надо было побывать на ней, обязательно отведать горячих пирожков, обязательно покататься на карусели, на перекидных качелях, посмотреть на дрессированных медведей, на шпагоглотателей, послушать шарманчиков.

Воскресенье было днём отдыха. Богомольцы сходят к заутрене, и на улицах воцарится тишина. В тёплое время у домов на травке играли и взрослые и дети.

Отдыхали летом в парках на Арженке, на Мальщине, а также в Жёлтом саду (теперь это горсад). Играли духовые оркестры, преимущественно старинные русские вальсы, взлетали ракеты...

Ребята, кто из вас хочет рассказать, где и как они отдыхают с семьёй. (*Рассказы детей.*) А сейчас я предлагаю вам нарисовать, как вы отдыхаете с родителями в выходной день.

Рисование «Как я отдыхаю с родителями в выходной день»

№ 6

Конспект экскурсии в старшей группе «Осенний парк»

Цель: познакомить детей с историей возникновения Арженского парка. Конкретизировать представления об осенних изменениях в природе, полученных в процессе повседневных наблюдений.

Задачи:

Образовательные:

- закрепить знание детьми названий деревьев, растущих в Тамбовской области;
- упражнять в различении деревьев и растений в осеннем наряде.

Развивающие:

- развивать эстетический опыт детей.

Воспитательные:

- воспитывать интерес к природе родного города.

Ход экскурсии:

Воспитатель. Ребята, мы с вами пришли в наш парк. Посмотрите, как он красив в осеннем наряде.

Осень на опушке краски разводила,
По листве тихонько кистью проводила.
Пожелтел орешник и зардели клёны,
В пурпуре орешник и только дуб зелёный.
Утешает осень, не жалейте лета!
Посмотрите – роща золотом одета!

Назовите признаки осени, которые вы увидели. (*Ответы детей.*) Какого цвета трава в парке? (*Ответы детей.*) А какого цвета она была летом? (*Ответы детей.*) Есть ли листья на кустарниках и деревьях? (*Ответы детей.*) Почему листья опадают с деревьев? (*Ответы детей.*) Какого цвета листья на деревьях? (*Ответы детей.*) На каких деревьях появились жёлтые листья? (*Ответы детей.*) А на каких деревьях - красные? (*Ответы детей.*) Назовите деревья, которые вы видите. (*Ответы детей.*) Верно, в нашем парке растут липа, клён, дуб, тополь, вяз, ель, сосна.

Дидактическая игра «Найди дерево по листочку»

Воспитатель. У нашего парка есть своя история. С XVIII века в Тамбовской губернии при строительстве усадеб помещики стали создавать сады и парки. Наш парк заложен в начале XX века на земле, принадлежащей фабриканту Асееву. Наряду с местными видами растений в то время в парке произрастали и экзотические деревья: ели колючие и голубые. Найдите их. (*Ответы детей.*) А сейчас поиграем в игру «Раз, два, три, к дереву беги!».

Подвижная игра «Раз, два, три, к дереву беги!»

Воспитатель. А есть в парке осенью птицы? (*Ответы детей.*) Давайте понаблюдаем за ними. Каких птиц вы видите здесь? (*Ответы детей.*) Верно, в парке много грачей. Расскажите, как они себя ведут. (*Ответы детей.*)

Осень... Обсыпается весь наш бедный сад.

Листья пожелтелые по ветру летят.

Ребята, вам понравилось в парке? Чем красив парк осенью? Давайте соберём самые красивые листочки для нашего гербария. (*Дети собирают осенние листья.*) А сейчас я предлагаю вам вернуться в детский сад и нарисовать наш парк.

**Конспект НОД в старшей группе
«Труд хлебороба»**

Цель: познакомить детей с трудом хлеборобов; расширять знания о последовательности процесса выращивания хлеба.

Задачи:

Образовательные:

- повторить названия хлебных растений (рожь, пшеница, овёс, ячмень);
- закрепить знание названий машин, которые пахут землю (*тракторы*), убирают хлеб (*комбайны*);
- дать детям понятие о том, как много нужно затратить труда, чтобы получить хлеб, который ежедневно подаётся на стол;
- выучить с детьми пословицы о труде.

Развивающие:

- развивать интерес к профессии хлебороба.

Воспитательные:

- воспитывать уважение к труду работников сельского хозяйства, бережное отношение к хлебу.

Материал: колосья пшеницы, каравай хлеба; картины «Уборка урожая», «Весенний сев».

Ход занятия:

Воспитатель. Ребята, отгадайте загадку:

Он чёрный, он и белый,
И всегда он загорелый,
Как мы есть захотели,
То всегда его едим.

Сегодня мы поговорим о хлебе, о труде хлебороба. В Рассказовском районе много полей, на которых выращивают хлеб. Какие хлебные растения растут на наших полях? (*Рожь, пшеница, овёс, ячмень.*) Кто их выращивает? (*Хлеборобы.*) Чьи-нибудь родители трудятся на полях? (*Ответы детей.*) Отгадайте ещё одну загадку:

Золотист он и усат,
В ста карманах сто ребят (*колос*).

Рассматривание колосьев пшеницы.

Воспитатель. На ладонь возьми зерно –

Вот как выросло оно.
Стало твёрдым, стало спелым,
И от солнца загорелым.

Давайте вспомним, что мы знаем о хлебе. Где он растёт? (*В поле.*) Когда сеют зёрна? (*Пшеницу и рожь осенью, а ячмень и овёс – весной.*) Какие машины пахут землю? (*Трактора.*) Какие машины убирают хлеб? (*Комбайны.*) Что необходимо, чтобы зерно проросло? (*Свет, вода, тепло.*)

Рассматривание картины «Весенний сев».

Воспитатель. Когда в поле появляются всходы, оно становится очень красивым, зелёным. Нужно ухаживать за посевами, подкармливать их удобрениями, уничтожать бурьян, бороться с вредителями. Земля любит труд. А вот, какие орудия труда нужны человеку, вы узнаете, если отгадаете загадки:

- 1) Едет конь стальной, рычит,
Сзади плуги волочит (*трактор*).
- 2) Ходит он из края в край,
Режет чёрный каравай (*плуг*).
- 3) Зубасты, а не кусаются (*грабли*).

Мы с вами учили стихи о земле и хлебе. Кто хочет их прочитать?

Чтение стихотворений детьми.

1) «Земля»

Говорит земля травинке:

- Пей, травинка, сок мой чистый!

Скоро вырастешь большая,

Станешь рожью колосистой.

Ты расти, расти, травинка,

Наливайся сладким соком.

Поднимайся надо мною

Спелым колосом высоким.

2) «Хлеб»

Хлеб ржаной, батоны, булки

Не добудешь на прогулке.

Люди хлеб в полях лелеют,

Сил для хлеба не жалеют.

Пашут каждую весну,

Поднимают целину,

Сеют, жнут, ночей не спят...

С детства знай, как хлеб растят!

Воспитатель. Итак, рожь и пшеница выросли. Стало поле золотистым. Какая работа предстоит колхозникам? (*Уборка урожая.*)

Рассматривание картины «Уборка урожая»

Воспитатель. Как назовём эту картину? (*Ответы детей.*) Чем убирают хлеб? (*Ответы детей.*) Кто управляет комбайном? (*Ответы детей.*) Почему хлеб стараются убрать побыстрее? (*Ответы детей.*) Куда грузовые машины отвозят зерно? (*Ответы детей.*)

На просторе в море хлеба

Замок с башнями до неба.

Замок с башнями до неба

Сохранит всё море хлеба.

На элеваторе зерно сушится и хранится. А что делают из зерна? (*Муку.*) Где делают муку из зерна? (*На мельнице.*) Какая бывает мука? (*Пшеничная, ржаная.*) Куда отправляют муку с мельницы? (*На хлебозавод.*) Что пекут из муки? (*Хлеб, батон, сдобу.*) А для чего всё это нужно? (*Для еды.*) Хлеб – основной продукт питания для человека, поэтому хлеб нужно беречь, ведь тысячи людей трудятся, чтобы у нас на столе всегда был свежий, душистый хлеб. В каждой его крошке труд людских рук, а труд нужно уважать.

О труде написано много пословиц, я познакомлю вас с некоторыми из них:

- Летний день, что зимняя неделя.
- Матушка рожь кормит всех сплошь.
- Коси, коса, пока роса.
- Хороша нива только у коллектива.

- Много снега, много хлеба.

А сейчас я предлагаю вам придумать предложение со словом «хлеб».

Придумывание предложений детьми.

Воспитатель вносит в группу настоящий каравай и читает стихотворение.

«Хлеб»

Вот он, хлебушко душистый
С хрупкой корочкой витой.
Вот он, тёплый, золотистый,
Словно солнцем налитой.
В каждый дом, на каждый стол
Он пожаловал, пришёл.
В нём здоровье наше, сила,
В нём чудесное тепло –
Сколько рук его растило,
Охраняло, берегло.
Ведь не сразу стали зёрна
Хлебом тем, что на столе, -
Люди долго и упорно
Потрудились на земле.

Воспитатель. Ребята, в нашем городе в сквере микрорайона Дубняк находится памятник «Хлеб нашей памяти», который был установлен в честь 200-летия Отечественной войны 1812 года. Представляет собой куб из светлого гранита, на котором лежит бронзовая буханка с нарезанными ломтиками хлеба, в сочетании с георгиевской лентой и знаменем, ниспадающим с пьедестала - как символ стойкости и негибкости русских воинов.

С Бородинским хлебом связана история: безутешная вдова русского генерала Александра Тучкова - Маргарита Тучкова (Нарышкина), оплакивая своего мужа генерала Тучкова, погибшего в Бородинском сражении, в его честь и в честь всего российского воинства поставила первый памятник на Бородинском поле, а затем построила Спасо-Бородинский монастырь, став инокиней с именем Мария. В память о погибшем муже монахиня Мария по рецептуре семьи Нарышкиных выпекала поминальный хлеб, посыпая его кориандром, символизирующим картечь. Бородинский хлеб дошел и до наших дней. Теперь памятник в его честь стал не только символом счастья и верности у молодоженов, но и символом сельхозпроизводителей и переработчиков города Рассказово.

№ 8

Конспект мероприятия краеведческого музея из проекта «Музей в чемодане» в старшей группе «Предметы домашнего обихода крестьян»

Цель: знакомство с предметами домашнего обихода крестьян, их названиями и назначением.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить детей со старинными предметами (валёк, ухват, рубель, чугунок, таган);
- учить пользоваться старинными предметами домашнего обихода).

Развивающие:

- развивать мышление, память.

Воспитательные:

- воспитывать интерес к историческому прошлому своего народа, к восстановлению народных традиций.

Оборудование: презентация «Предметы домашнего обихода крестьян»; рубель, валёк, деревянные ложки, чугунок, солонка, самовар, ухват, таган, мутовка, утюг огневой, хлеб (картонные карточки).

Ход занятия:

Ведущий. Сегодня, ребята, мы познакомимся с предметами, которыми пользовались люди давным-давно.

Колесо истории мы повернем

И рассказывать о ней начнем.

Ведущий. Жили люди раньше вот в таких избах (*демонстрация музейной фотографии избы*). Изба была построена из дерева. В доме пахло сосной. Крыша была покрыта соломой. Входящий в избу человек обязательно снимал шапку, поворачивался лицом к иконам, крестился, низко кланялся. И только потом входил в дом. Иконы бережно хранили и передавали из поколения в поколение.

Левый от печи угол назывался красный, то есть красивый. Здесь стояли стол, скамейки, висели иконы. Это было особое место для гостей. Обеденный стол по православному обычаю всегда ставился в красном углу. За столом вся семья «трапезничала» - принимала пищу. Стол обычно накрывался скатертью. На столе всегда стояла солонка, и лежал каравай хлеба: соль и хлеб были символами благополучия и достатка семьи.

Большая крестьянская семья (по 10-12 человек детей) за столом рассаживалась согласно обычаю: почетное место во главе стола занимал отец – «большак», справа от хозяина на лавке сидели сыновья, левая лавка была для женской половины семейства.

Прежде чем мы сядем за стол, надо печь истопить. Что в неё надо положить? (*Ответы детей.*) Правильно, дрова.

Физкультминутка

За дровами мы идём и пилу с собой несём.

Вместе пилим мы бревно – очень толстое оно.

Чтоб дрова залезли в печку, их разрубим на дощечки.

Ведущий. Дрова в печь положили. А теперь все за стол.

Ведущий выбирает детей на роль отца, и матери. Дети садятся за стол: во главе стола – отец, рядом с ним хозяйка, мальчики - справа, девочки – слева.

Ведущий. Хозяйка к столу присаживалась редко, да и то с краю лавки. Она хлопотала у печи. Подавала на стол еду. Кто помогал хозяйке? *(Ответы детей.)* Дочери.

Девочкам предлагается поставить солонку, чугунок, который подаётся ухватом; раздать ложки, хлеб.

Ведущий. Накрываем на стол. Помогут нам в этом отгадки на загадки:

1) С солью бочонок

Приучен с пелёнок

Всегда и везде

Кланяться еде *(солонка).*

Соль подавали к столу в красивых плетёных или деревянных «солонцах».

2) Из прутьев и лыка её плетут.

Скажите, как её зовут? *(Корзина)*

В такую корзиночку клали сахар кусковой, а если корзинка побольше, то и хлеб.

3) Книзу узок, верх широк,

Не кастрюля ... *(Чугунок)*

Раньше вместо кастрюль были вот такие чугуны *(показ чугуна)*. Куда его ставили? *(Ответы детей.)* Где готовили пищу? *(Ответы детей.)* В печи.

Русскую печь всегда уважали,

Родной матерью называли.

Печь в избе – хозяйка главная!

Тёплая, чистая, славная.

Уж её и белили, и мыли,

В ней хлеб пекли,

Щи да кашу варили.

Даже мылись в печи,

Чтобы хворь-болезнь излечить.

На печи спали,

Стариков согревали.

Если гость промок, устал,

Тоже на печь попадал.

Демонстрация музейного предмета.

Ведущий. Итак, в чугунке варили еду в русской печи. А почему он так называется? *(Ответы детей.)* Потому что он сделан из чугуна. Скажите, что в чугунке сварить могли? *(Ответы детей.)* Верно, щи, кашу. Есть пословица: «Щи да каша – пища наша». Из чего варили щи и кашу? *(Ответы детей.)* Из продуктов, которые выращивали в поле и на огороде. Назовите их. *(Ответы детей.)* Что клали в щи? *(Ответы детей.)* Картофель, капусту, морковь, лук, свёклу. Давайте сварим щи. Показываем, как мы режем картофель, капусту, лук, трём морковку.

Игра малой подвижности «Варим щи»

Ведущий. Всё в чугунок кладем и в печку ставим. Как мы это сделаем? *(Ответы детей.)* Что нам для этого нужно? *(Ответы детей.)* Чтобы в печь его поставить и оттуда вынуть, использовали предмет, о котором говорится в загадке:

Из русской печи

Кашу тащи.

Чугунок очень рад,

Что его схватил...(*ухват*).

Ещё ухват в старину называли – «Рогач». Берём в руки ухват и ухватим им наш чугунок.

А что это в печи стоит? Какая-то тренога? Это таган. На него и ставим чугунок. Помешать нужно нам угольки. А чем, вы узнаете, отгадав загадку:

Чёрный конь скачет в огонь (*кочерга*).

А теперь кашу сварим. Какую вы любите кашу? (*Ответы детей.*) Из чего её раньше крестьяне варили? (*Ответы детей.*) Из пшена какая каша? (*Ответы детей.*) Из гречки? (*Ответы детей.*) Из овса? (*Ответы детей.*) Из гороха? (*Ответы детей.*)

Из круп, употребляемых в пищу в Тамбовской губернии, наиболее распространено было просо. Из нее варили кашу «сливуху» - когда в кашу добавляли свиное сало. Предлагаю покушать нашу кашу. Чем мы будем её есть? (*Ответы детей.*)

Всех кормлю с охотою

А сама безротая (*ложка*).

Заготовки для деревянных ложек называли «баклушами», отсюда и выражение «бить баклуши». Палено разбивали на баклуши и выстрагивали ложки. Деревянными ложками ели, а если кто за столом баловался, его ложкой били в лоб.

Особенно почтенно крестьяне относились к хлебу. Хозяин отрезал от каравая и раздавал каждому его долю хлеба. Ломать хлеб было не принято. Если хлеб падал на пол, его поднимали, целовали, просили у него прощения. Хлеб держали под ложкой, чтобы не капать на стол.

Хозяин раздаёт хлеб.

Ведущий. Усевшись за стол, все ждали, когда хозяин скамандует: «С Богом, начали», и только после этого начинали есть. За столом нельзя было громко разговаривать, смеяться, стучать по столу, вертеться, спорить. Родители говорили, что от этого слетятся к столу голодные «злыдни» - уродливые человечки, принесут голод, нищету и болезни. Гостеприимство было правилом русской жизни, обычаем, который русские люди соблюдают до сих пор. «Хлеб да соль», - так приветствуют хозяев люди, вошедшие в дом во время принятия пищи. А сейчас готовимся к чаепитию. Из чего мы будем пить чай? (*Ответы детей.*) Отгадайте загадку:

Четыре ноги, два уха, один нос да брюхо.

Никогда не ест, а только пьет,

А как зашумит - всех приманит (*самовар*).

Ребята, как вы думаете, почему самовар называли «самоваром»? (*Ответы детей.*) Всем известно, что самовар – это устройство для приготовления кипятка. «Сам варит» - отсюда и произошло слово «самовар». Кто-нибудь знает, где и когда появился первый самовар? (*Ответы детей.*) Много лет тому назад в городе Туле изобрели русский самовар. Вода в нём быстро закипала и долго не остывала, а для растопки годилось всё: и щепочки и шишки. Вот, как выглядел такой самовар.

Слайды.

Ведущая. Самовары сохранились и до наших дней. Правда, в последние годы самовары делают в основном электрические. Какой чай пили крестьяне? (*Ответы детей.*) Какую клали заварку? (*Ответы детей.*) В старину в России не было привычного нам чёрного чая, и вместо него заваривали листья смородины - этот чай назывался смородиновым, земляники - это чай земляничный, малины – то чай малиновый, цветы липы – липовый чай и другие травы. Травы, листья, веточки на зиму сушили. Чаю пили много. Могли выпить шесть-семь чашек подряд.

Физкультминутка «Самовар»

Ведущий. Как вы думаете, с чем пили раньше чай? *(Ответы детей.)* Бедные крестьяне с ржаным хлебом. Только на праздники пекли хлеб из пшеничной муки. Редко пирожки, пышки.

Кольцо не простое
Кольцо золотое
Блестит, хрустит.
Всем на загляденье
Ну и объеденье *(баранка)*.

С помощью чего ваши мамы замешивают тесто? *(Ответы детей.)* Верно, венчиком или миксером. А раньше для размешивания теста использовали мутовку, или колотовку *(показ предмета)*. Делали мутовку из тонкого ствола сосны или ели. Сучки, расположенные на конце мутовки, напоминают рога. Давайте попробуем показать, как пользовались мутовкой, как взбивали тесто *(работа с мутовкой)*.

Скажите, ребята, с помощью чего ваши мамы стирают бельё? *(Ответы детей.)*

Загудела, зажужжала —
Постирала и отжала.
Стали чистыми рубашки,
Платья, брюки и тельняшки *(стиральная машина)*.

Предмет, который заменял нашим предкам стиральную машину, называется валёк *(показывает валёк)*. Валёк — старинный деревянный ручной инструмент для ускорения и облегчения процессов стирки и полоскания белья. Используют валёк следующим образом: бельё, сильно намоченное стиральным раствором или водой (при полоскании), укладывают комом на доски лавки, стола или плотика (на речке). Берут валёк за ручку, и ударяют нижней поверхностью по кому белья пока пластина валька выбивает из кома белья жидкость. Затем бельё прополаскивают, повторяют выколачивание белья до тех пор, пока оно не станет чистым.

Чем, ребята, ваши мамы гладят бельё? *(Ответы детей.)*

То назад, то вперёд,
Ходит-бродит пароход
Остановишь - горе:
Продырявит море *(утюг)*.

Крестьяне использовали вместо утюга валёк. Как им пользовались? Сухое бельё наматывали на ровную палку и начинали катать по столу толстой прямоугольной с рукоятью палкой. На палке были поперечные рубцы, поэтому и назывался он «рубель». Попробуем погладить рубелем *(дети гладят рубелем ткань)*. Позже появились железные утюги. *(Показывает огневой утюг.)* Перед вами огневой утюг. Разогревали его, ставя на огонь. Погладим таким утюгом. *(Дети гладят ткань огневым утюгом)*. Какой он? *(Ответы детей.)* Да, очень тяжёлый.

Скажите, ребята, какие из этих предметов мы используем в наше время? *(Ответы детей.)* Верно, самовар, деревянные ложки, деревянные солонки. Поиграем в игру «Переводчики». Я буду называть предмет старинный, а вы назовите его, как он называется в наше время.

Игра «Переводчики»

(Самовар - чайник, чугунок - кастрюля, рубель - утюг, валёк - стиральная машина, печка - плита.)

**Конспект НОД в старшей группе
«Одежда наших предков»**

Цель: познакомить детей с традиционной одеждой Тамбовской губернии.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить детей с традициями создания русского народного костюма;
- рассказать о том, как одевались крестьяне в будни и праздники;
- познакомить с предметами местного традиционного костюма.

Развивающие:

- развивать умение детей сравнивать, описывать, делать выводы;
- развивать эстетический вкус детей.

Воспитательные:

- воспитывать интерес к историческому прошлому своего народа, к восстановлению народных традиций;
- воспитывать любовь к семье, Родине, истории, культуре своего народа.

Материал: презентация «Народный костюм Тамбовской области», дидактическая игра «Одень куклу».

Ход мероприятия:

Воспитатель сопровождает рассказ показом презентации «Народный костюм Тамбовской области».

Воспитатель. Народный костюм является элементом материальной культуры региона. В нём отражается этнохудожественное сознание населения.

Нам, россиянам, русского костюма
Историю полезно очень знать!
Костюм о людях призовет подумать,
О быте, нравах может рассказать.
В себе не станем мы растить невежу,
По выставке пройдемся не спеша,
Рассмотрим древнерусскую одежду:
Не правда ли, проста и хороша!

Первые костюмы рассказовцев (их ткани, цвета, силуэт, орнамент, аксессуары) отражали культуру народов, переселившихся на здешние территории, указывали на национальность, сословную принадлежность, возраст, семейное положение и достаток.

В крестьянской семье на Тамбовщине обычно ткали женщины среднего возраста (20-40 лет), так как работа считалась тяжёлой. Уже к 15 годам девочки в совершенстве владели этим искусством и начинали ткать, шить, вышивать одежду для себя, будущего мужа и его родителей. Сначала пряжу окрашивали в чёрный, синий, красный или оранжевый цвета. Ткали с ранней весны. Прясть начинали сразу после окончания полевых работ. Вырабатывали шерстяные, полушерстяные ткани, которые шли на понёвы, зипуны и халаты. Для пошива зимней одежды приглашали специального портного.

Основой женского костюма была длинная рубаха – сорочка (или подносок, или исподка). Подпоясывая, её носили девушки до 15-16 лет. По праздникам наряжались в шерстяную домотканую юбку или сарафан. На изготовление повседневной одежды

шёл грубый холст. Особенностью кроя рубах было применение элементов, называемых «поликами». Эти детали кроя соединяли полочку и спинку по линии плеча.

Повседневные рубахи имели небольшие орнаментальные украшения несложных геометрических узоров на вороте, подоле, предплечье и крае рукава. А вот праздничные рубахи украшались сложным ансамблем узоров ярких цветов (ромбов, многоугольников) в виде узких полос по верхней части рукава или по всему рукаву.

Замужние женщины поверх рубахи надевали синюю (или чёрную) поневу, представляющую собой подобие юбки. Шилась она из шерстяной домотканины в крупную белую или бело-красную квадратную клетку.

Для женщин из зажиточных семей характерен сарафан, крой которого был самым разнообразным. В состав костюма также входили элементы верхней одежды: шушунчик (имел туникообразный покрой и длину до линии бёдер, без рукавов), шушпан (имел длину до колен и рукава), коротай – кафтан, служивший демисезонной одеждой, передник (нагрудник) – защищал одежду от загрязнения.

Женские головные уборы подразделялись на девичьи (повязка, венец, обручи, украшенные лентами, бисером, тесьмой) и женские (кичка, сорока). К праздничным украшениям относили стеклянные или янтарные бусы, монисто, гайтан. Только богатые крестьянки имели серебряные и золотые серьги. Очень популярными были украшения из шерстяных кисточек, гусяного пуха, перьев. Основной вид обуви – лапти из липового лыка, среди кожаной обуви – «коты» (туфли с округлыми носами, на высоком каблуке, декорированные аппликацией).

Мужская одежда не отличалась разнообразием. Повсеместно носили рубаху и штаны (порты). Носили чаще всего рубахи-косоворотки из пестряди или белого тканого полотна с разрезом на левой стороне груди, хотя встречались рубахи и с прямым разрезом. Праздничные рубахи шились из тонкого холста или сатина, вышивкой украшали ворот, разрез на груди и края рукавов. Длина была разной и зависела от возраста человека: рубахи стариков доходили до колен, молодые мужчины и парни носили более короткие, на выпуск и подпоясывали тканым или плетёным поясом. Штаны (порты) крепились при помощи гашника на бёдрах. Штанина шилась до щиколотки. Головной убор мужчин – шляпа из белого или серого войлока или поярковая шляпа с маленькими, поднятыми вверх полями. В начале XX века получили распространение картуз с твёрдым козырьком и кепка.

А сейчас я предлагаю вам поиграть в игру «Одень куклу». Мальчики будут подбирать одежду для мальчика, а девочки – для девочки.

Игра «Одень куклу».

Воспитатель. С заданием все справились, а теперь назовите предметы одежды, которые вы выбрали для своих кукол. (*Ответы детей.*)

**Конспект НОД в старшей группе
«Эх, лапти мои, лапти липовые»**

Цель: продолжать знакомить детей с историей русского национального костюма.

Задачи:

Образовательные:

- совершенствовать знания об обуви крестьян;
- учить плести лапти из цветной тесьмы.

Развивающие:

- развивать связную речь;
- развивать интерес к русским народным играм.

Воспитательные:

- воспитывать интерес к русской народной культуре.

Материал: картинки, на которых изображена обувь, лапти; бумажные силуэты лаптей, цветная тесьма, булавки. Верёвка, различные мелкие предметы для игры «Лапти».

Ход занятия:

Воспитатель. Ребята, посмотрите на картинки, на которых изображена обувь (*показ иллюстраций*). Подумайте, на какие группы можно разделить обувь. (*Ответы детей.*) Верно, обувь для холодного и тёплого времени года. Положим картинки с обувью для лета в один круг, а картинки с обувью для зимы – в другой.

Игра «Разложи картинки»

Воспитатель. В древние времена самой распространённой обувью на Руси были лапти (*показ лаптей*). Как вы думаете, куда – в круг с обувью, которую носят в холодное время года, или в круг с обувью, которую носят в тёплое время года, следует положить лапти? (*Рассуждения детей.*) Чтобы ответить на этот непростой вопрос, рассмотрим лапти, возьмём их в руки, примерим, попробуем походить в этой необычной обуви. (*Дети примеряют лапти.*) Как вы почувствовали, лапти очень лёгкие, мягкие, ноги в них «дышат», потому что через дырочки плетения проходит воздух. Можно сплести лапти любого размера и носить их с тёплыми шерстяными носками. Чтобы они не сваливались с ног, к ним приделывали завязки.

Вот загадка про лапти: «Два котика, четыре хвостика». Как можно догадаться, что это загадка про лапти? (*Рассуждения детей.*) Как ещё можно назвать лапти? (*Ответы детей.*) их можно назвать «лапотки». из чего же плели лапти? Попробуем отгадать загадку:

С моего цветка берёт
Пчёлка самый вкусный мёд.
А меня все обижают –
Шкурку тонкую сдирают (*липа*).

Как же не грустить липке, ведь с её ствола снимают кору или, как в народе говорили, «драли лыко». Поэтому в старину лапти ещё по-другому называли: «лыченица». Ещё лапти плели из бересты. Вспомните, что такое береста? (*Ответы детей.*) Такие лапти считались праздничными.

Посмотрите, как красиво сплетены лапти: аккуратно, со своим рисунком (*показывает образцы плетения*). Секреты, умения, необходимые для плетения лаптей, передавались из поколения в поколение, от деда к внуку. Одно плохо – лапти

быстро снашивались: летом за три дня, зимой – за десять. Как вы думаете, почему летом лапти снашивались быстрее? *(Ответы детей.)* Летом много работали, далеко ходили. Но зато материал для лаптей был доступен всем. Если не полениться и сходить в лес, то будешь в новой обуви щеголять. В народном календаре есть день, когда начинали плести лапти – это 22 февраля («На Никифора лапти плетут»). Пока лапти плетут, частушки про них придумывают:

Ох, лапти мои,
Лапоточки мои.
Огороды вы пахали,
Танцевать сюда попали.
Гуляй, Матвей,
Не жалея лаптей.
До субботы доживём –
Новы лапти наживём!

Посмотрите ещё раз на круги с картинками, на которых изображена обувь. Куда мы поместим лапти? *(Ответы детей.)* Почему на пересечение кругов? *(Ответы детей.)* Правильно, лапти носили и зимой и летом.

Сегодня мы попробуем сплести лапти, но не из бересты, а из тесьмы. Чтобы они получились красивыми, возьмём цветную тесьму. Сначала наложим несколько кусочков тесьмы одного цвета на бумажный силуэт вертикально, прикрепим их булавками, а затем будем вплетать тесьму другого цвета горизонтально – то сверху, то снизу. Чтобы лапти получились как настоящие, приделаем к ним завязки. Получился хороший подарок для ваших мам и бабушек.

Плетение детьми лаптей из тесьмы.

Воспитатель. С давних времён до нас дошла весёлая игра «Лапти». Давайте в неё поиграем.

Игра «Лапти»

На полу из верёвки выкладывается круг. Водящий встаёт в центр круга, участники игры – за кругом, спиной к центру. Каждый перебрасывает через голову какой-либо предмет – «лапоть». Повернувшись к водящему, спрашивают: «Сплели лапти?». Водящий отвечает: «Нет!». Играющие ещё раз задают тот же вопрос. Водящий отвечает: «Да!». Дети вбегают в круг, чтобы взять свой предмет. Водящий караулит «лапти» и старается «запятнать» играющих (только в кругу). Кто не успел взять предмет, выбывает из игры.

**Конспект НОД в старшей группе
«Рассказовская народная культура»**

Цель: познакомить детей с учреждениями сферы культуры, существовавшими в XX веке и в настоящее время.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить детей с развитием народного творчества в городе;
- рассказать о существовавших в городе клубах, самодеятельных коллективах, духовом оркестре, вокально-инструментальных ансамблях;
- дать сведения о прошлом и настоящем учреждений культуры города.

Развивающие:

- развивать интерес к истории города.

Воспитательные:

- воспитывать любовь к родному городу.

Материал: фотографии Детской школы искусств, краеведческого музея города Рассказово, библиотеки, кинотеатров «Ударник» и «Смена»; экспозиций краеведческого музея.

Ход занятия:

Воспитатель. Ребята, сегодняшнее наше занятие посвящено учреждениям сферы культуры.

Малые города России всегда славились своими традициями. Самобытностью, стремлением сохранить их и передавать из поколения в поколение. Не исключение и наш город. В нём на протяжении многих десятилетий развивалось народное творчество.

Раньше в нашем городе было 5 клубов и один Дом культуры. Это клуб Рассказовской суконной фабрики, клуб трикотажной фабрики. Клуб меховой фабрики, клуб ГППЗ «Арженка», клуб кожевенного завода. Самым большим, являлся Дом культуры им. С.М. Кирова.

В городе было развито хоровое пение. Три коллектива имели звание «Народный самодеятельный коллектив». Был организован хор ветеранов, который продолжает выступать и сейчас.

В городе были популярны духовые оркестры. Под духовой оркестр танцевали многие поколения, затем их сменили вокально-инструментальные ансамбли. В нашем городе было 5 таких коллективов.

Сегодня в нашем городе сфера культуры представлена 4 учреждениями:

- «Детская школа искусств» (показ фотографии);
- «Краеведческий музей города Рассказово» (показ фотографии);
- «Централизованная библиотечная система» (показ фотографии);
- «Культурно-досуговое объединение» (показ фотографии).

В детской школе искусств работают различные кружки: танцевальные, театральные, изобразительного и хорового творчества. Если вы захотите, сможете тоже туда записаться.

В городе Рассказово почти 50 лет назад был создан краеведческий музей и размещался он в центре города в здании церковно-приходской школы. Самая большая часть музейного собрания той поры отражала историю развития текстильной

промышленности в Рассказово: в городе в то время функционировало одно из крупнейших предприятий лёгкой промышленности страны – Арженский суконный комбинат, да и вся жизнь рассказовцев в прошлом была связана, прежде всего, с производством тканей. Именно эта экспозиция составляла отличительную черту музея от других.

В связи с этим было принято решение о создании в городе Музея истории ткачества и текстильной промышленности – филиал областного краеведческого музея.

Сейчас музей располагается в новом помещении - бывшем особняке купца-кожевника И.Н. Желтова, прежнее здание было возвращено церкви Иоанна Богослова под воскресную школу (*показ фотографий*).

Музей истории ткачества и текстильной промышленности ликвидирован, на его основе создан Краеведческий музей города Рассказово, в который мы ездим с экскурсиями.

В настоящее время в музее действуют 10 постоянных выставок историко-краеведческого, природоведческого, военно-патриотического, искусствоведческого направлений. Особый интерес у посетителей вызывают выставки «Предметы крестьянского и купеческого быта» (*показ фотографий*), «Предметы быта 50-70-х годов XX века» (*показ фотографий*). Не оставляет равнодушными фотовыставка «Рассказово. Прошлое и настоящее» (*показ фотографий*), «Пространство храма» (*показ фотографий*), «Вернисаж народных умельцев Рассказова» (*показ фотографий*), знакомящая с лучшими работами декоративно-прикладного творчества. Внимание школьников привлекают выставки «Героизм рассказовцев в годы Великой Отечественной войны» (*показ фотографий*) и «Птицы и животные Тамбовской области» (*показ фотографий*).

Выставочный зал используется для временных выставок: художественных, декоративно-прикладного творчества жителей города и области, для демонстрации частных коллекций, а также для тематических и памятных выставок из фондов музея.

Работники музея приезжают к нам в детский сад с проектом «Музей в чемодане». Мы с вами уже побывали на мероприятии «Предметы быта крестьян», а впереди нас ждут встречи на темы: «Народный костюм Тамбовской губернии», «Символы города Рассказово».

Ещё мы с вами являемся частыми гостями библиотеки, которая находится в нашем микрорайоне. Она является филиалом «Централизованной библиотечной системы», в которую входят 2 детские и 3 взрослые библиотеки.

«Культурно-досуговое объединение» - это кинотеатр «Смена». Здесь показывают фильмы для детей и взрослых, проходят цирковые выступления, концерты, посвящённые праздникам, на которых выступают детские танцевальные коллективы нашего города.

70 лет назад в городе действовал кинотеатр «Ударник» (*показ фотографий*). Он стоял на месте, где сегодня установлен памятник воинам-интернационалистам. На смену ему и был поставлен кинотеатр «Смена».

**Конспект НОД в старшей группе
«Музей носка»**

Цель: познакомить детей с «Музеем носка», его экспонатами.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить детей с народным промыслом рассказовского края – вязанием носков;
- познакомить с историей вязания со времён образования села.

Развивающие:

- развивать интерес к истории и современности города.

Воспитательные:

- воспитывать любовь к малой Родине.

Материал: презентация «Музей носка».

Ход занятия:

Воспитатель. Наш Рассказово - небольшой городок в Тамбовской области. Вязание шерстяных носков и варежек является вторым массовым направлением в Рассказово, а первым – изготовление трикотажных изделий. В Рассказово носки не только вяжут, но и валяют, получая что-то среднее между носком и валенком. В таком изделии ноги не мерзнут даже в самые лютые холода.

Вязанием в Рассказово занимались со времён образования села. В каждом дворе держали овец, а кое-где и коз. Из их шерсти, которая оставалась после производства войлока и сукна, вязали чулки, платки, варежки и носки. Что-то оставляли себе, что-то продавали на базаре. С появлением суконных фабрик увеличился приток овечьей шерсти из регионов, в связи с чем изготовление носок и чулок увеличилось. Вязали почти в каждом дворе. Это считалось исключительно «бабским делом»: бабы сами стригли и покупали шерсть, сами вязали и продавали. Мужья носочного промысла не касались. Полученный доход женщины тратили на детей, стараясь одеть-обуть дочек лучше соседских и приготовить приданное к свадьбе. За спицы садились с малого возраста и бросали только под старость, когда слабело зрение или отнимались руки.

Рассказовское представительство Тамбовского государственного университета ведёт работу по созданию и продвижению местных туристических брендов – «Рассказово – столица вязания» и «Рассказовские носки». Были проведены десятки конкурсов, фестивалей, благотворительных акций, которые объединили любителей вязания.

Если в Санкт-Петербурге существует Музей варежки, то в Рассказово открыт Музей носка - единственный в России. Сейчас он насчитывает уже триста экземпляров носков от 5 см длиной и до 130 см. Музей находится в здании городской библиотеки и занимает один зал. Перед дверью у входа самый большой экспонат - 130-сантиметровый носок, который связали посетители Международной покровской ярмарки. Можно сказать, что именно этот носок способствовал образованию музея.

Здесь собраны носки пятидесятилетней давности вплоть до наших дней. В экспозиции пинетки, гольфы и гетры, связанные на спицах, крючком или на машинке. Самый маленький носок в длину 5 сантиметров. От собранного разнообразия в буквальном смысле глаза разбегаются: носки обычные

и оригинальные, гламурные (расшитые стразами и бусинами), носки-хватка, носки-инсталляции, вязаные игрушки.

На одном из стендов краткий рассказ о развитии промысла - от прялок и старинных крючков до современной машинной вязки.

Ежегодно в сентябре в Рассказово проходит Праздник носка. Женщины собираются на Центральной площади. Вспоминают истоки вязания. Демонстрируют друг другу новые шедевры. Соревнуются в скорости. Благодаря празднику музейная коллекция год от года пополняется.

**Конспект экскурсии в старшей группе
«Парк после снегопада»**

Цель: закрепить знания детей о сезонных изменениях в природе парка.

Задачи:

Образовательные:

- учить замечать изменения в парке, которые произошли после снегопада;
- познакомить с тем, что любят клевать разные птицы.

Развивающие:

- развивать умение различать деревья по ветвям, цвету стволов.

Воспитательные:

- воспитывать любовь к природе, способность чувствовать её красоту.

Ход экскурсии:

Выяснить у детей, почему не видно тропинок в парке, почему деревья покрыты снеговыми шапками.

Воспитатель. Ребята, мы пришли с вами в парк. Совсем недавно выпало много снега, и всё, что мы видели осенью, закрыто снежным ковром. Посмотрите, как вокруг красиво! Послушайте стихотворение Елены Трутневой «Зима»:

Осенью над лесом и болотом
Туча пролетела самолётом.
Пролетела туча низко-низко
Прыгнула с ней парашютистка,
А за ней сейчас же и другая,
И уже летит за стаей стая.
Спрыгивают лёгкие снежинки
На пустые нивы и тропинки.
На высокий берег у реки,
В тёмные лесные уголки.
И тогда в притихшие дома
Через окна глянула зима.

Ребята, вам нравится зима? *(Ответы детей.)* Что вы можете рассказать о зиме? *(Ответы детей.)* Зима-чародейка разукрасила все деревья, расстелила ковры снега. А для чего зима укрыла всё снегом? *(Ответы детей.)* Какие деревья растут в парке? *(Ответы детей.)* Что мы о них знаем? *(Ответы детей.)* Как можно сейчас узнать, какое это дерево? *(Ответы детей.)*

Берёзу, ель, сосну узнать нетрудно. Орешник, его стройные светлые кусты, можно отличить по серёжкам, которые словно рожки, торчат вверху, ольху – по чёрным шишечкам. У некоторых деревьев ветки не похожи ни на какие другие: у шиповника ветки колючие, у дуба – узловатые с мелкими почками, у черёмухи – блестяще-коричневые, у рябины – беловато-серые, у калины – желтоватые.

Давайте поиграем в игру «Раз, два, три, к дереву беги!»

Дидактическая игра «Раз, два, три, к дереву беги!»

Воспитатель. Ребята, присмотритесь к ёлкам. В их густой кроне идёт своя жизнь: шевелятся ветки, осыпается снег. Оказывается в ёлках живут воробьи, их не достаёт там ни ветер, ни метель. В непогоду их не слышно, а в тёплые солнечные дни они щебечут, качаются на концах ветвей.

Приглядитесь, есть ли какие-нибудь ещё птицы в парке? *(Ответы детей.)* Зимой чаще всего птиц можно увидеть рядом с жильём человека. Как вы думаете, почему? *(Ответы детей.)* Самое трудное время для птиц наступает в середине зимы. Снега много, рябина и калина стоят голые. Есть птицам нечего. Поэтому человек подкармливает птиц зимой. У вас, ребята, есть дома кормушки? *(Ответы детей.)* А что вы туда кладёте? *(Ответы детей.)* Синицам нравятся семена арбуза, дыни, тыквы, для снегирей лучше всего плоды рябины или бузины, для воробьёв – хлебные крошки, для щеглов, кроме сорняков разные зерновые и крупяные отходы. Для дятлов, соек, синиц можно подвешивать на ветки кусочки несолёного сала и мяса. Но для всех птиц особое лакомство – подсолнухи и конопля.

Заготовила зима
Краски все
Для вас сама:
Полю – лучшие белила.
Зорям – алые чернила,
Всем деревьям чистые
Блёстки серебристые.

Ребята, понравилось вам в парке? *(Ответы детей.)* Какое у вас сейчас настроение? *(Ответы детей.)* Зимний парк на первый взгляд только кажется безжизненным. Тот, кто умеет видеть и наблюдать, в любое время года уйдёт из него с хорошим настроением, с чувством первооткрывателя, человека, соприкоснувшегося с тайной.

**Конспект НОД в старшей группе
«Художники рассказовского края»**

Цель: познакомить детей с творчеством художников рассказовского края Мурашовым А.Г. и Чекловым Н.Д.

Задачи:

Образовательные:

- дать детям представление о том, что в нашем городе есть знаменитые врачи, учёные, композиторы, художники;
- вызвать у детей радость от встречи с прекрасным, желание любоваться картинами, рассматривать их внимательно.

Развивающие:

- развивать навыки восприятия образного языка пейзажной живописи, эмоциональное восприятие цвета и цветосочетаний.

Воспитательные:

- воспитывать интерес к знаменитым землякам.

Материал: фотографии художников Мурашова А.Г. и Чеклова Н.Д., их картин. Альбомные листы, восковые мелки.

Ход занятия:

Воспитатель. Немало мест на глобусе земном –

Курорты Крыма. Красота Кавказа.

А мне милее тихий уголок –

Рассказово, Рассказово, Рассказово.

В нашем городе и области много замечательных и героических людей, положивших начало возникновению истории города Рассказово. Есть знаменитые врачи, учёные, композиторы, художники. Сегодня мы познакомимся с художниками рассказовского края.

Показ фотографии художника Мурашова А.Г.

Воспитатель. Мурашов Анатолий Георгиевич родился в нашем городе. Способности к рисованию у него появились ещё в детстве. Рисовал карандашами небольшие картинки и за одну из них занял первое место в пионерском лагере. Много у художника картин с пейзажами (*показ репродукций картин*), особенно он любил рисовать лес. Его картины можно увидеть на выставках в краеведческом музее, в здании городской библиотеки и в Тамбовской областной картинной галерее.

Наставником и учителем для него был рассказовский художник Николай Дмитриевич Чеклов.

Показ фотографии художника Чеклова Н.Д.

Воспитатель. Николай Дмитриевич родился в Рассказово. Любовь к рисованию ему привил его отец. Уже в начальных классах он принимал участие в школьных выставках. Став взрослым, он работал в школе учителем рисования. За свою жизнь художник написал много картин. У него есть прекрасные пейзажи Тамбовской области, бытовые пейзажи нашего города. Портреты известных людей – наших земляков. (*Показ репродукций картин.*)

Я предлагаю вам тоже стать художниками и нарисовать природный пейзаж нашего города.

Рисование «Пейзаж»

**Конспект НОД в старшей группе
«Развитие здравоохранения в Рассказово»**

Цель: познакомить детей с развитием медицинской помощи населению в нашем городе и Рассказовском районе.

Задачи:

Образовательные:

- рассказать детям, что до постройки больницы в нашем городе трудящиеся пользовались услугами народной медицины и знахарей;
- познакомить с вкладом братьев Асеевых в развитие здравоохранения в городе;
- дать сведения о работе эвакуационных госпиталей в годы Великой Отечественной войны на территории нашего города.

Развивающие:

- развивать интерес к истории города.

Воспитательные:

- воспитывать уважение к труду медицинских работников.

Материал: фотографии больницы ЦРБ и больницы, построенной братьями Асеевыми; фотографии А.И. Петэна, выпускниц школы медсестёр, эвакуационных госпиталей, могилы воинов, умерших от ранений, бинты.

Ход занятия:

Воспитатель. Ребята, сегодняшнее наше занятие посвящено развитию медицинской помощи населению в нашем городе и Рассказовском районе. Скажите, кто-нибудь из вас был в детской больнице? *(Ответы детей.)* Кто работает в ней? *(Ответы детей.)* А где лечатся ваши мамы и папы? *(Ответы детей.)* Для взрослых в городе есть Центральная районная больница.

Развитие медицинской помощи населению в Рассказово и Рассказовском районе неразрывно связано с историей отечественной медицины.

Давным-давно трудящиеся пользовались услугами народной медицины и знахарей. Потом в селе Рассказово была открыта земская больница на 24 койки. Больница строилась на собранные средства крестьян нескольких сёл.

В нашем микрорайоне работала фабричная больница на 50 коек и родильный дом на 15 коек, организованные при Арженской суконной фабрике братьев Асеевых, но там обслуживались только рабочие фабрики *(показ фотографии)*. Главным врачом и заведующим отделением хирургии Арженской фабричной больницы был Александр Иосифович Петэн *(показ фотографии)*. О нём я вам расскажу на следующем занятии.

При фабричной больнице братьев Асеевых работал зубоучастный кабинет.

Ещё до Великой Отечественной войны начала работать «Скорая помощь».

До Великой Отечественной войны при ЦРБ действовала школа медсестёр. В годы войны работали краткосрочные медицинские курсы *(показ фотографии)*. С начала Великой Отечественной войны и до последних её дней на территории нашего города размещалось 9 эвакуационных госпиталей. Располагались они в клубе имени Кирова, в здании ФЗУ (ПУ-11), в средней школе № 5, в здании роддома, на территории Арженской суконной фабрики и госплемзавода «Арженка» *(показ фотографий)*. Работники предприятий и организаций вкладывали всё своё старание, чтобы быстро и хорошо приспособить помещения под палаты, операционные, процедурные, перевязочные, создать в них необходимые удобства и уют.

Рассказовцы помогали раненым отвлечься от болей. Поднять настроение концертами художественной самодеятельности. Готовились они с душой и любовью. Учащиеся школ, молодёжь, медицинские работники сами сочиняли и исполняли частушки, подбирали популярные песни, стихи, танцы. Участники драмкружка клуба имени Кирова ставили пьесы.

К глубокой скорби, не всех бойцов, получивших тяжёлые ранения, удавалось спасти, выводить. На городском кладбище находится могила воинов, умерших от ранений (*показ фотографии*).

Сейчас в учреждении трудятся 150 врачей, более 500 средних медицинских работников, около сотни младшего медицинского персонала.

Ребята, что вы запомнили из моего рассказа? (*Ответы детей.*) Ребята, а чьи-нибудь родители работают в больнице? (*Ответы детей.*) Они вам рассказывали о том, чем они занимаются в больнице? (*Ответы детей.*)

Сегодня я научу вас обрабатывать ссадины и забинтовывать раны. Если вы поранились на улице, ссадину нужно промыть и обработать перекисью водорода. А чем вам родители обычно мажут ссадины? (*Ответы детей.*) Верно, йодом или зелёной.

А сейчас девочки будут медсёстрами и забинтуют мальчикам руку.

Упражнение «Забинтуй руку»

Конспект НОД в старшей группе
«Знаменитые люди нашего города: А.И. Петэн»

Цель: познакомить детей с деятельностью А.И. Петэна - первого врача фабричной медицины на Тамбовщине.

Задачи:

Образовательные:

- рассказать детям о создании Арженской фабричной больницы, главным врачом которой был А.И. Петэн.

Развивающие:

- развивать желание больше узнать о профессии врачей.

Воспитательные:

- воспитывать у детей интерес к жителям города, гордость за наших знаменитых земляков.

Материал: фотографии А.И. Петэна, здания больницы, в которой он работал. Картон, ножницы, фломастеры, шаблон градусника, простые карандаши.

Ход занятия:

Воспитатель. С Рассказовским краем связаны многие выдающиеся личности страны: одни из них бывали здесь проездом, другие – подолгу жили, третьи – работали. Немало уроженцев рассказовской земли, которые внесли свой вклад в развитие отечественной науки, культуры, искусства, спорта и т.д. Среди наших земляков, чьи имена живут и будут жить в народе, о ком вспоминают с благодарностью и уважением, есть фигура, значимая не только для Рассказова, но и для всей России. Это доктор Александр Иосифович Петэн.

Сын рядового солдата французской армии, взятого в плен в Севастопольскую кампанию, поселившегося в Тамбове, Александр Иосифович Петэн – первый на Тамбовщине врач фабричной медицины. Сам факт появления врача в период бурного развития промышленности в России в конце XIX века на одном из крупных предприятий братьев Асеевых в Рассказове, на котором в начале века уже работало более полутора тысячи рабочих, говорит о многом. Фабричная больница была уникальным явлением не только на Тамбовщине, но и во всей России. Созданная на средства М.В. Асеева в довольно короткий срок больница, стала передовым медицинским учреждением губернии. Более того, это была не простая лечебница, а целый комплекс объектов социальной сферы: сама больница на 20 кроватей, родильный дом; приют для детей-сирот, родители которых погибли на производстве, и даже клуб. Авторитет рассказовских врачей в то время был очень высок. Доктор А.И. Петэн приложил огромное усилие по созданию этого уникального комплекса и руководству им. Он являлся не только одним из зачинателей службы здоровья рабочих в России, но и универсальным врачом. После революции, до самой своей смерти, Александр Иосифович работал акушером-гинекологом. Сохранилось «Решение общего собрания рассказовских врачей присвоить родильному дому города Рассказова имя доктора А. Петэна». Но, к сожалению, этого не получилось.

Рассматривание фотографий.

Воспитатель. Ребята, скажите мне, что нужно для работы врачу? (*Ответы детей.*) Предлагаю вам сделать из картона градусники для игры «Больница».

Изготовление градусников детьми.

**Конспект НОД в старшей группе
«Промышленность города Рассказово»**

Цель: познакомить детей с промышленными предприятиями, функционировавшими ранее и в настоящее время в городе Рассказове.

Задачи:

Образовательные:

- закрепить знания детей о месте работы их родителей;
- познакомить детей с суконными фабриками, кожевенным производством, чулочно-вязальными предприятиями, работавших на территории города до революции;
- познакомить с предприятием Биохим, заводом «НВА», Рассказовским кожевенным заводом, фирмой «Раском», компанией «Фарадей»;
- рассказать о труде рабочих в годы Великой Отечественной войны на Арженском суконном комбинате и Рассказовской трикотажной фабрике.

Развивающие:

- развивать интерес к родному городу.

Воспитательные:

- воспитывать уважение к труду рабочих;
- воспитывать желание работать в своём городе.

Материал: фотографии Рассказовской суконной фабрики, меховой и трикотажной фабрик, производств АСК, предприятий Биохим, завода «НВА», кожзавода, фирмы «Раском», компании «Фарадей»; Екатерининской церкви, труда рабочих в годы Великой Отечественной войны.

Ход занятия:

Воспитатель. Ребята, сегодняшнее наше занятие посвящено промышленности нашего города. Кто-нибудь из вас знает какие-либо заводы или фабрики нашего города? (*Ответы детей.*) А где работают ваши папы и мамы? (*Ответы детей.*)

Главными рассказовскими промышленниками, без сомнения, являются братья Асеевы, основавшие Рассказовскую суконную фабрику, которая находилась в нашем микрорайоне – микрорайоне Арженка (*показ фотографии*). На ней работало более рабочих, чем на всех предприятиях Тамбова вместе взятых. При фабрике имелась своя ремонтная мастерская по ремонту машин и станков. Фабрика выпускала тяжёлые шерстяные ткани, сукно, одеяла, изделия из верблюжьей шерсти. В основном фабрика выполняла правительственные военные заказы. Асеевы постоянно улучшали технологию производства и условия труда – были проведены водопровод, отопление, электроосвещение, канализация, вентиляция (*показ фотографии*). При фабрике действовала больница и аптека. Асеевы выстроили приют для малолетних детей с домовою церковью (*показ фотографии*).

В наше время Рассказовская суконная фабрика была переименован в Арженский суконный комбинат, который также выпускал сукно для солдатских шинелей, одеяла. В годы великой Отечественной войны фабрика вырабатывала в основном шинельные сукна, портяночную ткань и солдатские одеяла, то есть работала непосредственно для нужд фронта (*показ фотографии*). А в ремонтных мастерских отливались корпуса гранат для партизанского подполья (*показ фотографии*). В настоящее время этой фабрики у нас уже нет.

Долгое время в нашем городе работала Рассказовская меховая фабрика, на которой производили шерстяные ткани, армейское сукно, драп, трико. Фабрика была построена фабрикантами братьями Желтовыми (*показ фотографии*). Как и братья Асеевы, основавшие Рассказовскую суконную фабрику, Желтовы построили приёмный покой (больницу) для своих рабочих и молельню для молокан (бывший Дом пионеров). На фабрике была «больничная касса», из которой рабочие могли получить деньги на время болезни и оплачивать своё лечение. В годы Великой Отечественной войны – это овчинно-шубный завод, помогавший стране одевать как армию, так и мирное население качественными дублёнками и полушубками. Рукавицы, шапки, чуни, безрукавки – всё шло для нужд армии и населения.

Рассказовская трикотажная фабрика переросла союза кустарей производителей чулочных товаров из шерсти братьев Овчинниковых (*показ фотографии*). Став прядильно-трикотажной фабрикой, выпускала перчатки и носки, хлопчатобумажную и полушерстяную пряжу, платки и валяную обувь, затем перешла на выпуск трикотажных изделий. Сейчас предприятие не работает, но в городе много швейных заведений, о которых я вам расскажу на следующем занятии.

Предприятие Биохим, которое работает в нашем городе и сейчас, производит продукцию, имеющую стратегическое значение для государства: производство, хранение и поставку произведённого этилового спирта (*показ фотографии*).

Завод низковольтной аппаратуры, который сейчас закрыт, производил электротехническое оборудование (*показ фотографии*).

Рассказовский кожевенный завод специализировался на выпуске кожи для обувной промышленности, пошива одежды и галантерея. История предприятия началась ещё тогда, когда в Рассказово работали кожевники-кустари (*показ фотографии*). Со временем они объединялись в артели, затем образовывали промысловую кооперацию, на базе которой и был создан кожевенный завод. Вместо кожевенного завода сейчас в городе работает производственная фирма «Раском» - крупное кожевенное предприятие, выпускающее обувную натуральную кожу для мужских и женских сапог, ботинок, модельной и спортивной обуви.

На территории фирмы «Раском» работает компания «Фарадей», которая выпускает обувь для военных – для рядовых и офицеров, полевую и повседневную, летнюю и зимнюю (*показ фотографии*).

Работает в нашем городе завод «Рематтра» (*показ фотографии*). Раньше это были авторемонтные мастерские. Здесь производился капитальный ремонт двигателей и агрегатов автомобилей. Затем рабочие завода занимались ремонтом и выпуском продукции, необходимой для газонефтепроводного строительства. О том, как в наши дома пришло электричество и газ, я вам расскажу на другом занятии.

А сейчас я предлагаю вам выбрать фотографию предприятия, на котором работает кто-нибудь из ваших родителей.

Дидактическая игра «Где работают твои мама и папа?»

**Конспект НОД в старшей группе
«Швейные заведения города Рассказово»**

Цель: познакомить детей с предприятиями лёгкой промышленности города.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить детей с частными предприятиями по пошиву трикотажных изделий: торговым домом «Елена», «Я большой!», «Русский стиль», Торговой Маркой «Оддис», фирмой «Элегант Леди»;
- учить детей придумывать модели одежды.

Развивающие:

- развивать интерес к истории города;
- развивать художественный вкус, умение сочетать цвета.

Воспитательные:

- воспитывать любовь к родному городу.

Материал: фотографии предприятий лёгкой промышленности города. Альбомные листы бумаги, бумажные куклы, простые карандаши, фломастеры, восковые мелки.

Ход занятия:

Воспитатель. Ребята, сегодняшнее наше занятие посвящено швейным заведениям нашего города.

В настоящее время в Рассказово работает большое количество частных предприятий по пошиву трикотажных изделий: торговый дом «Елена», «Я большой!», «Русский стиль», Торговая Марка «Оддис», фирма «Элегант Леди».

Фабрика детской одежды «Я большой!» (*показ фотографии*) специализируется на выпуске коллекций одежды для новорождённых и детей до 3-х лет.

Торговый дом «Елена» (*показ фотографии*) - одно из ведущих текстильных предприятий в Тамбовской области. Его специализацией является производство и продажа верхнего и бельёвого трикотажа для взрослых и детей.

Ассортимент «Элегант Леди» (*показ фотографии*) включает в себя женскую, мужскую одежду, бельё для женщин и мужчин, детский трикотаж, одежду для спорта и отдыха. Домашнюю одежду и многое другое.

Модельный ряд предприятия «Оддис» (*показ фотографии*) представлен одеждой для детей – от ясельного до подросткового возраста, для взрослых – от молодёжи до пожилого возраста, простая повседневная одежда и нарядные платья, блузки и костюмы.

Ребята, а вы хотите побыть модельерами? (*Ответы детей.*) Я предлагаю вам придумать и раскрасить модели одежды для бумажных кукол.

Придумывание и раскрашивание моделей одежды детьми.

**Конспект НОД в старшей группе
«Знаменитые люди нашего города: П.В. Можаров»**

Цель: познакомить детей с деятельностью Петра Владимировича Можарова.

Задачи:

Образовательные:

- закрепить знание детьми наземного, водного и воздушного транспорта;
- познакомить с тем как выглядят глиссер, аэросани, аэроплан; как на них можно передвигаться;
- закрепить умение отгадывать загадки.

Развивающие:

- развивать интерес к технике и транспорту;
- развивать внимание и память.

Воспитательные:

- воспитывать у детей интерес к жителям города, гордость за наших знаменитых земляков.

Материал: фотография П.В. Можарова, иллюстрации глиссера, аэросаней, аэроплана, разных видов мотоциклов; дидактическая игра «Выбери наземный (воздушный, водный) транспорт».

Ход занятия:

Воспитатель. Ребята, вы знаете что такое «транспорт»? (*Ответы детей.*) Какие виды транспорта вы знаете? (*Ответы детей.*) Что относится к воздушному транспорту? (*Ответы детей.*) Что относится к водному транспорту? (*Ответы детей.*) Что относится к наземному транспорту? (*Ответы детей.*) Предлагаю поиграть в игру «Выбери наземный (воздушный, водный) транспорт».

Дидактическая игра «Выбери наземный (воздушный, водный) транспорт»

Воспитатель. Сегодня мы продолжим с вами знакомиться со знаменитыми рассказовцами. Мне хотелось бы рассказать вам о конструкторе Петре Владимировиче Можарове, который в первую очередь знаменит своими мотоциклами (*показ фотографии*).

Конструктор родился в селе Саюкине Рассказовского района. Можаровы – помещики, владельцы мельницы, спиртовых заводов, магазинов в Петрограде и даже собственного паровоза. Детские годы Пётр Владимирович провёл в Инжавинском районе: в селе Красивке его отец работал управляющим спиртзавода. Окончив Тамбовское реальное училище, Можаров уезжает получать высшее образование за границу – в Лейпцигский университет. Первым его изобретением был глиссер – лодка с воздушным винтом, на котором он плавал по тамбовским рекам (*показ иллюстрации*). Потом сделал аэросани (*показ иллюстрации*). Вот только ездить на них в город строго-настрога запрещалось: машину сильно пугались лошади.

Возвращается накануне первой мировой войны с дипломом инженера-теплотехника. На родине он долгое время не мог найти работу и взялся за воплощение своей мечты – построить самолёт... Спустя несколько месяцев машина поднялась в небо. При хорошей погоде Пётр Владимирович часто летал на аэроплане (*показ иллюстрации*), случалось, брал с собой пассажиров.

Затем Можаров работал конструктором на Тамбовском пороховом заводе. Переехав в Ижевск, создал целое созвездие оригинальных конструкций, заложил

основы нашей мотопромышленности. За шесть лет он спроектировал 13 моделей мотоциклов (*показ иллюстраций*), 10 из них дошёл до опытного образца и внедрил в серийное производство. Появилось славное поколение первых мотоциклов марки ИЖ. Фактически Можаров стал организатором серийного производства мотоциклов в СССР.

Рассматривание фотографий из газеты, на которых Можаров сфотографирован рядом с самолётом и с мотоциклами; иллюстраций с разными видами мотоциклов.

Воспитатель. А сейчас я предлагаю вам поиграть в игру: я буду загадывать загадки про транспорт, вы их отгадываете. Отгадав и сказав ответ, вы должны будете захлопать в ладоши, если этот вид транспорта был сконструирован Петром Владимировичем Можаровым.

- 1) К нам во двор забрался крот,
Роет землю у ворот.
Тонна в рот земли войдет,
Если крот раскроет рот (*экскаватор*).
- 2) Кому лень крутить педали,
Велосипед с мотором дали (*мотоцикл*).
- 3) Он работает на стройке,
Поднимает грузы бойко.
Одинокий великан,
Это наш... (*подъемный кран*).
- 4) Взлетела к зарнице
Железная птица...
Есть крылья и хвост,
И след, словно мост.
Мы смотрим вослед,
А следа уж нет (*самолёт*).
- 5) По дороге мчится, гудит.
В оба глаза зорко глядит,
Только красный свет настанет -
Он в момент на месте встанет (*автомобиль*).
- 6) Он по снегу - не пешком,
По сугробам - не бегом!
Мчится он, а не идёт,
А зовётся... (*снегоход*)
- 7) Удивительный вагон!
Посудите сами:
Рельсы в воздухе, а он
Держит их руками (*троллейбус*).
- 8) Лёгкое судно, по воде скользящее,
А такое чувство - по воздуху летящее (*глизсер*).
- 9) Чудесный длинный дом,
Пассажиров много в нём (*автобус*).
- 10) Это что там в дымке тает,
Птицей по волнам летает?
Паруса меняет вахта,
Держит нос по ветру... (*яхта*)

**Конспект НОД в старшей группе
«Знаменитые люди нашего города: Б.А. Тареев»**

Цель: познакомить детей со знаменитым земляком - доктором физико-математических наук Борисом Александровичем Тареевым.

Задачи:

Образовательные:

- повторить с детьми названия обитателей подводного мира: медуз, морских звёзд, рыб;
- повторить фамилии знаменитых земляков: доктор Петен А.И., конструктор мотоциклов Можаров П.В., художники Чеклов Н.Д. и Мурашов А.Г.;
- учить отгадывать загадки.

Развивающие:

- развивать интерес к краеведению;
- развивать фантазию, воображение, наблюдательность.

Воспитательные:

- воспитывать уважение к знаменитым жителям города.

Материал: слайдовая презентация «Обитатели моря»; фотография Б.А. Тареева.

Ход занятия:

Воспитатель. Ребята, а вы были когда-нибудь в подводном царстве? *(Ответы детей.)* А хотите попасть в мир волшебства и красоты, подводный мир растений и необычных обитателей? *(Ответы детей.)* Тогда решайте, на чём можно опуститься на дно. *(Ответы детей.)* На подводной лодке, на батискафе, в акваланге, в водолазном костюме. Так как мы впервые опускаемся на дно морское, то, думаю, лучше всего это сделать в подводной лодке. Но лодка у нас волшебная и не опустится на дно морское, если мы не отгадаем загадки о морских обитателях.

- 1) Ты со мною не знаком?
Я живу на дне морском,
Голова и восемь ног –
Вот и весь я - ... *(осьминог).*
- 2) Как плывут они красиво –
Очень быстро и игриво!
Нам показывают спины,
Из морской воды... *(дельфины)*
- 3) Кто же в море,
В каменной рубахе?
В каменной рубахе,
В море... *(черепашки).*
- 4) Ловко мусор собирает,
Дно морское очищает *(краб).*
- 5) Что за дивная лошадка?
Очень странные повадки:
Конь не сеет и не пашет
Под водой с рыбёшкой пляшет.
Назови его дружок:
Рыбок друг ... *(морской конёк)*

Ну что ж, загадки вы отгадали, занимайте места в подводной лодке, мы отправляемся! *(Дети садятся в импровизированную лодку.)* Я буду исполнять роль вашего экскурсовода. Слышите музыку? Это звучит голос моря *(слушают спокойную тихую музыку)*. Смотрите, какая красота: необычайные растения, подводные пещеры, необычной окраски рыбки, раковины, что-то похожее на звезды *(слайды)*.

Ребята, посмотрите в бинокль *(дети делают пальцами два кольца, имитируя бинокль, смотрят слайд)*, на нас плывут медузы, давайте с ними поиграем!

Пальчиковая игра «Медузы»

Две огромные медузы, *Дети соединяют ладони, раздвигают пальцы.*

Прилепились пузом к пузу.

Выгнем щупальца сильнее- *Отрывают ладони друг от друга, выгибая пальцы, при этом пальцы левой руки прижаты к пальцам правой.*

Вот как гнуться мы умеем!

Воспитатель. Какое интересное и необычное путешествие у нас получилось! А хотите узнать про нашего земляка – океанолога, который очень любил море, был участником океанских экспедиций? *(Ответы детей.)* Этого человека зовут Тареев Борис Александрович *(показ фотографии)*. Как я сказала, он был океанологом. Участвовал в 7 морских и океанских экспедициях в Чёрном море, Индийском и Тихом океанах. Был одним из инициаторов и активным участником специальных экспериментальных работ по изучению внутренних гравитационных волн. Им исследованы также явления возбуждения внутренних волн при обтекании неровностей дна. Написал 40 научных статей. По предложению Института океанологии открытое в Индийском океане подповерхностное экваториальное противотечение, в исследовании которого участвовал и Б.А. Тареев, было названо его именем.

Вот какие интересные люди жили в нашем городе! А кто помнит, какие ещё знаменитые земляки жили в нашем городе? *(Ответы детей.)* Верно врач Петен, конструктор мотоциклов Можаров, художники Чеклов и Мурашов. Молодцы, помните фамилии знаменитых земляков!

**Конспект НОД в старшей группе
«Защитники Отечества»**

Цель: расширять знания детей об особенностях военной службы солдат, моряков, лётчиков, пограничников.

Задачи:

Образовательные:

- напомнить дату празднования Дня защитников Отечества;
- дать представление о том, почему праздник так называется;
- повторить названия родов войск;
- познакомить с рассказчиками Дмитрием Казаковым и Иваном Рубцовым, воевавшим в годы великой отечественной войны и дошедшими до Берлина;
- формировать у детей эмоционально-положительное отношение к воинам, которое выражалось бы в желании подражать им в ловкости, быстроте, смелости, в стремлении быть похожими на них.

Развивающие:

- развивать интерес к профессии солдата – защитника Отечества.

Воспитательные:

- воспитывать уважение к защитникам Отечества.

Материал: картины и иллюстрации, посвящённые солдатам; фотографии рассказовцев Д. Казакова, И. Рубцова.

Ход занятия:

Ведущий. Об армии любимой

Поёт наш детский сад,
И ей, непобедимой,
Сегодня каждый рад.
Есть у нас солдаты,
Танкисты, моряки,
Все сильные ребята,
Им не страшны враги.
Стоят ракеты где-то.
И на замке граница.
И так чудесно это,
Что нам спокойно спится!

Ребята, скоро люди нашей страны будут отмечать очень важный праздник. Кто-нибудь из вас знает, какой? (*Ответы детей.*) Верно, 23 февраля мы отмечаем День защитника Отечества. Почему праздник так называется? (*Ответы детей.*) Кто такие «защитники»? (*Ответы детей.*) Защитники – это те, кто защищает других людей. Солдаты, военные защищают нашу страну от возможных врагов. Поэтому Днём защитника Отечества называют всех военных. Каких военных вы знаете? (*Ответы детей.*) Верно, это моряки, лётчики, пограничники, танкисты, ракетчики, солдаты. Ребята, а кто из вас знает. Что такое Отечество? (*Ответы детей.*) Слово «Отечество» происходит от слова «отец». Отечеством называют Родину. Что же защищают наши военные? (*Ответы детей.*) Да, нашу Родину. Как она называется? (*Ответы детей.*) Наша Родина называется Россия. Россия – страна, где мы с вами родились и живём. А наши военные её защищают. А теперь мы с вами рассмотрим картины и

иллюстрации, посвящённые солдатам нашей Родины, нашего Отечества. Посмотрите на эти картины. Кто на них изображён? *(Ответы детей.)* Да, военные, солдаты нашей армии. Обратите внимание, что у разных военных своя форма. Что это за военные? *(Ответы детей.)* А как вы узнали, что это моряки? *(Ответы детей.)* У моряков чёрная форма, на голове бескозырки с ленточками, полосатые тельняшки, матросские воротники.

На голубых, прозрачных озёрах,
На океанских солёных просторах,
На всякой воде у российской земли
Военную службу несут корабли.

А кто эти военные? *(Ответы детей.)* Верно, лётчики. Во что они одеты? *(Ответы детей.)* Они одеты в тёплые куртки, на головах шлемы. Парадная форма лётчиков зелёного цвета, на пилотках – кокарды с крылышками. Какие ещё военные носят шлемы? *(Ответы детей.)* Да, танкисты. А как называются военные, изображённые на этой картине? *(Ответы детей.)* Да, это пограничники. Почему они так называются? *(Ответы детей.)* Пограничники охраняют границу. Что такое «граница»? *(Ответы детей.)* Граница – это черта, отделяющая территорию одного государства от территории другого государства. Кто помогает пограничникам охранять границу? *(Ответы детей.)* Специально обученные собаки.

На родной границе
Наш российский флаг,
Перейти границу
Не посмеет враг.

Ребята, как вы думаете, женщины могут быть защитниками Отечества? *(Ответы детей.)* Конечно, сегодня женщин можно встретить в рядах вооружённых сил. Чаще всего они работают врачами и медсёстрами, но бывают и другие военные профессии, где заняты женщины, например, радистки, диспетчеры связи и др. Наши воины сильные, ловкие, быстрые и смелые. Ими гордится наша Родина. Чтобы вырасти готовыми защищать Родину, нужно быть сильными, ловкими, быстрыми и смелыми. А для этого необходимо заниматься физкультурой. А теперь предлагаю вам поиграть в интересную подвижную игру.

Игра «Донесение»

Воспитатель. Есть исторические события, которые никогда не забываются народом. Таким крупнейшим историческим событием является Великая Отечественная война. Все мы, ныне живущие, и новые поколения, которые вырастут на нашей земле, - в неоплатном долгу перед теми, кто защищал её от врага – защитниками Отечества. И мы должны знать имена тех, кто защищает нашу страну, и гордиться их мужеством.

Хочу назвать лишь некоторых из них: уроженец Рассказова Дмитрий Казаков. Дошёл до Берлина, сфотографировался на фоне Рейхстага, где он сделал надпись: «Дошёл до Берлина. Родом из Тамбова». После победы служил военным комендантом одного из районов Берлина.

Иван Рубцов, долгое время жил на улице Клубной. Боевые действия для него начались с обороны нашей столицы – Москвы. Воевал под Смоленском, в Белоруссии, Прибалтике. Участвовал в штурме Берлина.

Дуют ветры в феврале,	Над российской страной
Воют в трубах громко.	Самолётов звенья.
Змейкой мчится по земле	Слава армии родной
Лёгкая позёмка.	В день её рожденья!

**Конспект НОД в старшей группе
«Участники Афганской войны»**

Цель: дать детям представление об афганской войне, в которой участвовали солдаты - жители города Рассказово и Рассказовского района.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить с рассказовцами – участниками афганской войны;
- познакомить с памятниками, мемориальными досками, установленными в городе в честь воинов-интернационалистов и погибшим в афганской войне.

Развивающие:

- развивать интерес к истории России и родного города;
- развивать желание служить в армии.

Воспитательные:

- воспитывать уважение к воинам-интернационалистам.

Материал: фотографии Афганистана, рядовых Пешкова Н.А., Худякова Ю.И., Цыновникова А.В., Ларина А.А., ефрейтора Болтнева Г.С., погибших в Афганистане; памятника воинам-интернационалистам и Памятника погибшим в афганской войне.

Ход занятия:

Воспитатель. В истории нашей Родины немного событий, которые по своему значению можно было бы поставить в один ряд с Великой Отечественной войной советского народа против фашистской Германии. На прошлом занятии мы узнали о некоторых рассказовцах – участниках Великой Отечественной войны.

Но в истории нашей страны есть и другие войны, которые были уже после Великой Отечественной войны. Это афганская и чеченская войны, в которых участвовали наши солдаты.

В 1979 году ограниченный контингент советских войск был втянут в разгоревшуюся в Афганистане гражданскую войну.

Показ фотографии Афганистана.

Воспитатель. Сначала велись активные боевые действия, борьба по пресечению доставки оружия и боеприпасов из-за рубежа. Затем советские войска участвовали в проведении афганским руководством политики национального примирения. В 1989 году советские войска были выведены из Афганистана, и солдаты вернулись на Родину.

Война в Афганистане унесла тысячи жизней советских солдат. 177 молодых мужественных солдат, жителей города Рассказово и Рассказовского района прошли через пекло этой войны. Живыми не вернулись с Афганистана пять человек: рядовые Николай Александрович Пешков, Юрий Иванович Худяков, Андрей Викторович Цыновников, Александр Александрович Ларин, ефрейтор Геннадий Сергеевич Болтнев. Они погибли при исполнении служебного воинского долга в Республике Афганистан.

Среди ветеранов немало тех, кто награждён боевыми медалями и орденами. Есть раненые, контуженые, инвалиды. Все те, кто прошёл испытание Афганистаном, - настоящие патриоты. В городе поставлены два памятника: Памятник воинам-интернационалистам и Памятник погибшим в афганской войне.

Показ памятников.

Воспитатель. В нашем городе в память воинам, погибшим в Афганистане и Чечне, установлены не только памятники, но и памятные доски:

Мемориальная доска Герою России А.В. Комягину – на здании филиала Моршанского техникума на улице Пролетарская.

Памятная доска участнику боевых действий в Афганистане А. Цыновникову – на здании корпуса № 2 СОШ № 3 на улице Победы.

Памятная доска участнику боевых действий в Афганистане Ю. Худякову – на здании корпуса № 6 СОШ № 3 на улице Тамбовская.

Пусть мир украсит доброта,
И расцветут улыбкой лица,
А слово страшно - «война»,
Пусть никогда не повторится!

15 февраля каждого года в Рассказово проводится митинг, посвящённый выводу войск из Афганистана. Проводятся автопробег и концерты в разных сёлах района или в городе.

А сейчас я предлагаю выучить наизусть стихотворение «День защитника Отечества».

Заучивание стихотворения детьми.

Сегодня день особый
Для мальчишек и мужчин.
День защитника Отечества
Знает каждый гражданин.

На защиту Родины
В дождь и снегопад
Каждый день выходит
Доблестный солдат.

На замке границы,
И порядок в море.
Вольно быстрым птицам
В голубом просторе.

Мы шагаем браво,
Левой-правой, левой-правой.
Потому что все солдаты
Были тоже дошколята.

Поскорей бы подрасти,
Чтобы в армию пойти!

**Конспект НОД в старшей группе
«История рассказовских храмов»**

Цель: познакомить с историей рассказовских храмов: Иоанно-Богословского храма и церкви великомученицы Екатерины.

Задачи:

Образовательные:

- дать представление о храмах, имеющихся в городе;
- обратить внимание на красоту храмов;
- познакомить с устройством храма;
- познакомить с правилами поведения в храме.

Развивающие:

- развивать интерес к истории города.

Воспитательные:

- воспитывать любовь к родному городу.

Материал: фотографии Иоанно-Богословского храма и Екатерининской церкви. Пластилин, веточки, семена клёна.

Ход занятия:

Воспитатель. Небольшой город Рассказово с самого его основания до настоящих дней славился своими мастерами. Славился город Рассказово и своей духовной жизнью, которая зародилась и возматала в тяжёлых условиях. Переселенцы приезжали сюда со всех уголков страны и привозили с собой различные духовные традиции и верования. В городе возматуются два храма: Иоанно-Богословский храм и Екатерининская церковь.

Первым в городе был построен Иоанно-Богословский храм (*показ фотографии*). Церковь всегда была полна народа, вся благоухала зеленью и цветами, море свечей озаряло храм, празднично блестя в этом свете ризы священников. Долгие годы храм процветал.

Незадолго до Великой Отечественной войны церковь полностью закрыли и пытались разрушить. Но кладка была слишком крепкая, кирпич не поддавался и крошился. Удалось разобрать только один ярус колокольни и разрушить кровлю главного купола. Храм попытались взорвать, но, произведя расчёты. От этой идеи отказались. Так как подрывник сказал. Что вместе с храмом взлетит на воздух и весь центр города.

После окончания Великой Отечественной войны храм снова стал принимать прихожан и проводить службы.

Иоанно-Богословский храм находится в городе. А кто знает, как называется церковь, которая расположена в нашем микрорайоне? (*Ответы детей.*) Верно, Екатерининская церковь (*показ фотографии*).

Екатерининская церковь была построена фабрикантом Михаилом Васильевичем Асеевым. Сама церковь была устроена на втором этаже, а на первом был приют для сирот рабочих, пострадавших на фабрике Асеевых. При храме был организован хор, в котором пели рабочие и их дети. После революции в здании открыли больницу. В настоящее время в церкви снова стали проводить службы.

Эту церковь мы с вами видели, когда ходили на экскурсию в парк. Помните, около церкви мы видели клумбы с цветами? Я предлагаю вам сделать такую же красивую клумбу с цветами их семян клёна.

Конструирование из природного материала «Клумба с цветами»

Воспитатель. Очень красивыми получилась наша клумба. Ребята, а кто-нибудь из вас был в церкви? *(Ответы детей.)* Вам там понравилось? *(Ответы детей.)* А что вам понравилось больше всего? *(Ответы детей.)*

Я с вами согласна, в храмах очень красиво. А вы знаете, что храм начинается не снизу, с земли, а сверху, с неба? Верхняя часть храма, где расположен купол, так и называется – «Небо». Если, стоя в центре храма, поднять вверх глаза, то видно, что в куполе всегда изображён Тот, кто сотворил небо и землю и держит весь мир в Своей руке. На стенах храма обычно рисуют сцены из жизни Иисуса Христа, Богородицы, святых, евангельские притчи. Поэтому храм можно считать книгой, рассказывающей Библейские Истории.

Для детей, посещающих храм, есть свои правила поведения:

- входить в храм с духовной радостью, смирением и кротостью;
- во время службы не ходить по храму, не разговаривать, не шуметь, не мешать молиться другим;
- креститься и творить поклоны вместе с другими;
- благоговейно относиться к церковной свече – символу нашего молитвенного горения перед Господом;
- перекреститься и поклониться перед Царскими Вратами, подходя к иконе, перед тем, как поставить свечку, входя в храм и выходя из него.

Ребята, запомнили правила поведения в храме? *(Ответы детей.)* Расскажите те, которые запомнили. *(Ответы детей.)* Давайте повторим правила вашего поведения в храме.

Дети повторяют правила поведения детей в храме.

**Конспект НОД в старшей группе
«Памятники архитектуры города Рассказово»**

Цель: познакомить детей с памятниками архитектуры города Рассказово.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить детей с дворцово-парковым ансамблем бывшей усадьбы фабрикантов Асеевых, домом купца Михаила Федоровича Проскурина (школа № 8), домом купцов Медведевых (здание ЗАГС), усадьбой Полоторацких, бывшим особняком купца-кожевника И.Н. Желтова (краеведческий музей города Рассказово);
- дать представление о зданиях города, внесённых в список объектов культурного наследия России.

Развивающие:

- развивать у детей желание как можно больше знать о родном городе;
- развивать стремление сохранить памятники, созданные нашими предками-мастерами.

Воспитательные:

- воспитывать любовь к родному городу.

Материал: слайды с памятниками архитектуры города; альбомные листы, простые и цветные карандаши.

Ход занятия:

Воспитатель. Ребята, сегодня нам с вами, подобно старинным путникам, предстоит большое увлекательное путешествие по нашему городу. Оно поможет нам встретиться с достопримечательностями нашего города. Но сначала послушайте стихотворение нашего земляка Юрия Бардина «Рассказово».

Рассказово - наш город небольшой,
Известен своей славой не напрасно,
И на знакомой карте областной
Он не отмечен звёздочкою красной.
Он на глазах мужал и поднимался.
Расправив плечи, силы набирал,
И неспроста Рассказовом назвался -
Его Рассказ моршанский основал.

Он в девяносто глядится моложаво.
Среди заводов, фабрик и домов
Он смотрит горделиво, величаво
Соперническим взглядом на Тамбов.
Он нежится весною в буйном цвете,
Зимой окутан белизной до ног.
И красивей нет его на свете,
Рассказово - наш светлый городок!

Итак, начнём наше путешествие.

Показ слайдов.

Воспитатель. В нашем городе 5 памятников архитектуры: это дворцово-парковый ансамбль бывшей усадьбы фабрикантов Асеевых, дом купца Михаила Федоровича Проскурина - школа № 8, дом купцов Медведевых – здание ЗАГСа, усадьба Полоторацких, бывший особняк купца-кожевника И.Н. Желтова – сейчас краеведческий музей города Рассказово.

Дворцово-парковый ансамбль бывшей усадьбы фабрикантов Асеевых в Арженке - самая знаменитая из сохранившихся старинных загородных усадеб Тамбовской губернии. Роскошный двухэтажный дом-дворец в классическо-модернистском стиле был построен известным тамбовским промышленником и фабрикантом Василием Тихоновичем Асеевым. В то время вокруг усадьбы располагались парк, конный двор, конюшни, водонапорная башня, хозяйственные

постройки. В 90-е годы усадьба Асеевых была разграблена различными должностными лицами и местными жителями. Уничтожению подверглись не только внутренние интерьеры, но также декоративное оформление фасада и конструктивные элементы здания. В настоящее время здесь находится музей, который вы можете посетить вместе со своими родителями.

Здание, в котором размещается школа № 8, является памятником архитектуры и градостроительства, внесено в список объектов культурного наследия. В начале прошлого века этот дом принадлежал купцу Михаилу Федоровичу Проскурину - потомственному почетному гражданину села Рассказово. Михаил Фёдорович был купцом широкого профиля: имел в Рассказово мануфактурный и бакалейный магазины, торговал в Арженке колониально-гастрономическими товарами, содержал неплохой винный погреб, владел небольшой мельницей и обширными участками земли.

Дом купцов Медведевых также является памятником архитектуры и градостроительства. В настоящее время в здании располагается отделение ЗАГСа. Братья Медведевы в начале прошлого века были известными в Тамбовской губернии купцами-мануфактурщиками, занимались суконным производством и мануфактурной торговлей шерсти, имели в Рассказово торговые лавки.

Усадьба Полторацких в городе Рассказово относится к памятникам историко-архитектурного наследия Российской Федерации. С семьей Полторацких дружил знаменитый поэт Александр Сергеевич Пушкин. Сегодня бывшее поместье находится в заброшенном состоянии без ремонта, но, несмотря на это, на стенах особняка сохранились остатки былых украшений.

В бывшем особняке купца-кожевника И.Н. Желтова располагается краеведческий музей города Рассказово. В нём вы тоже можете побывать со своими родителями. В настоящее время в музее действуют 11 постоянных выставок историко-краеведческого, природоведческого, военно-патриотического, искусствоведческого направлений. В выставочном зале организуются временные выставки: художественные, декоративно-прикладного творчества, демонстрируются частные коллекции и многое другое.

Ребята, вы хотите поделиться своими впечатлениями? *(Ответы детей.)* Конечно же, вы не могли пройти мимо красоты этих архитектурных памятников. Все они – творение нашего талантливого народа. Разве можно воспринимать красоту равнодушно? Красота всегда вызывала и будет вызывать чувство восхищения и гордости за наш народ, наших талантливых предков-мастеров, передавших нам всё это бесценное богатство как великую память народа, которую мы сохраним в наших сердцах.

Памятники, которые мы с вами видели во время нашего путешествия, невозможно спрятать под стеклянный колпак, ведь они разбросаны по всему городу, всё это – музеи под открытым небом. И мы должны их сохранить. Как это сделать? Сохранить – значит защитить от злых, чёрствых людей. Не позволять разрушать, портить, ломать. Защитить – значит своевременно отремонтировать, исправить нанесённые временем разрушения. Это не просто наша гордость, это наша память. А без ответственности за прошлое нет у народа будущего.

А сейчас я предлагаю вам нарисовать понравившийся особняк.

Рисование «Старинные дома нашего города».

**Конспект НОД в старшей группе
«О газификации и электрификации города»**

Цель: познакомить детей с историей развития газификации и электрофикации города.

Задачи:

Образовательные:

- повторить с детьми названия электроприборов, которые питаются электричеством и выполняют самую разнообразную домашнюю работу;
- закрепить умение составлять рассказ об электроприборах;
- учить отгадывать загадки.

Развивающие:

- развивать интерес к истории города.

Воспитательные:

- воспитывать бережное отношение к предметам быта.

Материал: фотографии автотранспорта, развозящего баллоны по заказу; колодцев с водой; людей, стирающих бельё на речке. Картинки с электроприборами.

Ход занятия:

Воспитатель. Живя в своих квартирах, домах, мы абсолютно не задумываемся о том, что в нашей жизни значат вода, свет, тепло. Мы принимаем это как что-то совершенно обычное. Они есть и всё. А ведь без электричества, отопления и водопровода сегодня сложно представить наш быт, да и вообще наше существование.

Активная электрификация города началась почти сто лет назад, и мы сейчас пользуемся многими электроприборами. Бытовые приборы - наши верные помощники. Это сложные устройства, которые питаются электричеством и выполняют самую разнообразную домашнюю работу. Одни стирают бельё, другие помогают на кухне, третьи собирают пыль, четвертые сохраняют продукты и т.д. Электроприборы берегут наше время и силы. Представьте, что вдруг из дома исчезли бы все электроприборы. Насколько труднее пришлось бы тогда людям!

Перечислите все домашние машины, которые знаете. Расскажите об электроприборах, которые есть у вас в доме. Как они выглядят? Какую работу выполняют? (*Рассказы детей.*)

О приборах вы рассказали очень много. А теперь я вам буду загадывать загадки, а вы их отгадывать.

- 1) Он квартиры убирает,
Пыль и мусор обожает (*пылесос*).
- 2) Он может волосы сушить
И аккуратно уложить (*фен*).
- 3) Дело главное её –
Чисто выстирать бельё (*стиральная машина*).
- 4) Он пищу разную хранит,
В нём холод и покой царит (*холодильник*).
- 5) Он мгновенно без проблем
Нам собьёт для торта крем (*миксер*).
- 6) Она без видимых забот
Нам сок из фруктов отожмёт (*соковыжималка*).
- 7) Его в розетку мы включаем,

Когда захочется нам чаю (*электрочайник*).

А сейчас я предлагаю вам поиграть в игру «Ждём гостей». У куклы Маши день рождения. До прихода гостей ей нужно убрать квартиру, постирать бельё, погладить скатерть и салфетки, приготовить угощение. Подскажите Маше, какой электроприбор ей нужно выбрать для данной работы.

Игра «Ждём гостей»

Воспитатель. Давным-давно жители села Рассказово жили в домах с печным отоплением. Зимой топили печи дровами и углём; готовили еду тоже на печке. Пятьдесят лет назад население города снабжалось сжиженным балонным газом. Для чего имелись специальные газонаполнительные установки и автотранспорт, развозящий баллоны по заказу (*показ фотографии*). Сетевой газ впервые пришёл в город по газопроводу только 50 лет назад.

Скажите, ребята, а где вы берёте воду для питья, приготовления пищи, купания? (*Ответы детей.*) Видите, как просто: открыл кран, и вода потекла. Хочешь, холодная, хочешь, горячая. А как вы думаете, откуда брали воду люди сто лет назад? (*Ответы детей.*) За водой ходили на речку. Там и стирали бельё (*показ фотографии*). Потом люди научились рыть колодцы и брать воду из них (*показ фотографии*).

Как вы думаете, когда легче людям жить: давно, когда стирали в речке, варили еду на печке; или сейчас, когда у нас много помощников – электроприборов, еду готовят на газовых плитах, в доме горит яркий свет? (*Ответы детей.*) Конечно, сейчас. И это всё благодаря электрофикации и газификации в нашем городе.

**Конспект НОД в старшей группе
«Знаменитые люди нашего города: А.Н. Лодыгин»**

Цель: познакомить детей с известным изобретателем лампочки Александром Николаевичем Лодыгиным.

Задачи:

Образовательные:

- продолжать знакомить детей с окружающим миром, электроприборами;
- познакомить детей со старинным осветительным прибором - керосиновой лампой.

Развивающие:

- развивать познавательную активность детей, фантазию, креативное мышление.

Воспитательные:

- воспитывать уважение к людям, приносящим пользу многим;
- воспитывать экономность и бережливость.

Материал: слайдовая презентация, лампочка, керосиновая лампа; картинки с изображением бра, торшера, люстры, светильника, настольной лампы, фонаря.

Ход занятия:

Воспитатель. Ребята, на прошлом занятии мы с вами разговаривали об электроприборах. А сегодня у нас будет не обычное занятие, к нам в гости придёт не обычный гость. А кто - вы узнаете, отгадав загадку:

Дом - стеклянный пузырь,
А живёт в нём огонёк,
Днём он спит,
А как проснётся –
Ярким пламенем зажжётся (*лампочка*).

Правильно, ребята, это лампочка! Посмотрите, к нам в гости пришла лампочка (*показывает лампочку*), послушайте, что она нам расскажет.

Лампочка. Я много знаю об энергосбережении – это значит надо беречь энергию – свет, тепло, воду - потому что они могут когда-то закончиться. Все люди на земле должны энергию беречь, то есть пользоваться экономно.

Воспитатель. Лампочка, а как экономить свет?

Лампочка. Нельзя дома везде включать свет, уходя из ванны или из дома, не забывайте гасить свет; если на улице ещё светло, то нужно открывать шторы, и свет попадёт в комнату. Ребята, пожалуйста, запомните это и расскажите своим родителям.

Воспитатель. Ребята, а вы знаете, откуда поступает свет – электричество в дом?

Дети. Электрический ток попадает в квартиру, дома, садик по проводам.

Физкультминутка

Ток бежит по проводам,

Дети идут по кругу, взявшись за руки.

Свет зажжёт он в доме нам.

Чтоб работали приборы,

Руками делают «Моторчики».

Холодильник, мониторы.

Хлопки в ладоши на каждый бытовой прибор.

Кофемолки, пылесос,

Ток энергию принёс.

Взяться за руки.

Ребята, я хочу вам сегодня рассказать об известном изобретателе лампочки - Александре Николаевиче Лодыгине (*показ слайда*).

Александр Николаевич Лодыгин родился в Тамбовской губернии в семье дворян. Окончил Воронежский кадетский корпус и Московское военное училище. Недолго пробыл офицером, вышел в отставку и занялся изобретательством. Первым его изобретением был «электролёт» - летательная машина. Чертежи не заинтересовали русское военное ведомство, тогда Лодыгин отправился в воюющую с Германией Францию, добился аудиенции у военного министра и получил одобрение на постройку аппарата и даже финансирование. К сожалению, построить летательную машину он не успел: в Париж вошли немцы, и инженер вернулся на родину.

Продолжая работать и учиться, Лодыгин в Петербурге целенаправленно занялся электросветом. Основной проблемой было то, что уголь, использующийся в качестве нити накаливания, быстро сгорал, в результате первые образцы ламп накаливания Лодыгина имели очень малый срок службы, всего около 40 минут. Дальнейшие усовершенствования, такие как изменение конструкции, привели к увеличению срока службы. В один из осенних вечеров зеваки стекались на Одесскую улицу, на углу которой располагалась лаборатория Лодыгина. Впервые в мире на двух уличных фонарях керосиновые лампы были заменены лампами накаливания, изливавшими яркий белый свет. Пришедшие убеждались, что читать газеты так гораздо лучше. В дальнейшем лампы использовались на флоте, в промышленности и в интерьерах магазинов.

Первые лампы накаливания Лодыгина представляли собой стеклянный шарообразный сосуд, внутри которого на двух медных стержнях был укреплен стерженок из ретортного угля (*показ слайда*). Ток подавался по проводам, проходившим через оправу, которая прикрывала отверстие шарового сосуда.

Лодыгин работал на многих Петербургских заводах. Здесь он столкнулся с совершенно новыми вопросами, относившимися к металлургии. Под их влиянием Александр увлёкся электроплавкой и начал работать над построением электрической печи.

Когда электрификация в СССР шла полным ходом, Александра Лодыгина избрали почетным членом Общества русских электротехников. Но он об этом не узнал — он умер в Бруклине – в США. В его честь была выпущена почтовая марка (*показ слайда*).

Лампа – это осветительный прибор. Обратите внимание, у меня на столе есть несколько ламп. В старину люди пользовались керосиновой лампой (*обращает внимание детей на керосиновую лампу*). У лампы есть фитиль, бачок с керосином. С помощью колеса фитиль выдвигают, зажигают и накрывают стеклом, чтоб огонь не погас. Но эта лампа была не так уж удобна. Потому что она коптила, фитиль прогорал, и она гасла. Ребята, как вы думаете, что могло произойти, если такая лампа упала бы? (*Ответы детей.*) Верно, стекло разбилось бы, и мог возникнуть пожар. Прошли годы, человек изобрёл электричество, а на его основе световое устройство – электрическую лампочку, которая светит долго и ярко. Давайте попробуем вспомнить всех «родственников» лампы, которые могут светить также как она.

Дидактическая игра «Назови родственников лампы»

Воспитатель показывает изображения бра, торшера, люстры, светильника, настольной лампы, фонаря.

**Конспект НОД в старшей группе
«Животные леса»**

Цель: расширять представления детей о животных леса.

Задачи:

Образовательные:

- дать общие знания о буром медведе, барсуке, лосе, еже, лисе, волке;
- дать знания о том, почему лес называют «лёгкими планеты»;
- рассказать о том, почему волков называют «санитарами леса»;
- познакомить со значением слова «медведь» - «ведает, где мёд».

Развивающие:

- развивать интерес к животным рассказовского края.

Воспитательные:

- воспитывать любовь к животным.

Материал: картинки с изображением животных леса.

Ход занятия:

Воспитатель. Ребята, в декабре мы с вами были на экскурсии в краеведческом музее нашего города, где познакомились с животными и птицами Рассказовского края. Мне хочется узнать, что вы запомнили из рассказа работника музея и рассказать немного о животных нашего леса.

Лес - это живое чудо нашей планеты. Он не только украшает землю, но и очищает воздух, насыщая его кислородом. Лес поддерживает водный баланс, защищает землю от засухи. Лес называют «лёгкими планеты». Как вы думаете, почему? (*Ответы детей.*) Верно, потому что деревья и растения вырабатывают кислород, которым мы дышим. Лес прекрасен в любое время года. Но лес - это ещё и родной дом для его обитателей – насекомых, птиц, зверей. Волк, лиса, белка, бурый медведь и многие другие животные живут в лесу. Найдите среди картинок изображение животного, которого можно назвать «Колобок - колючий бок».

Дети находят изображение ежа.

Воспитатель. Правильно, это ёжик. Что вы знаете про него? (*Ответы детей.*) У него на спине много колючих, острых иголок. А зачем ёжику такая колючая шубка? (*Ответы детей.*) Ими он защищается от врагов. В случае опасности сворачивается в клубок: мало найдётся желающих уколоть нос или лапу. Днём ежи спят, забравшись в норку или укрывшись в густых кустах. А на поиски добычи выходят вечером. Не побоятся напасть и на ядовитую змею гадюку. Ёжик бежит вокруг змеи, подставляет ей колючки. А в нужную минуту схватит ее острыми зубами. Часто ежи устраивают себе жилище рядом с человеком. Ведь люди и молока нальют, и чем-нибудь вкусненьким угостят. А может быть, ежей привлекают сараи и амбары, где водятся мыши. Осенью ёж начинает готовиться к зиме. Он много ест, копит запасы жира для спячки. Выкапывает себе норку под корнями деревьев, под пеньком или ворохом веток. Ёжик таскает в норку сухие листья, траву, мох и ложится спать до весны. А весной рождаются ежата - слепые, глухие и без зубов. Иголки у них мягкие, похожие на шерстку. Но пройдет немного времени, глазки у малышек откроются, появится слух, вырастут зубки. Мама-ежиха кормит ежат молоком. А когда уходит по делам, укутывает детишек листьями, травой, мхом - словно в одеяло завертывает. Ежи приносят человеку пользу. Они уничтожают вредных насекомых, охотятся на мышей.

В наших лесах живут великаны - не сказочные, а настоящие, лесные великаны. Как вы думаете, кто это? *(Ответы детей.)* Найдите среди картинок изображение лося.

Дети находят изображение лося.

Воспитатель. Что вы знаете про это животное? *(Ответы детей.)* У лося крупная горбоносая голова. Верхняя толстая губа длиннее нижней. Тело массивное, с загривком, похожим на горб. Во всём облике лесного великана чувствуется мощь и сила. Длинные уши чутко улавливают малейший звук. Тёплая густая шерсть защищает животное от морозов. Ноги у лося - длинные, с широкими копытами. Они позволяют ходить по глубокому снегу, по болоту. А ещё лоси быстро бегают. И не только по открытому ровному месту, но и сквозь лесные чащи, по буграм и трясинам. Есть у лося и украшение - большие широкие рога. А чтоб они не мешали бежать через лесные заросли, лось поднимает голову, будто кладёт рога на спину. Правда, зимой лось сбрасывает свое украшение. Ничего, летом вырастет новое! В жаркий день лоси любят зайти в воду: и прохладно, и спасение от комаров и мошек. Лоси - сильные и смелые. Крепкие рога, удар копытом остановят врага - волка и даже медведя. Вот такие удивительные великаны живут в наших лесах.

А скажите, ребята, кого в сказках называют «серым разбойником»? *(Ответы детей.)* Верно, волка. Найдите среди картинок его изображение.

Дети находят изображение волка.

Воспитатель. Что вы знаете про это животное? *(Ответы детей.)* Но иногда волк верно служит сказочным персонажам, например Ивану-царевичу. Очень давно человек сумел приручить этого грозного и опасного зверя. От серого волка ведут свою родословную все собаки, на него похожи некоторые их породы. Особенно немецкие овчарки. Волк крупнее собаки и свой хвост никогда не закручивает «в колечко». Волчий мех тёплый, густой, серого или рыжевато-бурого цвета. В отличие от собак, волк не лает, а рычит или воет. Волчьи норы можно встретить в зарослях кустов, в оврагах, под корнями упавших деревьев. Волки - заботливые родители. Щенки-волчата рождаются слепыми и глухими. Волчица кормит их молоком, а при опасности переносит на новое место. Волк умный, смелый и сильный зверь. Он быстро бегает, хорошо плавает. Охотясь, совершает далекие походы. Часто волки охотятся стаями. Часть зверей загоняет добычу, а другая - поджидает её в засаде. Удивительно, но волк никогда не охотится рядом с тем местом, где живет. Волков справедливо называют «санитарами леса». Как вы думаете, почему? *(Ответы детей.)* Потому что, когда волки охотятся, они убивают слабых и больных животных, ведь с сильным и здоровым животным справиться намного тяжелее. Да, волки - хищники, но в природе не бывает «плохих» и «хороших» животных.

А какое животное называют рыжей плутовкой? *(Ответы детей.)* Найдите среди картинок изображение лисы.

Дети находят изображение лисы.

Воспитатель. Что вы знаете про это животное? *(Ответы детей.)* Лиса - настоящая красавица. У неё тёплая рыжая шубка. Узкая любопытная мордочка. Ушки и лапки у неё чёрного цвета. Хвост тоже рыжего цвета, а кончик может быть тёмным или белым. Когда лиса бежит или прыгает, хвост помогает ей сохранить равновесие. Лиса действительно умный, наблюдательный, ловкий и хитрый зверь. Жить она предпочитает не в дремучем лесу, а ближе к опушке. Или там, где есть поля, овраги, мелкие перелески. Частенько лиса живет рядом с человеком - недалеко от деревни и даже города. Наблюдательная лиса знает: когда собака сидит на цепи, её можно не

бояться. Пусть себе брешет! А она занимается своим делом. Лиса может не обращать внимания и на людей, работающих в поле: им не до неё. Но если ей грозит опасность, лиса, почти распластавшись в беге над землёй, вытянув пушистый хвост, стремительно убегает. Некоторые уверены, что лиса только тем и промышляет, что ворует кур, но это бывает не так уж часто. Основная пища у лисы - это мыши. Охотится лиса и на зайцев, ловит птиц, разоряет их гнезда. Не откажется от жуков и других насекомых. С удовольствием проглотит лягушку, ящерицу или змею. Любит лиса полакомиться ягодами, фруктами, некоторыми растениями. У лисицы хороший слух и обоняние, а вот зрение у лисы не такое хорошее. Нору лиса роет, чтобы вывести потомство. Но ей самой работать не хочется, и она частенько занимает чужие норы. Но обязательно сделает несколько запасных выходов: чего в жизни не бывает! Лисята рождаются слепыми, глухими и беззубыми. Лисица выкармливает их молоком. И вскоре лисята и видят, и слышат. И зубы у них прорезываются. Подросшие лисята долго не сидят в норе. Им интересно исследовать окружающий мир. Но стоит лисе твякнуть, лисята стремительно прячутся в нору.

А кто знает, что это за животное (*показ иллюстрации барсука*)? (*Ответы детей.*) Когда наступает ночь, из своего подземного дома вылезает барсук. Сначала показывается его длинная узкая мордочка. Чутким носом барсук принюхивается: всё ли в порядке, нет ли поблизости непрошенных гостей? Голова зверька светлая, с тёмными полосами от глаз к небольшим круглым ушам. И вот барсук вылез из норы и спешит на поиски добычи. Охотится барсук за жуками или дождевыми червями. Всю зиму он спит в своей глубокой норе, поэтому он должен успеть до холодов накопить жирок. Иногда барсук к зиме увеличивает свой вес почти в два раза! Эти запасы жира ему просто необходимы. Нора у барсука большая. Барсук - аккуратный и чистоплотный зверь. Он регулярно выносит из норы подстилку - сухие листья, траву, мох. И все это заботливо проветривает и просушивает на солнышке. В чистой, сухой и теплой норе рождаются барсучата - слепые и беспомощные. Мама греет их, кормит молоком.

Скажите мне, ребята, какого героя многих сказок величают то Михаилом Иванычем, то топтыгиным, то косолапым. (*Ответы детей.*) Найдите среди картинок его изображение.

Дети находят изображение медведя.

Воспитатель. Что вы знаете про это животное? (*Ответы детей.*) Бурый медведь живёт в лесу, он большой и сильный. Густая теплая шуба тёмно-коричневого, бурого цвета. Большой медведь кажется неуклюжим, косолапым. Но это совсем не так. Бурый медведь - сильное и очень ловкое животное. Он умеет быстро, почти бесшумно бегать, лазить по деревьям и даже прекрасно плавать. Медведь - знаменитый сладкоежка. Недаром многие люди считают, что слово «медведь» означает «ведает, где мёд». А ещё медведь любит ягоды, орехи, фрукты и насекомых. Медведи - заядлые рыболовы, но ловят рыбу не удочкой, а лапами. Лапы у них широкие и с большими загнутыми когтями. Говорят, что когда медведь спит в берлоге, он сосёт лапу. Может быть, медведь согревает лапы своим дыханием, но он их не сосёт. Берлога - зимний дом медведя - может быть под корнями упавшего дерева или в большой куче хвороста. Но иногда медведь роет себе нору сам. В середине зимы в берлоге рождаются медвежата - маленькими, слепыми. Медведица кормит их молоком. Весной они выходят из берлоги.

Ребята, вам понравился мой рассказ про животных леса? (*Ответы детей.*) На следующем занятии я расскажу вам о птицах, живущих в лесу.

**Конспект НОД в старшей группе
«Птицы леса»**

Цель: познакомить детей с лесными птицами, с особенностями их поведения, местами обитания.

Задачи:

Образовательные:

- учить узнавать голоса птиц;
- учить работать с информацией, делать умозаключения из полученной информации;
- учить сравнивать, находить различия и общее.

Развивающие:

- развивать познавательный интерес к птицам;
- развивать умение находить взаимосвязь в природе.

Воспитательные:

- воспитывать желание поддерживать птиц в трудное для них время – подкармливать в холодное время года.

Материал: слайдовая презентация «Птицы леса», запись голосов птиц, ноутбук, проектор.

Ход занятия:

Воспитатель. Здравствуй, лес,
Дремучий лес,
Полный сказок и чудес!
Кто в глуши твоей таится –
Что за зверь?
Какая птица?
Всё открой, не утай:
Ты же видишь, – мы свои!

На прошлом занятии мы с вами познакомились с животными леса, а сегодня я расскажу вам о птицах, обитающих в лесу. Лес - одна из основных сред обитания птиц. В любое время года больше всего пернатых встречается в лесу. Там птицы находят себе пищу, строят свои гнезда, откладывают яйца и выводят птенцов. У каждой лесной птицы есть и особенности, позволяющие ей как можно лучше приспособиться к жизни в лесу. Птицы – наиболее заметная группа обитателей нашего леса. Современная фауна Тамбовской области включает 295 видов птиц.

А вот какие птицы есть в нашем лесу, вы узнаете, отгадав загадки.

В красной шапке птица ходит.
И в коре жуков находит.
Это давний мой приятель.
А зовётся птичка... (дятел)

Дятел (показ слайда) - это небольшая птица, большинство из них размером как две ладони. Тело птиц имеет вытянутую форму. Клюв продолговатый, острый и прочный. Лапы короткие - два пальца спереди и два сзади. Крылья небольшие, за счёт чего дятел может очень просто передвигаться между деревьями, а также ползать по стволам и даже висеть вниз головой на ветвях деревьев. Голова дятла надёжно защищена от сотрясений. Выглядят эти птицы очень по-разному - одна, пёстрая с красным хохолком, другая - белая с серыми крыльями. Встречаются с полосатыми

крыльями и пятнистыми шеями. Некоторые их перья имеют золотистый, или зелёный оттенок. Как украшение - красная шапочка на голове или румяные щечки. Когда дятел стучит по дереву, он закрывает свои глаза, таким образом, защищает себя от щепок и древесной пыли. Нос птицы создан так, чтобы внутрь не попадали стружки.

Давайте послушаем, как стучит дятел.

А сейчас следующая загадка:

Прилетели, сели,
Песенку пропели,
Две подружки, две сестрички,
По прозванию... (*синичка*)

Синица (*показ слайда*) – ближайший родственник всем нам известного воробья, очень похожа на него внешне и повадками, издали их даже можно спутать, но только издали. Синица очень красивая птица: ярко жёлтое брюшко с чёрным «галстуком», на голове шапочка чёрного с синевой цвета, на горлышке чёрный шарфик, щёчки белые, спинка жёлто-зелёная, крылья и хвост серенькие с синевой.

Давайте прослушаем, как поет синичка!

Догадайтесь, про какую птичку моя следующая загадка.

Для заросшей речки в мае
Этой птицы нет главней, -
Как он чудно напевает
Голосистый... (*соловей*)

Соловей (*показ слайда*) - певчая птичка с весьма невзрачным оперением. Многие люди, слыша чистые трели соловья, ожидают увидеть яркий окрас, на самом деле, тельце представителей этого вида оливково-бурое. Хвост тёмный, с рыжеватым отблеском, брюшко белесое, бока серо-бурые. На зобе можно увидеть серо-жёлтое пятно. Размерами соловей немного больше воробья, весит около 25 грамм, длина туловища – до 20 см

Давайте прослушаем, как поет соловей!

Отгадайте следующую загадку

Нам часто слышится в леску
Между ветвей: «Ку-ку! Ку-ку!»
Какая пёстренькая птичка
В чужом гнезде снесла яичко? (*Кукушка.*)

Кукование кукушки раздаётся в лесу далеко (*показ слайда*). Его слышали все, хотя мало кто видел эту осторожную птицу. Она немного больше голубя. Оперение её серое с поперечными полосами, длинный хвост и короткие лапки. Кукушки прилетают к нам в середине весны и улетают в тёплые страны в конце лета. Кукушка, единственная из всех птиц, подкладывает свои яйца в чужие гнёзда и никогда сама не выкармливает своих птенцов. Но, несмотря на это, кукушки – одни из самых полезных наших птиц. Когда в лесу появляется много гусениц, которых не едят другие птицы, кукушки становятся незаменимыми: они уничтожают их. Бывали случаи, когда всего несколько кукушек спасали большие участки леса от опасных вредителей.

Давайте прослушаем, как звучит кукушка!

А теперь немного отдохнём!

Физкультминутка

Руки подняли и помахали –
Это деревья шумят.

В сторону руки и помахали –
Это к нам птицы летят.
Быстро присели, руки сложили –
В норке зверюшки сидят.
Встали и тихо за столы все сели.
Дети слушать про птиц хотят!

Воспитатель. Новая загадка для вас.

Белобокая красotka
Балаболит, как трещотка.
Все блестяшки издалёка
Тацит в гнёздышко... (*сорока*)

Сорока (*показ слайда*) имеет характерное оперение контрастного белого и чёрного цвета. У неё очень длинный чёрный с зеленоватым отливом хвост (прекрасный руль) и чёрные с синеватым отливом крылья. Голова, шея, зоб, спина и верх груди чёрные. У брюха, низа грудки и полос на плечах окраска белая.

Давайте прослушаем, как поет сорока!

Новая загадка.

Днём спит, ночью летает,
Ухает, людей пугает.

В темноте горят глаза – кто это? (*Сова.*)

Сова (*показ слайда*) – это хищная ночная птица. В зависимости от места жительства у неё может быть разная окраска оперения, маскирующая сову под окружающую местность. Голова совы круглая с большими глазами, когти длинные и острые, а клюв хищный и короткий.

Давайте прослушаем, как звучит сова!

Красный клюв
И пестрый хвост –
Как красив поющий... (*дрозд*).

Дрозды (*показ слайда*) - ловкие, подвижные, очень умные птицы, которые к тому же одарены незаурядными способностями к пению. Это очень общительные птицы, хотя их нельзя назвать миролюбивыми. Дрозды живут только в лесах. Органы чувств развиты у дроздов очень хорошо. Достаточно сказать, что самых маленьких насекомых дрозды видят издалека. Слух у них очень тонкий, иначе бы они не смогли так великолепно петь.

Давайте прослушаем, как поет дрозд.

Птицы охраняют наши леса, сады, огороды от вредных насекомых, мышей, съедающих около четверти всего урожая, обгрызающих плодовые деревья в саду. Без птиц никогда не было бы хорошего урожая. Многие птицы являются распространителями семян деревьев. Также птицы украшают собой наши леса. Ребята, помните: нельзя разорять гнёзда птиц, стрелять в них из рогаток! А зимой, в трудное голодное время, птиц надо подкармливать.

Ребята, а вы помогаете нашим друзьям? (*Ответы детей.*) Какую помощь вы им оказываете? (*Ответы детей.*) Перечислите, каких жителей леса мы сегодня изучали? (*Ответы детей.*) Какое значение имеют птицы? (*Ответы детей.*)

Молодцы, ребята, на все мои вопросы ответили правильно! Берегите природу!

*Конспект экскурсии в старшей группе
«Грачевник»*

Цель: закрепить представление детей о том, что первыми из тёплых стран весной прилетают грачи.

Задачи:

Образовательные:

- уточнить представление о внешнем виде грача;
- познакомить с народными приметами, касающимися грачей;
- дать сведения о том, как русские крестьяне отмечали 17 марта день Герасима-грачевника.

Развивающие:

- развивать интерес к перелётным птицам.

Воспитательные:

- воспитывать любовь к природе.

Ход экскурсии:

Воспитатель. Зазвенели ручьи,
Прилетели грачи,
В дом свой улей, пчела
Первый мёд принесла.
Кто скажет, кто знает
Когда это бывает? *(Весной.)*

Какие приметы весны вы, ребята, ещё знаете? *(Ответы детей.)* Каких перелётных птиц мы встречаем весной? *(Ответы детей.)* Почему этих птиц называют перелётными? *(Ответы детей.)* Какие птицы оставались у нас зимовать? *(Ответы детей.)* Почему? *(Ответы детей.)*

Всех перелётных птиц черней,
Чистит пашню от червей,
Целый день по пашне вскачь
И зовётся птица... *(грач).*

Верно, это грач. Давайте рассмотрим этих птиц. *(Дети рассматривают грачей.)* Грач - крупная птица с чёрным оперением. Его можно встретить на всей территории России. В средней полосе России прилёт грачей – верный признак наступившей весны. Грачи зимуют на юге европейской части России или в Средней Азии.

На ночь грачи устраиваются в ветвях деревьев. Место их ночлега называют грачевником. Их соседями становятся другие птицы: вороны, галки, сороки. Грачи обычно занимают ветки самых высоких деревьев.

Эти птицы уничтожают множество насекомых, среди которых немало вредителей сельскохозяйственных культур. Но часто грачи не помогают полеводам, а вредят им, выклёвывая молодые всходы пшеницы, кукурузы, подсолнечника. Огромные стаи птиц приходится отпугивать, устанавливая на поля пугала.

17 марта русские крестьяне отмечали день Герасима-грачевника. В этот день выпекали из теста грачей, подавали выпечку на стол и угощали прохожих. Крестьяне выходили из домов и смотрели на птичьи стаи. Если грачиная стая летит медленно – это к хорошей весне. А если грачи проносятся быстро над полями, значит, лето будет дождливое и ветреное.

Воспитатель. Давным-давно были записаны народные приметы, касающиеся грачей, по которым люди определяли, какой будет погода:

- Коли грачи дружно на гнездо летят – дружная весна.
- Грачи играют – хорошая погода будет.
- Увидел грача – весну встречай.
- Март-грачевник грачей пригнал.
- Птицы вьют гнёзда с южной стороны, быть холодному лету.

А ещё люди придумали песни-заклички, которыми зазывали птиц, чтобы они из тёплых краёв несли нам тепло:

Грачи-кулички из-за моря летите,
Весну красную несите.
Лютая зима престолялась,
По полям, лесам разгулялась,
Холод, стужу напустила,
Ручки-ножки познобила,
Белый снег натрясла,
Всё тепло унесла.

По возможности подойти с детьми как можно ближе к севшему на землю грачу, рассмотреть его внешний вид. Предложить детям составить описательный рассказ.

Подвижная игра «Перелёт птиц»

Конспект НОД в старшей группе

«Памятники города в честь земляков, защищавших нашу страну в годы Великой Отечественной войны»

Цель: познакомить детей с памятниками, бюстами, мемориальными досками, установленными в честь земляков, защищавших нашу страну в годы Великой Отечественной войны.

Задачи:

Образовательные:

- углубить у детей знания об истории родной страны;
- познакомить с пословицами и поговорками о войне;
- научить делать журавликов из бумаги.

Развивающие:

- развивать гражданско-патриотические чувства.

Воспитательные:

- воспитывать в детях гордость за историческое прошлое своей страны.

Материал: фотографии с изображением памятников, воздвигнутым в родном городе; белая бумага.

Ход занятия:

Воспитатель. Ребята, какой праздник мы отмечаем 9 мая? *(Ответы детей.)*

Майский праздник -

День Победы -

Отмечает вся страна

Надевают наши деды

Боевые ордена.

Каждый год мы отмечаем этот великий праздник. Пока вы ещё маленькие, но мы очень хотим, чтобы вы выросли смелыми, сильными людьми, достойными гражданами нашей страны, любящими свою Родину и способными в трудную минуту встать на её защиту.

22 июня 1941 года на нашу землю пришла самая жестокая и кровопролитная война в истории человечества. Великая Отечественная война. Её нельзя вычеркнуть из воспоминаний тех, кто пережил все тяготы и горести этих лет.

Тихо, ребята, минутой молчанья

Память героев почтим,

И их голоса когда-то звучали,

По утрам они солнце встречали,

Сверстники наши почти.

Среди нас нет тех,

Кто ушёл на фронт и не вернулся.

Вспомним через века, через года

О тех, кто уже не придёт никогда.

Вспомним!

Почтим память павших за свободу и независимость нашей Родины минутой молчания!

Минута молчания.

Воспитатель. Советская армия победила фашизм. Справедливая, освободительная борьба была завершена 9 мая 1945 года. С первого до последнего дня войны советские воины совершали бессмертные подвиги во имя победы.

О войне сложено много пословиц и поговорок. Знаете ли вы их? (*Ответы детей.*)

1. Смело иди в бой, Родина с тобой.
2. Дружно за мир стоять - войне не бывать.
3. Солдатское дело - воевать хорошо и умело.
4. Русский солдат не знает преград.
5. Друг за друга стой – и выиграешь бой.
6. Кто за правое дело стоит, тот всегда победит.
7. Кто за правое дело дерётся, у того двойная сила берётся.

Воспитатель. Всё меньше остаётся в живых тех, кто сражался за нашу Родину.

Пусть же проходят
За годами годы,
Ветеранов не забудет страна.
Свято и ревностно память народа
Ваши хранит имена.
Цветут мирно цветы на могилах,
К солнцу красному мотыльки летят,
А те, кому война сломала крылья,
Священным вечным сном в могилах спят.
Застыли в тоске обелиски,
В гранитном каменном строю.
Солдат советских напишем в списки,
Тех, кто погиб в праведном бою.

Родина помнит своих героев. В каждом городе есть памятники героям Великой Отечественной войны. Есть такие памятники, бюсты, мемориальные доски и в нашем городе.

В Ленинском парке открыт военно-исторический Мемориал Памяти. В центре мемориала возвышается монумент Неизвестному Солдату-победителю, рядом горит Вечный огонь. На 118 гранитных плитах увековечены около трех с половиной тысяч имён участников войны, а также установлены 8 именных плит, посвящённых героям Советского Союза и полным кавалерам Ордена Славы. Это один из лучших мемориалов в Тамбовской области.

Памятники воинам, погибшим в боях в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. стоят на Центральном кладбище, Арженском кладбище, в ППЗ «Арженка».

В парке микрорайона Арженка есть памятник

В парке на улице Некрасова возведён Обелиск рабочим суконной фабрики, погибшим в боях.

Около корпуса № 1 СОШ № 4 на улице Пушкина стоит Обелиск учителям, ушедшим на фронт.

Мемориальные доски Героям Советского Союза А.А. Бербешкину, В.И. Лахонину и Герою России А. Комягину висят на здании корпуса № 1 СОШ № 4 на улице Пушкина.

Мемориальная доска полному кавалеру ордена Славы И.И. Нищеву – на здании корпуса № 4 СОШ № 3 на улице Красноармейская.

Мемориальная доска партизанке-разведчице В. Поздникиной – на здании корпуса № 4 СОШ № 4 на улице Некрасова.

Мемориальная доска Героям Советского Союза А.Н. Московскому, Н.Д. Цыплухину, Н.В. Максимову – на здании бывшего ПУ № 24.

Памятная доска полному кавалеру ордена славы Н. Чиликину – на здании корпуса № 6 СОШ № 4 на улице Советская.

Памятная доска Герою Советского Союза С.Г. Мухортову – на здании корпуса № 6 СОШ № 3 на улице Тамбовская.

Как продолжение жизни солдат
Под звёздами мирной державы
Цветы на ратных могилах горят
Венками немеркнущей славы.

Мы не должны забыть этот страшный урок истории.

Над могилой, в тихом парке
Расцвели тюльпаны ярко.
Вечно тут огонь горит,
Тут солдат советский спит.
Мы склонились низко-низко
У подножья обелиска,
Наш венок расцвёл на нём
Жарким, пламенным огнём.
Мир солдаты защищали,
Жизнь за нас они отдали.
Сохраним в сердцах своих
Память светлую о них!

В память о солдатах, погибших в годы войны, предлагаю вам сделать из бумаги белых журавликов и подарить их вашим мамам и папам.

Дети конструируют из бумаги журавликов.

Воспитатель. Пусть летит от края и до края
Журавль мира, белое крыло.
Чёрной силы тучи разгоняя,
Принесет надежду и добро!

**Конспект НОД в старшей группе
«Рассказовцы – Герои Советского Союза»**

Цель: познакомить детей с рассказовцами – Героями Советского Союза: Г.Н. Скоробогатым, С.Г. Мухортовым, И.С. Бирюковым.

Задачи:

Образовательные:

- уточнить, кого называют героями;
- закрепить знания детей о том, как люди чтят память о погибших;
- донести до сознания детей, что люди не жалели своей жизни, чтобы они сейчас спокойно жили.

Развивающие:

- развивать патриотические чувства.

Воспитательные:

- воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.

Материал: фотографии Героев Советского Союза: Г.Н. Скоробогатова, С.Г. Мухортова, И.С. Бирюкова.

Ход занятия:

Воспитатель. Какой праздник скоро будет отмечать весь наш народ? Правильно, День Победы. А как вы готовитесь встречать этот праздник? (*Ответы детей.*) Сегодня мы поговорим с вами о рассказовцах, получивших звание Героя Советского Союза в годы Великой Отечественной войны. Кого мы называем героями? (*Ответы детей.*)

Я вам расскажу о Григории Скоробогатом (*показ портрета*), который летал в одном экипаже с Николаем Гастелло. Григорий Скоробогатый родился в 1917 году в Черниговской области, но трудовой путь начал в ткацком цехе Арженской суконной фабрики. Много читал. Брал книги в библиотеке фабричного клуба. Григорий Николаевич очень хотел летать. Мечта его сбылась. Он поступил добровольцем в авиационное училище, а в январе 1941 года был направлен в эскадрилью капитана Гастелло. Однажды в июле 1941 года Григорий Николаевич очень просил командира эскадрильи Николая Гастелло, чтобы тот взял его в боевой вылет. Гастелло согласился. Снаряд вражеской зенитки попал в бензиновый бак самолёта, в котором был Г.Н. Скоробогатый. Бесстрашный командир Гастелло направил охваченный пламенем самолёт на скопление автомашин и бензиновых цистерн противника. Десятки германских машин и цистерн взорвались вместе с самолётом героя. Так героически погиб и Григорий Скоробогатый.

Физкультминутка

Воспитатель. А сейчас речь пойдёт о Сергее Григорьевиче Мухортове (*показ фотографии*). Родился он в городе Рассказове на улице Чибизовка (сейчас улица Мухортова), учился в школе №14. 20 декабря 1943 года разведчику 267-го гвардейского стрелкового полка, 20-летнему гвардии рядовому Сергею Мухортову было присвоено звание Героя Советского Союза за героизм и мужество. Проявленные при форсировании реки Днепр. После войны жил в Москве. Трагически погиб в 1950 году.

Ещё один наш Герой-земляк - Иван Семёнович Бирюков – родился в селе Мосоловка Рассказовского района (*показ портрета*). 24 июня 1944 года при

форсировании реки Западная Двина пал смертью храбрых. 22 июля 1944 года ему было присвоено звание Героя.

А сейчас, дети, давайте подведём итог того, о чём мы сегодня разговаривали. вспомните, о каких героях я вам рассказывала.

Дидактическая игра «Узнай по фото»

Воспитатель. Почему этим людям присвоено звание Героев Советского Союза? Живы ли эти Герои сейчас? А как мы должны относиться к тем ветеранам войны, которые ещё живы? Можно ли гордиться тем, что в нашем городе жили такие бесстрашные люди? А как люди чтят память о погибших? Верно, им возводятся памятники, вывешиваются мемориальные доски, улицы называют в их честь. А у нас есть такие памятники? Да, конечно. Давайте с вами придумаем и нарисуем свой памятник погибшим людям в годы войны.

**Конспект НОД в старшей группе
«Знаменитые люди нашего города: В.П. Баранов»**

Цель: познакомить детей с нашим земляком В.П. Барановым, с его книгой «Трудные вёрсты».

Задачи:

Образовательные:

- повторить с детьми фамилии знаменитых земляков.

Развивающие:

- развивать у детей интерес к книгам, чтению.

Воспитательные:

- воспитывать гордость за знаменитых земляков.

Материал: фотография В.П. Баранова, книга «Трудные вёрсты».

Ход занятия:

Воспитатель. Ребята, вспомните и назовите фамилии наших знаменитых земляков.
(*Ответы детей.*)

Сегодня я хочу вам рассказать об историке и писателе Валентине Петровиче Баранове. (*Показ фотографии.*) Историк Баранов Валентин Петрович родился в селе Верхнеспасское Рассказовского района Тамбовской области. Окончив в 1941 году Рассказовскую среднюю школу, работал в колхозе. В сентябре 1942 года призван призван в ряды Советской Армии и направлен на учёбу в Тамбовское пулемётное училище, а затем в составе 24-й гвардейской стрелковой дивизии направлен на фронт. Участвовал в боях в составе 2-й гвардейской армии на Сталинградском, Донском и Южном фронтах. После тяжёлого ранения находился на излечении в эвакогоспиталях. После лечения в 1944 году вернулся в родной город и работал командиром-инструктором военного обучения в Рассказовском райвоенкомате. Затем снова был призван в Красную Армию. Демобилизовался из рядов Советской Армии в октябре 1945 года. За участие в боевых действиях в годы Великой Отечественной войны награждён медалями: «За отвагу», «За оборону Сталинграда», «За победу над Германией в Великой отечественной войне 1941-1945 гг.».

Прошёл путь от директора школы до ректора Тамбовского государственного института культуры. Преподавал в Тамбовском государственном гуманитарном университете.

Баранов – кандидат исторических наук (1972 г.), профессор (1985 г.). Автор книг «Из истории одного села»: краеведческий очерк, «Трудные вёрсты»: документальная повесть; «Страницы истории родного края», «Крестьянское восстание в тамбовской губернии», «Дороги»: повести; «Тамбовские встречи».

А сейчас я прочитаю вам отрывок из его книги «Трудные вёрсты».

Чтение отрывка из книги Баранова Валентина Петровича «Трудные вёрсты».

**Конспект экскурсии в парк в старшей группе
«Первоцветы»**

Цель: познакомить с растительностью Тамбовского края, появляющейся ранней весной (одуванчики, мать-и-мачеха).

Задачи:

Образовательные:

- упражнять в нахождении в парке цветов одуванчика и мать-и-мачехи;
- учить устанавливать взаимосвязь между весенними изменениями в живой природе и повышением температуры в воздухе;
- познакомить с лечебными свойствами одуванчика, мать-и-мачехи;
- вызвать у детей радостное настроение от пробуждающейся природы.

Развивающие:

- развивать умение видеть изменения, происходящие в природе весной.

Воспитательные:

- воспитывать любовь к природе.

Ход экскурсии:

Обратить внимание на аромат воздуха, красоту неба, форму облаков. Загадать загадку.

Воспитатель. Я раскрываю почки,
В зелёные листочки
Деревья одеваю,
Посевы поливаю...
Движения полна...
Зовут меня... *(весна).*

Что происходит с деревьями, травой весной? *(Ответы детей.)* Всё начинает усиленно расти. Почему это происходит? *(Ответы детей.)*

Предложить рассмотреть всходы молодой травы, потрогать её.

Воспитатель. Ребята, как вы думаете, где сначала появляется трава? *(Ответы детей.)*
А почему всходы травы сначала появляются на солнечной стороне? *(Ответы детей.)*

Только что на проталинках весенних
Показались ранние цветочки.
Как из чудного царства воскового.
Из душистой травы медовой
Полетела пчела по ранним цветочкам.

Ребята, обратите внимание на первые весенние цветы мать-и-мачехи. Рассмотрите внимательно жёлтое соцветие цветов, шершавый стебель, обратите внимание на то, что листьев ещё нет.

Мать-и-мачеха появляется на проталинах в начале апреля. Это многолетнее растение похоже на одуванчик, но значительно меньшего размера. Кроме того, у одуванчика сначала появляется листовая розетка, а затем цветы. У мать-и-мачехи же – сначала цветы. Цветы-корзиночки находятся на стебле, покрытом буроватыми чешуйками (видоизменёнными листьями).

На ночь и в ненастье цветков мать-и-мачехи плотно закрывает свои лепестки. Значительно позже, когда растение отцветает, вырастают сердцевидные зубчатые листья. Сверху они ярко-зелёные, блестящие, жестковатые, холодные, снизу же

листья покрыты густым белым бархатистым пухом, который, если его приложить к руке, греет. Отчего, видимо, и произошло название растения.

Настойка из цветов и листьев этого растения употребляется при простудных заболеваниях, кашле, а также для возбуждения аппетита. Отвары и настои мать-и-мачехи применяются и в виде влажных повязок, примочек при инфицировании ран. Листья мать-и-мачехи собирают в первой половине лета. Лист обрывают до середины черешка. Правильно высушенные листья имеют зелёную окраску, горьковатый вкус.
Воспитатель. Очень плохо рвать цветы для больших букетов, ведь они завянут и пользы не принесут, а пчёлы останутся без еды, больные люди не вылечатся.

Растаял снег, с пригорка льётся
Ручей с игривой быстротой.
И солнцу весело смеётся
В лицо цветочек золотой.

Как вы думаете, ребята, о каком растении это стихотворение? (*Ответы детей.*)
Одуванчик лекарственный является одним из самых распространённых растений. Цветёт растение с апреля по сентябрь. Для лечебных целей применяются главным образом корни. Их выкапывают поздней осенью в период увядания листьев. Моют в холодной воде, провяливают на воздухе, пока не перестанет выделяться сок. Хорошо просушенные корни одуванчика применяют для возбуждения аппетита, улучшения пищеварения. Весной из листьев одуванчика приготавливают витаминный салат.

Наблюдение за одуванчиком. Рассмотрение листьев, цветов.

Носит одуванчик
Жёлтый сарафанчик.
Подрастёт, нарядится
В беленькое платьице.
Лёгкое, воздушное,
Ветерку послушное.

Поучить детей плести из одуванчиков венки.

Золотой и молодой
За неделю стал седой.
А денёчка через два
Облетела голова.
Спрячу я в карманчик
Бывший одуванчик.

Потренироваться с детьми в различении частей растений: корень, стебель, лист, цветок.

Дидактическая игра «Найди другой цветок (лист)»

Воспитатель. Давайте вспомним с вами народные приметы:

- ✓ Цветок одуванчика сжимается к дождю.
- ✓ Цветы сильнее пахнут к дождю.