

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 3 «Солнышко»**

Принято на заседании
педагогического совета
от 30 августа 2024 года № 6

Утверждено приказом МБДОУ
«Детский сад № 3 «Солнышко»
от 30.08.2024 г. № 87
Заведующий МБДОУ «Детский сад № 3
«Солнышко»: _____ Е.В. Ивлева

Рабочая программа
по реализации образовательных областей:
социально-коммуникативное развитие,
познавательное развитие, речевое развитие,
художественно-эстетическое развитие,
физическое развитие

для возрастной группы от 5 до 6 лет

*Форма организованной
образовательной деятельности:* образовательные ситуации.
Формы организации детей: групповая, подгрупповая.

Составители программы:
Мурзина Л.А., заместитель заведующего,
Атаманова О.Ю., воспитатель,
Стребкова В.В., инструктор по физической культуре,
Кудрявцева Е.П., музыкальный руководитель.

2024-2025 учебный год
г. Рассказово

1. Нормативная база

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный закон Российской Федерации от 5 апреля 2013 года № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд».
3. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26 августа 2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих». Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
4. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28.09.2020 № 28.
5. Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» от 28.01.2021 № 2.
6. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28 февраля 2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
7. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 г. № 08-10 «О плане действий по обеспечению введения ФГОС дошкольного образования».
8. Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».
9. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г., № 28908).
10. Постановление Правительства РФ от 15 августа 2013 г. № 706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг».
11. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
12. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).
13. Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 г. № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования».
14. Приказ Министерства образования и науки РФ от 13 января 2014 г. № 8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования».
15. Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении порядка приёма на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 12 мая 2014 г., № 32220, вступил в силу 27 мая 2014 г.).

16. Письмо Рособнадзора от 07 февраля 2014 г. № 01-52-22/05-382 «О недопустимости требований от организаций, осуществляющих образовательную деятельность по программам дошкольного образования, немедленного приведения уставных документов и образовательных программ в соответствие с ФГОС ДО».

17. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 года № 544н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"».

2. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Основные принципы к формированию рабочей программы:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младшего, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок, активный в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социальным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

4. Характеристика особенностей развития детей в возрасте от 5 до 6 лет

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребёнка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Возраст 5-6 лет характеризуется активизацией ростового процесса, изменяются пропорции тела. Совершенствуются движения, двигательный опыт детей расширяется, активно развиваются двигательные способности. Заметно улучшается координация и устойчивость равновесия, столь необходимые при выполнении большинства движений. При этом девочки имеют некоторое преимущество перед мальчиками. У детей активно развиваются крупные мышцы туловища и конечностей, но всё ещё слабыми остаются мышцы, особенно кистей рук. Старший дошкольник технически правильно выполняет большинство физических упражнений. Он способен критически оценить движения других детей, но самоконтроль и самооценка непостоянны и проявляются эпизодически. Дети проявляют интерес к своему здоровью, приобретают сведения о своём организме (органы чувств, движения, пищеварения, дыхания) и практические умения по уходу за ними.

Происходят большие изменения высшей нервной деятельности. В течение шестого года жизни совершенствуются основные нервные процессы – возбуждение и особенно торможение. Это благотворно сказывается на возможностях саморегуляции. Эмоциональные реакции в этом возрасте становятся более стабильными, уравновешенными. Ребёнок не так быстро утомляется, становится более вынослив психически (что связано и с возрастающей физической выносливостью). Дети начинают чаще по собственной инициативе воздерживаться от нежелательных действий. Но в целом способность к произвольной регуляции своей активности всё ещё выражена недостаточно и требует внимания взрослых.

Под влиянием воспитания постепенно происходит переход от импульсивного, ситуативного поведения к поведению, опосредованному правилами и нормами. Дети активно обращаются к правилам при регулировании своих взаимоотношений со сверстниками. Формируются социальные представления морального плана, старшие

дошкольники уже отличают хорошие и плохие поступки, имеют представление о добре и зле и могут привести соответствующие конкретные примеры из личного опыта или литературы. В оценке поступков сверстников они достаточно категоричны и требовательны, в отношении собственного поведения более снисходительны и недостаточно объективны.

Расширяется общий кругозор детей. Интересы старших дошкольников постепенно выходят за рамки ближайшего окружения детского сада и семьи. Детей привлекает широкий социальный и природный мир, необычные события и факты. Развивается продуктивное воображение. Продолжает совершенствоваться речь. За год словарь увеличивается на 1000 – 1200 слов (по сравнению с предшествующим возрастом). Совершенствуется связная, монологическая речь.

В старшем дошкольном возрасте возрастают возможности памяти, возникает намеренное запоминание в целях последующего воспроизведения материала, более устойчивым становится внимание. Происходит развитие всех познавательных психических процессов. У детей снижаются пороги ощущений. Повышаются острота зрения и точность цветоразличения, развивается фонематический и звуковысотный слух, значительно возрастает точность оценок веса и пропорций предметов, систематизируются представления детей.

Возрастающая потребность старших дошкольников в общении со сверстниками, в современных играх и деятельности приводит к возникновению детского сообщества. Сверстник становится интересен как партнер по играм и практической деятельности. Развивается система межличностных отношений, взаимных симпатий и привязанностей. В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Более активно проявляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели.

Интерес старших дошкольников к общению с взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Равноправное общение с взрослым поднимает ребёнка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность.

5. Планируемые результаты освоения программы

К шести годам:

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие);

мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своём поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очерёдность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задаёт вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приёмами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определённой тематики и жанра;

- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счётом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к населённому пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создаёт образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнёров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссёрской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения Программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой

определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится два раза в год: на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщённые показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в карте развития ребёнка. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определённом возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определённым видам деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует развивающую предметно-пространственную среду (далее – РППС), мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении Программы), которую проводит педагог-психолог. Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

7. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух до семи лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Социально-коммуникативное развитие.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие

эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать своё отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе,

посвящёнными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен город (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями. Обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продаёт товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофёр развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создаёт образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создаёт условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре. Формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности). Создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия. Привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создаёт условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог создаёт условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лёд и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создаёт условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

Познавательное развитие.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия.

Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тона цвета, тёплые и холодные оттенки. Расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, тёмно-зелёный, сиреневый). Развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приёмы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.

Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для

совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления.

В процессе обучения количественному и порядковому счёту в пределах десяти педагог совершенствует счётные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами.

Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир.

Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о родном городе, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больницы, кинотеатра, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.

Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) Природа.

Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведения в разные сезоны года. Совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создаёт ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей.

Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времён года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое).

Способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

Речевое развитие.

1) Формирование словаря.

Педагог осуществляет обогащение словаря за счёт расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счёт слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи.

Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи.

Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь.

Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.

Педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи.

Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа.

Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте.

Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трёхсловные слова; осуществлять звуковой анализ простых трёхзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Художественно-эстетическое развитие.

1) Приобщение к искусству.

Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую). Формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (её выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачёв, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских

композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актёр, артист балета и другие. Закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

2) Изобразительная деятельность.

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы,

дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур.

Способствует овладению детьми композиционными умениями: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приёмы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с лёгким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жёстких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и лёгкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, тёмно-зелёный, сиреневый), развивает чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении учит детей, регулируя нажим, передавать до трёх оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушке и их росписи. Предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в

форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объёмные фигуры.

Лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать у детей умение лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формирует у детей умение лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, пёрышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зёрнышки, бусинки и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация: педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в 2-4 треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приёму обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество: педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелёк). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объёмные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей,

сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет у детей умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, ёлочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счётный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

3) Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

4) Музыкальная деятельность.

Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, весёлую плясовую.

Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует формированию у детей навыков исполнения танцевальных движений (поочерёдное выбрасывание ног вперёд в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперёд, кружение; приседание с выставлением ноги

вперёд). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям. Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

5) Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актёр, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создаёт атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создаёт условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

б) Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Физическое развитие.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создаёт условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

Бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину.

Ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом.

Ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты.

Бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увёртыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой.

Прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперёд - другая назад, ноги скрестно - ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперёд через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега.

Прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку.

Упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоём на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперёд, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочерёдно, последовательно); махи руками вперед - назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лёжа на спине; наклоны вперёд, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лёжа на спине.

Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочерёдное поднимание и опускание ног из положения лёжа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лёжа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя, ноги вместе, врозь; руки внизу, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперёд и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг), с ускорением и замедлением темпа, лёгкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперёд, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трёх освоенных движений.

Строевые упражнения: педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперёд руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры.

Педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплочённости, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры.

Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощённым правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощённым правилам.

4) Спортивные упражнения.

Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъём с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъём на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколёсном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

5) Формирование основ здорового образа жизни.

Педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнёром, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарём и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

б) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии: педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, к реке и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

8. Режим дня воспитанников

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
<i>Холодный период года</i>	
Утренний приём детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.15
Занятия	9.15-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.15-12.00
Второй завтрак	10.30-11.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъём детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Занятие	16.00-16.25
Игры, самостоятельная деятельность детей, дополнительные образовательные услуги	16.25-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	17.00-17.30
<i>Тёплый период года</i>	
Утренний приём детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.15
Второй завтрак	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.15-12.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъём детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	17.00-17.30

9. Формы и методы оздоровления детей

<i>№</i>	<i>Формы и методы</i>	<i>Содержание</i>
1	Обеспечение здорового ритма жизни	1. Щадящий режим (адаптационный период) 2. Гибкий режим 3. Организация микроклимата и стиля жизни группы
2	Физические упражнения	1. Утренняя гимнастика 2. Физкультурно-оздоровительные занятия 3. Подвижные и динамичные игры 4. Гимнастика пробуждения 5. Спортивные игры 6. Пешие прогулки (турпоход)
3	Гигиенические и водные процедуры	1. Умывание 2. Мытье рук 3. Игры с водой

4	Свето-воздушные ванны	1. Проветривание помещений (в том числе сквозное) 2. Прогулки на свежем воздухе 3. Обеспечение температурного режима и чистоты воздуха
5	Активный отдых	1. Развлечения, праздники 2. Игры-забавы 3. Дни здоровья
6	Арома- и фитотерапия	1. Ароматизация помещений 2. Чесочно-луковая ионизация воздуха
7	Диетотерапия	1. Рациональное питание 2. Индивидуальное меню
8	Свето- и цветотерапия	1. Обеспечение светового режима 2. Цветовое и световое сопровождение среды и учебного процесса
9	Музтерапия	1. Музыкальное сопровождение режимных моментов 2. Музыкальное оформление фона занятий 3. Музыкально-театральная деятельность 4. Хоровое пение
10	Аутотренинг и психогимнастика	1. Игры и упражнения на развитие эмоциональной сферы 2. Игры и тренинги на подавление отрицательных эмоций и снятие невротических состояний 3. Коррекция поведения 4. Релаксация
11	Спецзакаливание	1. Воздушное закаливание 2. Игровой массаж 3. Обширное умывание холодной водой 4. Дыхательная гимнастика
12	Пропаганда ЗОЖ	1. Занятия по ОБД

10. Система работы по сохранению и укреплению здоровья детей

<i>№ п/п</i>	<i>Направления работы</i>	<i>Формы работы</i>
1	Психологическое сопровождение развития	- психолого-медико-педагогическая поддержка ребёнка в адаптационный период; - создание психологически комфортного климата в группе; - личностно-ориентированный стиль взаимодействия педагога с детьми; - изучение особенностей развития и социализации детей; - развитие эмоциональной сферы детей; - развитие саморегуляции и социальной компетентности; - коррекция познавательной сферы.
2	Разнообразные виды организации режима двигательной активности ребёнка: - Регламентированная деятельность	- утренняя гимнастика; - физкультминутки; - элементы самомассажа; - физкультурная деятельность в зале и на воздухе; - физические упражнения после сна (гимнастика пробуждения).
	- Частично регламентированная	- спортивные игры; - спортивные досуги;

	деятельность	- спортивные упражнения на воздухе.
	- Нерегламентированная деятельность	- самостоятельная двигательная деятельность детей в помещении и на прогулке.
3	Работа с детьми по формированию основ гигиенических знаний и здорового образа жизни	<ul style="list-style-type: none"> - развитие представлений и навыков здорового образа жизни и поддержания здоровья; - беседы на тему «Познай себя»; - воспитание общих и индивидуальных гигиенических навыков, интереса и любви к физической активности; - словесно-наглядные. Сюжетно-ролевые игры по развитию представлений и навыков здорового образа жизни; - формирование основ безопасности жизнедеятельности; - моделирование ситуаций по формированию основ безопасности жизнедеятельности; - формирование положительного образа своего тела.
4	Оздоровительное и лечебно-профилактическое сопровождение: 1) Профилактические мероприятия	<ul style="list-style-type: none"> - скорректированный режим дня; - мероприятия, направленные на снятие адаптационного синдрома; - дыхательная гимнастика; - фитотерапия; - подбор оптимальной слойности одежды при различных температурах в группе, физкультурном и музыкальном залах, на улице; - режим проветривания; - профилактика ОРВИ и гриппа.
	2) Общеукрепляющие мероприятия	<ul style="list-style-type: none"> - физкультурная деятельность и игры на свежем воздухе; - режим сквозного и одностороннего проветривания; - обширное умывание холодной водой; - воздушные и солнечные ванны.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 3 «Солнышко»

Принято на заседании
педагогического совета
от 30 августа 2024 года № 6

Утверждено приказом МБДОУ
«Детский сад № 3 «Солнышко»
от 30.08.2024 г. № 87
Заведующий МБДОУ «Детский сад № 3
«Солнышко»: _____ Е.В. Ивлева

**Рабочая программа
по реализации образовательной области
«Речевое развитие»**

Вид непосредственно образовательной деятельности: развитие речи

Возрастная группа: 5-6 лет

Составители программы:

Мурзина Л.А., заместитель заведующего,

Атаманова О.Ю., воспитатель.

2024-2025 учебный год
г. Рассказово

Развитие речи

Пояснительная записка

В старшем дошкольном возрасте дети достаточно свободно владеют родным языком. Это связано с большим (по сравнению с предшествующим периодом) опытом детей, с развитием их интеллектуальных способностей: умением устанавливать многообразные связи, легко оперировать имеющимися знаниями, обобщать и делать выводы.

Интерес к внутреннему миру людей, особенностям их взаимоотношений определяет новый преобладающий тип общения. Общение становится способом познания норм поведения, способом определения настроения и эмоционального состояния человека, способом познания своего собственного внутреннего мира. Для детей этого возраста характерно критическое, оценочное отношение к речи окружающих и развитие контроля за точностью своего высказывания.

Для детей старшего дошкольного возраста характерны многочисленные упражнения в использовании языка, активное экспериментирование со словом, видоизменение его и придумывание новых слов. Дети с удовольствием включаются в творческую речевую деятельность по придумыванию загадок, сказок, рассказов. Обогащение словаря детей 5-6 лет связано с возрастанием их интереса к явлениям и событиям социальной жизни, к человеку с его внутренним миром и внешним поведением. В процессе знакомства детей с трудом людей разных профессий их словарь пополняется названиями предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Анализируя поведение и состояние литературного героя, ребёнок начинает понимать, использовать в речи слова, обозначающие личностные характеристики (четкость, справедливость, доброта, заботливость, верность), состояния и настроения, внутренние переживания человека.

Новым приобретением ребёнка становится интерес к речи как особому объекту познания: его интересует звучание и значение слова, звуковая форма, сочетание и согласование слов в речи. Этот интерес может быть направлен на решение задач по подготовке к обучению грамоте.

Стремление детей старшего дошкольного возраста привлечь к себе внимание собеседников выражается в попытках сделать свою речь выразительной, экспрессивной. В этом возрасте ребенок не только может пользоваться речевыми интонационными средствами, но и способен освоить типичные для языка средства выразительности, такие как эпитет, сравнение, метафора.

К старшему дошкольному возрасту проявляются существенные индивидуальные различия в уровне речи детей. Речь детей одного возраста может существенно отличаться по богатству словарного запаса, по уровню связности и грамматической правильности, по способности детей к творческим речевым проявлениям.

Главные направления в развитии речи детей старшего дошкольного возраста:

- содержательность и связность речи (диалога и монолога);
- развитие речевого творчества, выразительности речи;
- развитие индивидуальных способностей к речевой деятельности;
- подготовка к обучению чтению.

Рабочая программа по развитию речи детей старшей группы (с 5 до 6 лет) составлена в соответствии с требованиями ФГОС ДО к структуре основной образовательной программы дошкольного образования, на основе основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 3 «Солнышко».

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса:

1. Развитие речи детей 5-6 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения/авт.-сост. О.С. Ушакова, Е.М. Струнина – М.: Вентана-Граф, 2010.
2. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа (5-6 лет) / авторы-составители О.М. Ельцова, Л.В. Прокопьева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016.

Режим реализации программы

<i>Общее количество образовательных ситуаций в год</i>	<i>Количество непосредственно образовательных ситуаций в неделю</i>	<i>Длительность непосредственно образовательной ситуации</i>	<i>Форма организации образовательного процесса</i>
36	1	25 минут	групповая

Программой предусмотрено проведение:

- диагностических занятий – 2;
- практических занятий – 34.

Цель: помочь детям старшего дошкольного возраста в освоении разговорной речи.

Задачи обучения:

1) *Формирование словаря:*

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);
- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) *Звуковая культура речи:*

- закреплять правильное, отчётливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчётливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детёнышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот – котёнок - котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

- познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространённом ответе реплики других детей, отвечать на один тот же вопрос по-разному (кратко и распространённо). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

Педагогический анализ знаний и умений детей проводится два раза в год:

Продолжительность диагностического периода:

Стартовая диагностика: 01.09.2024 г. - 15.09.2024 г.

Итоговая диагностика: 14.05.2025 г. - 31.05.2025 г.

Основные требования к уровню развития речи детей 5-6 лет:

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приёмами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определённой тематики и жанра.

Тематический план:

№ п/п	Темы развивающих образовательных ситуаций на игровой основе	Объём учебной нагрузки (часы)
1	Пересказ	9
2	Рассказывание по картине	8
3	Рассказывание на основе личного опыта	3
4	Составление рассказа по скороговорке	3
5	Составление рассказа на предложенную тему	5
6	Составление рассказа по содержанию литературного произведения	2
7	Составление описательного рассказа	3
8	Творческое рассказывание	2
9	Ознакомление с предложением	1
	<i>Итого:</i>	<i>36</i>

Календарно-тематическое планирование:

№	Плановые сроки прохождения	Непосредственно-образовательная деятельность			Реализация тем в режимных моментах и свободной деятельности
		Тема	Программные задачи	Дополнительное методическое обеспечение	
1	2	3	4	5	6
1	Сентябрь 1 неделя	«Прекрасная страна слов»	<ul style="list-style-type: none"> - развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей; умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников; общие речевые навыки, зрительное восприятие в процессе игрового общения; - формировать умение обобщать, классифицировать (морские рыбы, рыбы, живущие в пресноводных водоемах); - расширять словарный запас (фантазия, солнце лучистое, 	Ельцова О.М., Прокопьева Л.В. «Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых	<ul style="list-style-type: none"> - разучивание текста и движений пальчиковой гимнастики «Солнышко»; - знакомство с правилами игры «Слово на ладошке».

			<p>течет, журчит, плывет, шумит, рыбы (сом, форель, щука, судак, лещ, плотва, карась, окунь, акула, касатка), улыбка, добрый, нежный, прекрасный) через участие в словесно-речевых играх;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать представление о понятии «фантазия»; - учить фантазировать, развивать образное представление; - упражнять в умении рифмовать слова, согласовывая окончания; - воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, инициативность; - развивать эмоциональную сферу детей. 	<p>обучающих ситуаций».</p> <p>Старшая группа (5-6 лет), стр. 12.</p>	
2	Сентябрь 2 неделя	«Хоть и холоден батюшка Сентябрь, да сыт»	<ul style="list-style-type: none"> - развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников; общие речевые навыки, зрительное восприятие в процессе игрового общения; - формировать представление об осени на основе знакомства детей с существенными признаками сентября, с народным земледельческим календарем; - учить устанавливать разнообразные связи в природе; - расширять словарный запас (жовтень, хмурень, заморозки', голубика, клюква, брусника, брусница, брусена, бруска', кафтан, тулуп) через участие в словесно-речевых играх; - активизировать речевую деятельность путем развития доказательной речи детей; - учить фантазировать, используя в качестве основы игровую ситуацию; - развивать образное представление; эмоциональную сферу детей; - воспитывать внимательное и бережное отношение к природе и труду взрослых; любовь к художественному слову. 	<p>Ельцова О.М., Прокопьева Л.В. «Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций».</p> <p>Старшая группа (5-6 лет), стр. 17.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - чтение и заучивание стихов об осени; - рассматривание иллюстраций и картин с осенними пейзажами; - организация игр («Овощи – фрукты», «Что в корзинке осень принесла?», «Огородник и воробей»)
3	Сентябрь	«Осенняя	<ul style="list-style-type: none"> - развивать монологические формы речи, стимулировать 	<p>Ельцова О.М.,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - заучивание стихов

	3 неделя	прогулка»	<p>речевое творчество детей; умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащать словарь за счет расширения представлений об изменениях в природе и в жизни детей; - поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе; - учить самостоятельно находить признаки осени, устанавливать причинно-следственные связи, решать противоречия; - активизировать речевую деятельность детей, формировать умение обосновывать свои ответы. 	<p>Прокопьева Л.В. «Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций». Старшая группа (5-6 лет), стр. 21.</p>	<p>про осень (Н. Гончаров «Шустрый дождь на длинных ножках», А. Плещеев «Осенняя песенка»);</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, иллюстраций с осенними пейзажами; - организация игр («Солнечные зайчики», «Солнышко и дождик», «Хитрая лиса», «Хорошо-плохо»).
4	Сентябрь 4 неделя	Рассказывание по картинке «Кошка с котятами»	<p><u>Связная речь.</u> Учить детей составлять небольшой сюжетный рассказ по картинке: подвести к рассказыванию событий, предшествующих нарисованному сюжету; рассказать события, изображённые на картинке; уметь завершать рассказ.</p> <p><u>Грамматика.</u> Формировать умение самостоятельно образовывать клички животных.</p> <p><u>Словарь.</u> Развивать умение отмечать и называть черты различия и сходства кошки и котят при сравнении их внешнего вида, действий; учить подбирать точные слова, характеризующие действия (активизация употребления в речи глаголов).</p> <p><u>Звуковая культура речи.</u> Закреплять правильное произношение звуков с и з; учить дифференцировать эти звуки на слух, произносить их протяжно и с разной силой голоса; закреплять умение самостоятельно подбирать слово, быстро и громко произносить его, вслушиваться в его звучание.</p>	<p>Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 5-6 лет»; стр. 43, №2</p>	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание игрушки-котёнка; - загадывание загадок; - дидактическая игра «Кто у кого?»; - дидактическая игра «Угадай по описанию»; - чтение Р. Селянин «Наш котенок»; - чтение потешки «Пошел котик на торжок...», «Как у нашего кота...».

5	Октябрь 1 неделя	Развитие речи: «Путешествие на подводной лодке»	<ul style="list-style-type: none"> - развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей; умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников; фонематический слух, учить находить слова с определенным звуком; - обогащать словарь детей (акула, скат, звезда, кальмар, дельфин, кит, скумбрия, медуза, конек, водоросли) за счет расширения представлений о морских обитателях, о взаимоотношениях с ними людей; - поддерживать желание к высказываниям по собственной инициативе; - упражнять детей в умении подбирать определения к заданным словам; в произношении гласных звуков в изолированном виде, словах; в счете в обратном направлении, знании цифр и умении соотносить цифру с количеством предметов; - развивать логическое мышление, мелкую моторику рук; - способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. 	Ельцова О.М., Прокопьева Л.В. «Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций». Старшая группа (5-6 лет), стр. 26.	<ul style="list-style-type: none"> - изготовление макета «Морское дно»; - рассматривание тематического альбома «Обитатели морских глубин».
6	Октябрь 2 неделя	«Поможем мышатам научиться бережно относиться к хлебу»	<ul style="list-style-type: none"> - развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей; умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников; - обогащать словарь детей (трактор, элеватор, пшеница, рожь, хлебороб) за счет расширения представлений о труде хлеборобов; - поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе; - обогащать познавательный и эмоциональный опыт детей по теме «Хлебушко душистый к нам на стол пришел» (хлеб и хлебобулочные из на основе содержания знакомой 	Ельцова О.М., Прокопьева Л.В. «Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций». Старшая группа (5-6 лет), стр. 80.	<ul style="list-style-type: none"> - беседы о хлебе с рассматриванием сюжетных картин по теме; - рассказывание украинской народной сказки «Колосок»; - загадывание и отгадывание загадок по данной теме; - заучивание стихов.

			<p>сказки;</p> <ul style="list-style-type: none"> - подвести детей к пониманию того, что хлеб нужен каждому человеку; - воспитывать уважение к труду хлеборобов; - совершенствовать умение отвечать на поставленные вопросы; - развивать интерес к выполнению заданий в малых группах; - формировать умение договариваться и доводить начатое дело до конца; - способствовать развитию понимания литературного текста в единстве содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекстов. 		
7	Октябрь 3 неделя	«Инструменты»	<ul style="list-style-type: none"> - развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей; - обогащать представления о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения; - развивать речь детей, умение общаться, активизировать мыслительную деятельность; умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; - обогащать словарь детей (рубанок, пила, молоток, клещи, топор, плотник, строитель, инструменты) за счет расширения представлений об инструментах; - развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки сверстников; - поддерживать желание высказываться по собственной инициативе; - развивать первоначальные представления о средствах языковой деятельности; - способствовать развитию понимания литературного текста в единстве содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. 	<p>Ельцова О.М., Прокопьева Л.В. «Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций». Старшая группа (5-6 лет), стр. 32.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - чтение и заучивание стихов С. Михалкова «Мы строим» - рассматривание тематического альбома «Инструменты».
8	Октябрь	«В лес за	<ul style="list-style-type: none"> - обогащать представления детей о правилах речевого 	Ельцова О.М.,	- ознакомление с

	4 неделя	здоровьем»	<p>этикета и способствовать осознанному желанию и умению следовать им в процессе общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; - обогащать словарь детей (блики, хворь, напиток, отвар, настой, боярышник, сирень, вишня, акация, малина, смородина, калина, можжевельник, ирга, шиповник, терновник) за счет расширения представлений о явлениях природы; - развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников; - формировать представления о лекарственных растениях; - учить устанавливать значение леса для здоровья человека; - формировать представление о взаимодействии человека и природы; - развивать детскую смекалку через упражнения в разгадывании загадок; речевые навыки, умение участвовать в коллективном общении; диалогическую речь; - воспитывать внимательное и бережное отношение к природе. 	<p>Прокопьева Л.В. «Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций». Старшая группа (5-6 лет), стр. 37.</p>	<p>растениями леса; -изготовление макета «Лес»; Беседы с детьми о лекарственных деревьях; - дидактическая игра «Зеленая аптека»</p>
9	Ноябрь 1 неделя	Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют?»	<p><u>Связная речь.</u> Учить детей пересказывать текст, передавая интонацию при характеристике персонажей.</p> <p><u>Грамматика.</u> Упражнять дошкольников в образовании названий детёнышей животных в единственном и множественном числе, обращать внимание детей на то, что они не всегда являются производными от названий взрослых животных.</p> <p><u>Словарь.</u> Активизировать употребление в речи глаголов, учить соотносить предмет и производимое с ним действие.</p>	<p>Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 5-6 лет»; стр. 50, №5</p>	<p>- дидактическая игра «Назови правильно»; - чтение «Кто у кого»; - дидактическая игра «Кто пропал?»; - чтение С. Маршак «Знал одного ребенка я»; С. Михалков «Бараны»; - сюжетно-ролевые игры «Семья»,</p>

					«Больница», «Детский сад».
10	Ноябрь 2 неделя	«Домашние помощники»	<ul style="list-style-type: none"> - развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников; - поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе; - расширять познавательные интересы у детей в процессе знакомства с группами предметов, являющихся нашими домашними помощниками; - учить детей при рассмотрении группы предметов вычленять существенные признаки, их объединяющие; - совершенствовать навыки монологической речи и активизацию словаря (электрический ток, электроприборы, инструменты, вилка, подошва, абажур, швейные инструменты); - развивать внимание, интерес к бытовым предметам и бережное отношение к ним; - воспитывать культуру быта. 	Ельцова О.М., Прокопьева Л.В. «Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций». Старшая группа (5-6 лет), стр. 46.	- рассматривание предметов быта на картинках и книжных иллюстрациях.
11	Ноябрь 3 неделя	«Как Чиполлино и его друзья попали в беду, а ребята их выручали»	<ul style="list-style-type: none"> - обогащать словарь детей за счет расширения представлений об овощах и фруктах, об их пользе для организма человека; - развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников; - поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе; - продолжить работу по обогащению познавательного и эмоционального опыта детей по теме «Во саду ли, в огороде» (овощи, фрукты, ягоды); - через использование игровых приемов на основе содержания знакомой сказки подвести детей к пониманию, что овощи, фрукты и ягоды содержат витамины и приносят одинаковую пользу организму человека; 	Ельцова О.М., Прокопьева Л.В. «Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций». Старшая группа (5-6 лет), стр. 51.	- чтение сказки Дж. Родари «Приключения Чиполлино»; - загадывание и разучивание загадок об овощах, фруктах и ягодах.

			<ul style="list-style-type: none"> - развивать речевое творчество, учить детей придумывать новое название сказки; - совершенствовать коммуникативные навыки, умение отвечать на поставленные вопросы; - учить детей выполнять задание в малых группах, договариваться и доводить начатое дело до конца. 		
12	Ноябрь 4 неделя	Составление короткого рассказа на предложенную тему	<p><u>Связная речь.</u> Учить детей составлять короткий рассказ на тему, предложенную воспитателем.</p> <p><u>Грамматика.</u> Закреплять умение образовывать названия детёнышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа; закреплять знания о том, что некоторые детёныши животных имеют специальные названия; активизировать употребление в речи сложноподчинённых предложений.</p> <p><u>Звуковая культура речи.</u> Уметь подбирать слова, сходные по звучанию.</p>	Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 5-6 лет»; стр. 56, №8	<ul style="list-style-type: none"> - чтение: И. Токмакова «Где спит рыбка?»; - д/и «Чей домик?»; - загадывание загадок про животных; - чтение А. Барто «Игрушки»; - рисование «Мой дом».
13	Декабрь 1 неделя	«Моя семья»	<ul style="list-style-type: none"> - развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; - обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; - развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников; - продолжать уточнять, расширять знания и представления детей о семье; - активизировать словарный запас детей прилагательными, характеризующими семью и обозначающими настроение человека; - развивать у детей умение правильно отвечать на поставленные вопросы, использовать речь-доказательство; - воспитывать интерес детей к самостоятельному словесному творчеству, поощрять их желание составлять рассказы о семье; 	Ельцова О.М., Прокопьева Л.В. «Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций». Старшая группа (5-6 лет), стр. 58.	<ul style="list-style-type: none"> - чтение и разучивание пословиц и поговорок о семье; - беседы о семье; - составление тематических словариков «Семья», «Мама... (какая?), папа... (какой?)».

			<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать желание заботиться о своих близких, развивать чувство гордости за свою семью. 		
14	Декабрь 2 неделя	«Покормите птиц зимой!»	<ul style="list-style-type: none"> - развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей; умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников; - расширять словарный запас (скворцы, грачи, жаворонки, ласточки, журавли, воробьи, вороны, сороки, голуби, дрозды, свиристели, синицы, снегири, клесты, чечетки) через участие в словесно-речевых играх; - развивать общие речевые навыки, зрительное восприятие в процессе игрового общения; доказательную речь детей (речь-рассуждение); - учить фантазировать, развивать образное представление; - воспитывать доброжелательное отношение к окружающей живой природе; - расширять знания детей о птицах; - учить устанавливать разнообразные связи в природе; - формировать умение обобщать, классифицировать (перелетные птицы, зимующие); - развивать эмоциональную сферу детей через формирование у них навыков нравственного поведения (забота о птицах, оказание им помощи в трудное зимнее время); - воспитывать любовь к художественному слову. 	Ельцова О.М., Прокопьева Л.В. «Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций». Старшая группа (5-6 лет), стр. 41.	<ul style="list-style-type: none"> - чтение и заучивание стихов о птицах; - рассматривание тематических альбомов «Зимующие птицы», «Перелетные птицы»; - беседы с детьми о птицах.
15	Декабрь 3 неделя	«Зайцы»	<ul style="list-style-type: none"> - развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; - обогащать словарь детей за счет расширения представлений о живой природе - обитателях леса; - развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников; - формировать умение внимательно рассматривать картину, рассуждать над ее содержанием; 	Ельцова О.М., Прокопьева Л.В. «Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в	<ul style="list-style-type: none"> - чтение русской народной сказки «Заяц-хвоста» (обр. А. Толстого, худ. Е. Рачев); - рассматривание иллюстраций в книге «Заяц-хвоста».

			<ul style="list-style-type: none"> - учить составлять сюжетный рассказ по картине; - воспитывать умение внимательно выслушивать товарища, оценивать рассказ, аргументируя свою оценку; - поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе; - способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. 	<p>форме игровых обучающих ситуаций».</p> <p>Старшая группа (5-6 лет), стр. 63.</p>	
16	Декабрь 4 неделя	«В гостях у сказки»	<ul style="list-style-type: none"> - развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей; умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; - поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе; - развивать первоначальные представления об особенностях жанра сказки и о некоторых ее признаках (композиция, средства языковой выразительности); - способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы; - учить детей только при помощи мимики и жестов исполнять роль; - упражнять детей в умении распознавать и изображать различные эмоциональные состояния; - формировать представление о театре; - развивать внимание, умение слушать и понимать услышанное; - побуждать эмоционально откликаться на воображаемые события; - воспитывать интерес к сказкам. 	<p>Ельцова О.М., Прокопьева Л.В. «Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций».</p> <p>Старшая группа (5-6 лет), стр. 67.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - чтение и заучивание текста для динамической паузы «Звери делают зарядку»; - рассказывание русской народной сказки «Репка» и рассматривание иллюстраций к ней; - беседы с детьми о театре, работе актеров.
17	Январь 1 неделя	«Увлекательное путешествие в зимнее царство»	<ul style="list-style-type: none"> - развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей; - способствовать осознанному желанию и умению детей следовать правилам речевого этикета в процессе общения; - обогащать словарь детей за счет расширения 	<p>Ельцова О.М., Прокопьева Л.В. «Реализация содержания образовательной области</p>	<ul style="list-style-type: none"> - чтение стихов о зиме; - загадывание и разгадывание загадок о зиме; - рассматривание

			<p>представлений о живой природе зимой, признаках зимы, об особенностях жизни людей зимой;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников; поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе; первоначальные представления об особенностях литературы: о видах (проза и поэзия), о многообразии жанров; - способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; - уточнить знания детей о признаках зимы, учить понимать простейшие причинно-следственные связи; - развивать мышление, умение анализировать и сравнивать; - воспитывать интерес к живой природе. 	<p>«Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций».</p> <p>Старшая группа (5-6 лет), стр. 73.</p>	<p>картинок с зимними пейзажами.</p>
18	Январь 2 неделя	Рассказывание по теме «Игры зимой» на основе личного опыта	<p><u>Связная речь.</u> Учить детей составлять связный рассказ о своих впечатлениях, не отступая от заданной темы.</p> <p><u>Грамматика.</u> Упражнять в употреблении предлогов с пространственным значением.</p> <p><u>Звуковая культура речи.</u> Развивать умение отчётливо и внятно произносить фразы, насыщенные словами со звуками <i>с</i> и <i>ш</i>; учить детей пользоваться различной громкостью голоса, изменять темп речи, выделять голосом из фразы отдельные слова; обратить внимание детей на то, что слоги-части в слове звучат по-разному: один из них произносится немного протяжнее, громче; учить замедленно проговаривать слова, вслушиваться в разное звучание слогов в слове.</p>	<p>Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 5-6 лет»; стр. 73, №15</p>	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картины «Зимой на прогулке»; - дидактическая игра «Что, где когда?»; - подвижная игра «Гори, гори, ясно»; - чтение С. Маршак «Двенадцать месяцев»; - рисование «На прогулке».
19	Январь 3 неделя	«Прогулка в зимний лес»	<ul style="list-style-type: none"> - развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей; - обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать их осознанному желанию и умению следовать им в процессе общения; 	<p>Ельцова О.М., Прокопьева Л.В. «Реализация содержания образовательной</p>	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за изменениями в природе зимой; - чтение стихов и рассказов о зиме;

			<ul style="list-style-type: none"> - развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников; - поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе; - систематизировать и закреплять представления детей о жизни зимующих птиц и лесных зверей, формировать умение соотносить следы и животного, который их оставил; закреплять умение ориентироваться в пространстве; - развивать мелкую моторику пальцев руки, воспитывать самостоятельность, инициативность; - формировать коммуникативные и рефлексивные навыки, ассоциативное мышление; - воспитывать бережное, заботливое отношение ко всему живому. 	<p>области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций».</p> <p>Старшая группа (5-6 лет), стр. 87.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - загадывание загадок о птицах и лесных зверях; - беседы о жизни птиц и зверей в зимнее время года.
20	Январь 4 неделя	Составление описательного рассказа «Зима»	<p><u>Связная речь.</u> Учить детей при описании событий указывать время действия с использованием разных типов предложений (простых, распространённых и сложных).</p> <p><u>Грамматика.</u> Совершенствовать структуру предложений в связной речи с использованием ситуации письменной речи (ребёнок рассказывает, воспитатель записывает рассказ); при помощи игры «Живые слова» учить детей отвечать на вопрос, при этом громко произносить: одно слово, все слова по порядку, оставшиеся слова по порядку, называть слова в разбивку.</p> <p><u>Словарь.</u> Закреплять умение подбирать определения к заданным существительным.</p> <p><u>Звуковая культура речи.</u> Добиваться чёткого произнесения слов и фраз, включающих звуки <i>ц</i> и <i>ч</i>;</p> <p>развивать умение правильно пользоваться</p>	<p>Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 5-6 лет»; стр. 81, №19</p>	<ul style="list-style-type: none"> - чтение Т. Белозеров «Зимнее утро», О. Вацнетис «Где живет зима летом?», А. Пушкин «Зима...» («Евгений Онегин»), «Зимний вечер»; - дидактическая игра «Когда это бывает?»; - рисование «Деревья зимой».

			вопросительной интонацией; учить детей разделять на слоги трёхсложные слова.		
21	Февраль 1 неделя	Пересказ сказки «Лиса и кувшин»	<p><u>Связная речь.</u> Учить детей рассказывать сказку без наводящих вопросов воспитателя, выразительно передавать разговор лисы с кувшином.</p> <p><u>Словарь.</u> Учить подбирать синонимы к глаголам, составлять предложения с определёнными словами, правильно сочетая их по смыслу.</p> <p><u>Ознакомление с предложением.</u> Учить в процессе игры ставить слова по порядку так, чтобы предложение было понятно по смыслу; упражнять детей в «чтении» предложения после перестановки каждого слова.</p> <p><u>Звуковая культура речи.</u> Развивать умение произносить предложения с разной интонацией (сердито, просительно, ласково).</p>	Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 5-6 лет»; стр. 88, №21	<ul style="list-style-type: none"> - загадывание загадок про лису; - рисование «Хитрая лиса»; - дидактические игры «Подбери слово», «Кто у кого?»; - словесная игра «Живые слова»; - лепка «Кувшин».
22	Февраль 2 неделя	«Расскажем медвежонку, что такое лес»	<ul style="list-style-type: none"> - поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; стремление задавать и правильно формулировать вопросы; - использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи; - учить детей при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи; - воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям; - развивать речевую активность детей, гибкость мышления, умение подбирать нужные по смыслу слова; интерес к изменениям, происходящим в природе; - закреплять знания о деревьях, а также основные понятия (лиственный, хвойный, смешанный лес); - совершенствовать умение отвечать на поставленные вопросы. 	Ельцова О.М., Прокопьева Л.В. «Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций». Старшая группа (5-6 лет), стр. 103.	<ul style="list-style-type: none"> - заучивание стихотворения Ирины Токмаковой «К нам весна шагает...»; - рассматривание иллюстраций с изображениями деревьев; - загадывание и разгадывание загадок о весне и весенних явлениях природы.

			<ul style="list-style-type: none"> - формировать потребность в совместной со сверстниками деятельности; - прививать бережное отношение к родной природе. 		
23	Февраль 3 неделя	«В гостях у Лесовичка»	<ul style="list-style-type: none"> - поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; стремление задавать и правильно формулировать вопросы; - использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи; - учить детей при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи; - формировать представление о том, что пчелы - полезные насекомые; - расширить знания детей о меде, его полезных свойствах; - развивать речь детей, обогащать их словарь новыми словами (пчеловод, пасека, улей, соты); - воспитывать интерес к насекомым, бережное отношение ко всему живому. 	Ельцова О.М., Прокопьева Л.В. «Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций». Старшая группа (5-6 лет), стр. 107.	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание т чтение энциклопедий («Насекомые. Пчелы»); - беседа на тему «Чем полезны мед и продукты пчеловодства?» - рассматривание картин и иллюстраций с изображениями пчел.
24	Февраль 4 неделя	«Счастлив тот, кого настоящим другом называют»	<ul style="list-style-type: none"> - поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; стремление задавать и правильно формулировать вопросы; - учить детей при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи; развивать навыки диалогической речи: умение участвовать в коллективном разговоре, отвечать на вопросы; - развивать умение выполнять движения по словесному сигналу, упражнять в беге по определенному направлению с увертыванием; закреплять представления о правилах речевого поведения среди сверстников; формировать желание иметь друзей; - воспитывать честность, дружелюбие; - продолжать учить детей, выполняя задание в малых 	Ельцова О.М., Прокопьева Л.В. «Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций». Старшая группа (5-6 лет), стр. 111.	<ul style="list-style-type: none"> - беседа о дружбе, взаимовыручке, товариществе; - чтение рассказа Н. Носова, В. Осеевой, В. Драгунского и др. писателей; Чтение «Повести о Чебурашке и Крокодиле Гене» Э. Успенского и просмотр мультфильма; - знакомство с пословицами и поговорками о

			группах, договариваться и доводить начатое дело до конца.		дружбе и товариществе.
25	Март 1 неделя	«Март весну встречает»	<ul style="list-style-type: none"> - развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей; умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников; - поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе; - формировать представление о весне на основе знакомства детей с существенными признаками марта, с народным календарем; - учить устанавливать разнообразные связи в природе, стимулировать желание самостоятельно изучать окружающий мир; - расширять активный словарь (март, протальник, грачевник, березень, сне- жица, худоба, хвороба, пролетье) и зрительное восприятие в процессе игрового общения; - развивать образное представление, учить фантазировать, используя игровую ситуацию; <p>активизировать речевую деятельность путем развития доказательной речи; наблюдательность, эмоциональную сферу детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать внимательное и бережное отношение к природе; любовь к художественному слову и продуктивной творческой деятельности. 	Ельцова О.М., Прокопьева Л.В. «Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций». Старшая группа (5-6 лет), стр. 94.	<ul style="list-style-type: none"> - чтение и заучивание стихов о весне; - рассматривание картин на тему «Весна».
26	Март 2 неделя	«Моя мама»	<ul style="list-style-type: none"> - развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей; - обогащать представления о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению следовать им в процессе общения; - развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; - обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; умение замечать 	Ельцова О.М., Прокопьева Л.В. «Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих	<ul style="list-style-type: none"> - чтение и заучивание стихов о маме; - рассматривание фотографий из семейного альбома.

			<p>и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников;</p> <ul style="list-style-type: none"> - поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе; - способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. 	<p>ситуаций».</p> <p>Старшая группа (5-6 лет), стр. 99.</p>	
27	Март 3 неделя	«У Алёнушки в гостях»	<ul style="list-style-type: none"> - поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; стремление задавать и правильно формулировать вопросы; - учить детей при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи; - обогащать словарь посредством ознакомления детей с такими понятиями, как «родственники», «семья»; - обогатить положительными эмоциями опыт общения старших дошкольников в процессе активного участия в НОС, сценарий которой разработан на основе содержания знакомой сказки; - расширять представления о семье, родственных отношениях в семье, воспитывать любовь к семье, желание больше узнать о членах своей семьи; - учить делиться впечатлениями с окружающими, используя художественные средства выразительности; - продолжать знакомство с русскими народными пословицами и поговорками о семье; - совершенствовать умение и желание играть в детском коллективе, развивать интерес к выполнению заданий в малых группах, формировать умение договариваться и доводить начатое дело до конца. 	<p>Ельцова О.М., Прокопьева Л.В. «Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций».</p> <p>Старшая группа (5-6 лет), стр. 114.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - рассказывание русской народной сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; - просмотр мультфильма по одноименной сказке; - заучивание стихов и членах семьи.
28	Март 4 неделя	Рассказывание по картине «Зайцы»	<p><u>Связная речь.</u> Учить детей составлять рассказ по картинке, включая в него описание персонажей и их характеристики.</p> <p><u>Грамматика.</u> Учить образовывать существительные,</p>	<p>Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 5-6 лет»;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Назови правильно», «Подбери слово»; - чтение Ю. Коваль

			указывающие на род занятий и профессию (бегун, почтальон, пианист), качество (весельчак). <u>Звуковая культура речи.</u> Учить определять местонахождение ударения в двухсложном слове.	стр. 110, №30	«Заячьи тропы», В. Бианки «Хвосты», С. Маршак «Почта».
29	Апрель 1 неделя	«Научим Барбоса и Бобика гостеприимству и вежливости»	<ul style="list-style-type: none"> - обогатить положительными эмоциями опыт общения детей в процессе активного участия в ИОС, сценарий которой разработан на основе содержания знакомой сказки; - поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; стремление задавать и правильно формулировать вопросы; - развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой; - учить детей при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи; - продолжать формировать представления и понятия о гостеприимстве и сервировке стола; - совершенствовать навыки поведения за столом и владения столовыми приборами и предметами сервировки; - воспитывать чувство гостеприимства; развивать умение принимать гостей у себя и соблюдать правила поведения в гостях; - продолжать развивать умение договариваться и доводить начатое дело до конца; - обогащать словарь посредством моделирования соответствующих теме гостеприимства ситуаций. 	Ельцова О.М., Прокопьева Л.В. «Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций». Старшая группа (5-6 лет), стр. 122.	<ul style="list-style-type: none"> - сервировка стола для кукол; - знакомство с правилами поведения в гостях; - сюжетная игра «Ждем друзей в гости»; - чтение сказки Н.Н. Носова «Бобик в гостях у Барбоса».
30	Апрель 2 неделя	Придумывание рассказа «Как Серёжа нашёл щенка»	<u>Связная речь.</u> Учить детей составлять рассказ, образно описывая место действия, настроение героя; формировать целенаправленность, самостоятельность и вариативность мышления. <u>Грамматика.</u> Активизировать употребление в речи	Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 5-6 лет»; стр. 112, №31	<ul style="list-style-type: none"> - д/и «Профессии», «Подбери слово»; - загадывание загадок; - рисование

			сложных предложений при рассказывании в ситуации письменной речи; упражнять детей в образовании существительных, указывающих на род деятельности.		«Щенок»; - чтение Л. Толстой «Котёнок», К. Ушинский «Играющие собаки».
31	Апрель 3 неделя	Рассказывание по картине «Лошадь с жеребёнком»	<p><u>Связная речь.</u> Учить детей составлять описательный рассказ по картинке; включать в него наиболее точные слова для обозначения цвета, величины, использовать антонимы (большой – маленький, сильный – слабый, длинный – короткий), подобранные детьми при сравнении лошади с жеребёнком.</p> <p><u>Ознакомление с предложением.</u> Закреплять в игре умение переставлять слова так, чтобы предложения становились понятными, самостоятельно менять порядок слов в предложении; упражнять детей в «чтении» предложения после каждой перестановки слов, в назывании слов по порядку и в разбивку.</p> <p><u>Звуковая культура речи.</u> Упражнять детей в отчётливом произнесении скороговорки в разном темпе и с разной силой голоса.</p>	Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 5-6 лет»; стр. 91, №22	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин из серии «Домашние животные»; - д/и «Кто у кого?»; «Подбери слово», «Какое слово заблудилось»; - чтение: К.Д.Ушинский «Лошадка»; - чтение скороговорки «От топота копыт...»; - рисование «Домашние животные».
32	Апрель 4 неделя	«В Стране добрых поступков»	<ul style="list-style-type: none"> - обогатить положительными эмоциями опыт общения старших дошкольников в процессе активного участия в ИОС через знакомство с произведениями Н. Н. Носова, В. А. Осеевой, Л. Н. Толстого; - поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы; - продолжать учить использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи; - развивать умение делиться впечатлениями с 	Ельцова О.М., Прокопьева Л.В. «Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций». Старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> - чтение рассказов Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, Л.Н. Толстого, Л. Пантелеева о детях и их поступках; - знакомство с пословицами поговорками о дружбе, честности, смелости и доброте.

			<p>окружающими, используя художественные средства выразительности; составлять связное высказывание;</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать умение слушать друг друга, не перебивая; - развивать интерес к выполнению заданий в малых группах, формировать умение договариваться и доводить начатое дело до конца 	(5-6 лет), стр. 127.	
33	Май 1 неделя	«В гостях у бабушки в деревне»	<ul style="list-style-type: none"> - обогатить положительными эмоциями опыт общения детей в процессе активного участия в ИОС, сценарий которой разработан на основе содержания знакомой сказки; - расширять представления детей о домашних птицах и животных, уточнять, какую пользу они приносят человеку; - учить детей самостоятельно составлять загадки о домашних птицах или животных; - формировать умение составлять истории творческого характера; - совершенствовать коммуникативные навыки, умение отвечать на поставленные вопросы; <p>развивать умение перевоплощаться в заданного героя, выполнять его действия в соответствии с текстом;</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать доброжелательность и открытость в общении. 	<p>Ельцова О.М., Прокопьева Л.В. «Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций». Старшая группа (5-6 лет), стр. 132.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание тематических альбомов «Домашние животные и птицы»; - чтение сказки Г.-Х. Андерсена «Гадкий утенок» и просмотр мультфильма; - загадывание и разгадывание загадок по данной теме.
34	Май 2 неделя	Рассказывание на тему «Как цыплёнок заблудился»	<p><u>Связная речь.</u> Подвести детей к самостоятельному продолжению и завершению рассказа, начатого воспитателем</p> <p><u>Ознакомление с предложением.</u> Учить последовательно заменять слова предложения; после замены каждого слова «читать», какое предложение получилось.</p> <p><u>Звуковая культура речи.</u> Закреплять знания детей о слоге и ударении.</p>	<p>Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 5-6 лет»; стр. 94, №23</p>	<ul style="list-style-type: none"> - д/и «Замени слово», «Кто у кого?»; - чтение В. Берестов «О чем поют воробушки?»; - аппликация из салфеток «Цыплёнок».
35	Май 3 неделя	Рассказывание по картине «Ежи»	<p><u>Связная речь.</u> Учить детей составлять рассказ с опорой на имеющиеся у них знания о жизни животных.</p> <p><u>Грамматика.</u> Активизировать употребление в речи</p>	<p>Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи</p>	<ul style="list-style-type: none"> - загадывание загадок; - чтение Б. Заходер

			сложноподчинённых предложений. <u>Словарь.</u> Учить понимать смысл образных выражений в загадках. <u>Звуковая культура речи.</u> Закреплять правильное произношение звуков <i>ч</i> и <i>щ</i> ; учить детей различать эти звуки, отчётливо и внятно произносить слова с ними, выделять эти звуки в словах.	детей 5-6 лет»; стр. 61, №10	«Ежик», С. Козлов «Как ежик с медвежонком протирали звезды»; - д/и «Назови слово», «Чудесный мешочек» «Что для чего?».
36	Май 4 неделя	«Уроки Айболита и Мойдодыра для ребят-дошколят»	- поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; - учить детей при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи; воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом; - обогатить положительными эмоциями опыт общения детей в процессе активного участия в ИОС, сценарий которой разработан на основе содержания знакомой сказки; показать, что выполнение правил личной гигиены, правильного питания, занятия спортом укрепляют организм человека; - продолжать развивать воображение, фантазию, интерес к совместной творческой речевой деятельности; - совершенствовать умение отвечать на поставленные вопросы; - обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, т. е. уметь договариваться, выслушивать товарищей и взрослых; - учить доводить начатое дело до конца.	Ельцова О.М., Прокопьева Л.В. «Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций». Старшая группа (5-6 лет), стр. 140.	- беседы по теме «Кто я? Какой я?» (Человек: от чего зависит здоровье человека.); - чтение произведений К.И. Чуковского «Айболит» и «Мойдодыр»; - рассматривание иллюстраций к произведениям К.И. Чуковского; - разучивание стихов Л. Авдеевой «Стихи о гигиене для детей», Э. Мошковской «Доктор».

Диагностический инструментарий для определения уровня усвоения программного материала

№ задания	Критерии	Методика проведения	Оборудование
Задание 1	Уметь составлять	1. Дидактическое упражнение «Что сначала, что потом».	Три картинки с изображением

	рассказ (сказку, загадку) по картинкам, по схеме.	Рассмотреть картинки и разложить их так, чтобы было понятно, что вначале случилось, что произошло потом и чем завершилось действие. Составить рассказ по картинкам. <i>2. Дидактическое упражнение: «Придумай рассказ, сказку и загадку».</i> Рассказать рассказ, сказку и загадать загадку (можно предложить схемы): «Объясни, о чем этот рассказ (сказка, загадка)».	серии последовательных событий «Кошка ловит мышку» и т.п. Схема для составления рассказа.
Задание 2	Уметь составлять описательные рассказы о предмете, отражая его особенности, пользуясь образными сравнениями.	<i>1. Игровое задание «Составь рассказ о предмете».</i> <i>2. Игра «Магазин».</i> Воспитатель достает большую хозяйственную сумку, маленькую женскую сумку, школьный ранец. Просит ребёнка точно назвать каждый предмет и рассказать о его назначении, о том, кто бы мог купить этот предмет.	Любой предмет или предметная картинка (по выбору воспитателя). Большая хозяйственная сумка, маленькая женская сумка, школьный ранец.
Задание 3	Развитие словаря	<i>Игра «В магазине игрушек».</i> Расселить зверей по домикам, угадай, какой домик подойдет каждому из них. <u>Вопросы:</u> - Расскажи, чем отличаются домики зверей. - Сравни их по размеру, цвету, форме.	Картинка с изображением игрушек-зверюшек (мышка, медведь, белка, заяц); домики для них разные по размеру, цвету крыш, стен; по форме окон.
Задание 4	Сформированность грамматической стороны речи	<i>Дидактическое упражнение «Скажи, что происходит на картинках и почему».</i> Посмотреть на картинку и составить предложение (или продолжить предложение): - Сосулька тает, потому что... - Девочка идёт под зонтиком, потому что...	Картинки с изображением солнышка и тающей сосульки; девочки с зонтиком под дождём и тучами на небе.

Оценка результатов:

3 балла – ребенок владеет речевыми умениями; инициативен и самостоятелен в придумывании сказок, рассказов, не повторяет рассказов других, пользуется разнообразными средствами выразительности. С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется. Проявляет инициативу в общении – делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению детей. Замечает речевые ошибки сверстников, исправляет их. Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Ребёнок владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный – согласный, твердый – мягкий, ударный – безударный гласный, место звука в слове).

Список литературы:

1. Белоусова Л.Е. Весёлые встречи. Конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов мнемотехники. Методическое пособие для воспитателей дошкольных учреждений. – СПб.: Детство-Пресс, 2004
2. Белоусова Л.Е. Удивительные истории. Конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ для детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2003
3. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. - Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004
4. Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада. Познавательное развитие. Развитие речи. Обучение грамоте: Практическое пособие для воспитателей ДОУ. Авт.-сост. Аджиджи А.В. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005
5. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя: Игры и упражнения со звучащим словом. Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1983
6. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа (5-6 лет) / авторы-составители О.М. Ельцова, Л.В. Прокопьева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016.
7. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи: (Из опыта работы)/Под ред. В.В. Гербовой. – М.: Просвещение, 1983

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 3 «Солнышко»

Принято на заседании
педагогического совета
от 30 августа 2024 года № 6

Утверждено приказом МБДОУ
«Детский сад № 3 «Солнышко»
от 30.08.2024 г. № 87
Заведующий МБДОУ «Детский сад № 3
«Солнышко»: _____ Е.В. Ивлева

**Рабочая программа
по реализации образовательной области
«Познавательное развитие»**

Вид непосредственно образовательной деятельности: математика

Возрастная группа: 5-6 лет

Составители программы:

Мурзина Л.А., заместитель заведующего,

Атаманова О.Ю., воспитатель.

2024-2025 учебный год
г. Рассказово

Математика

Пояснительная записка

В старшем дошкольном возрасте дети проявляют повышенный интерес к знаковым системам, моделированию, выполнению простых арифметических действий с числами, к самостоятельности в решении творческих задач и оценке результата. Освоение детьми заданного в программе содержания осуществляется не изолированно, а во взаимосвязи и в контексте других содержательных видов деятельности, таких как природоведческая, изобразительная, конструктивная и т.д. Программа предусматривает углубление представлений детей о свойствах и отношениях предметов, в основном через игры на классификацию и сериацию, практическую деятельность, направленную на воссоздание, преобразование фигур. Дети не только пользуются известными им знаками и символами, но и находят другие способы условного обозначения фигур, временных и пространственных отношений и т.д. Отношения равенства и неравенства дети обозначают знаками $=$, \neq , увеличение или уменьшение числа – знаками $+$ и $-$ (прибавить, вычесть).

Естественно, что в содержании обучения преобладают логические задачи, ведущие к познанию закономерностей, простых алгоритмов. В ходе освоения чисел педагог способствует осмыслению детьми последовательности чисел и места каждого из них в натуральном ряду. Это выражено в умении детей образовать число больше или меньше заданного, доказать равенство или неравенство группы предметов по числу, находить пропущенное число. Измерение (а не только сосчитывание) является при этом ведущей практической деятельностью. Дети осваивают числа первого десятка. При этом следует ориентироваться на развитие у детей числовых представлений, а не на формальное усвоение чисел и простых действий с ними.

Освоение необходимой для выражения отношений, зависимостей терминологии происходит в интересных ребенку играх, творческих заданиях, практических упражнениях. В условиях игры, на занятиях педагог организует живое, непринужденное общение с детьми, исключая навязчивые повторения.

В старшем дошкольном возрасте освоение математического содержания направлено, прежде всего, на развитие познавательных и творческих способностей детей: умение обобщать, сравнивать, выявлять и устанавливать закономерности, связи и отношения, решать проблемы, выдвигать их, предвидеть результат и ход решения творческой задачи. Для этого следует вовлечь детей в содержательную, активную и развивающую деятельность на занятиях, в самостоятельную игровую и практическую деятельность вне занятий, основанную на самоконтроле и самооценке.

Рабочая программа по математическому образованию детей старшей группы (с 5 до 6 лет) составлена в соответствии с требованиями ФГОС ДО к структуре основной образовательной программы дошкольного образования, на основе основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 3 «Солнышко».

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса:

1. Математика от трёх до семи: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов. Авт.-сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. – СПб.: Детство-Пресс, 2003

2. Новикова В.П. Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст. – М.: Мозаика-Синтез, 2007

Режим реализации программы

<i>Общее количество образовательных ситуаций в год</i>	<i>Количество непосредственно образовательных ситуаций в неделю</i>	<i>Длительность непосредственно образовательной ситуации</i>	<i>Форма организации образовательного процесса</i>
36	1	25 минут	групповая

Программой предусмотрено проведение:

- диагностических занятий – 2;
- практических занятий – 34.

Цель: математическое развитие детей старшего дошкольного возраста.

Задачи обучения:

- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счёт, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени.

Педагогический анализ знаний и умений детей проводится два раза в год:

Продолжительность диагностического периода:

Стартовая диагностика: 01.09.2024 г. - 15.09.2024 г.

Итоговая диагностика: 14.05.2025 г. - 31.05.2025 г.

Основные требования к уровню математического развития детей 5-6 лет:

- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счётом, ориентировкой в пространстве и времени.

Тематический план:

<i>№ п/п</i>	<i>Темы развивающих образовательных ситуаций на игровой основе</i>	<i>Объём учебной нагрузки (часы)</i>
1	Количество и счёт	3
2	Знакомство с цифрами	6
3	Составление геометрических фигур из счётных палочек	8
4	Сравнение предметов	1
5	Деление на части	1
6	Знакомство с календарём	1
7	Знакомство с днями недели	2
8	Ориентировка на листе бумаги	4
9	Измерение с помощью условной мерки	6
10	Измерение сыпучих веществ	2
11	Измерение объёма жидкости	2
	<i>Итого:</i>	<i>36</i>

Календарно-тематическое планирование:

<i>№</i>	<i>Плановые сроки прохождения</i>	<i>Непосредственно-образовательная деятельность</i>			<i>Реализация тем в режимных моментах и свободной деятельности</i>
		<i>Тема</i>	<i>Программные задачи</i>	<i>Дополнительное методическое обеспечение</i>	
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>
1	Сентябрь 1 неделя	Счёт до 5	Упражнять в счёте до 5; учить сравнивать две группы предметов, добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из меньшей группы лишний; учить ориентироваться и обозначать направление словами «слева», «справа», «перед», «за», «сбоку».	Новикова В.П. «Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст»; стр. 4	- дидактическая игра «Найди 5 одинаковых предметов»; - игра «Танграм»
2	Сентябрь 2 неделя	Квадрат	Учить составлять квадрат из счётных палочек; упражнять в счёте до 5; учить соотносить число с цифрой и карточкой с кружками; учить ориентироваться на листе бумаги, обозначать направление движения словами «слева», «справа», «сверху», «внизу» и т.п.	Новикова В.П. «Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст»; стр. 6	- дидактическая игра «Покажи столько же»; - дидактическое упражнение «Найди большие (маленькие) предметы квадратной

					формы»
3	Сентябрь 3 неделя	Сравнение предметов по длине	Учить сравнивать предметы по длине путём складывания пополам и с помощью условной мерки; упражнять в счёте в пределах 5; учить увеличивать число на одну единицу; формировать представление о том, что число не зависит от величины и цвета предмета.	Новикова В.П. «Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст»; стр. 9	- д/и «Назови скорее», «Собери букет»
4	Сентябрь 4 неделя	Четырёхугольники	Познакомить с признаками четырёхугольника; учить ориентироваться в пространстве; отражать в речи направления: «слева», «справа»; закрепить название частей суток: «утро», «вечер», «день», «ночь».	Новикова В.П. «Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст»; стр. 11	- дидактическая игра «Какое время суток?»; - загадки о частях суток; - поговорки о частях суток
5	Октябрь 1 неделя	Число и цифра 6	Познакомить с образованием числа 6 и с цифрой 6; учить называть числительные по порядку, правильно соотносить числительные с предметами; учить словами определять положение предмета: «рядом», «сбоку», находить в окружении предметы четырёхугольной формы.	Новикова В.П. «Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст»; стр. 14	- дидактическая игра «Не ошибись»; - дидактическая игра «Какой цифры не стало?»; - счёт до 6
6	Октябрь 2 неделя	Составление предмета из треугольников	Учить составлять конструкцию из четырёх равнобедренных треугольников; ориентироваться на листе бумаги; словами называть направление: «слева», «справа», «вверху», «внизу». Упражнять в счёте в пределах 6; развивать воображение.	Новикова В.П. «Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст»; стр. 17	- дидактическая игра «Рыбаки и рыбки»; - дидактическая игра «Составь число»
7	Октябрь 3 неделя	Трапеция и ромб	Учить классифицировать фигуры по разным признакам; познакомить с трапецией и ромбом; упражнять в счёте в пределах 6; учить на глаз определять длину предмета.	Новикова В.П. «Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст»; стр. 20	- д/и «Кто знает, пусть дальше считает», «Сложи квадрат»; - составление пазлов
8	Октябрь 4 неделя	Число и цифра 7	Познакомить с образованием числа 7 и цифрой 7; учить считать в пределах 7, соотносить цифру с числом; упражнять в ориентировке на ограниченной плоскости «слева», «справа».	Новикова В.П. «Математика в детском саду. Старший дошкольный	- дидактическая игра «Назови фигуру»; - счёт до 7

				возраст»; стр. 22	
9	Ноябрь 1 неделя	Геометрические фигуры	Упражнять в счёте в пределах 7; учить составлять четырёхугольник из счётных палочек, узнавать геометрические фигуры в окружающих предметах; закреплять понятия «вчера», «сегодня», «завтра».	Новикова В.П. «Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст»; стр. 24	- дидактическая игра «кто назовёт больше?»; - подвижная игра с мячом «Вчера, сегодня, завтра»
10	Ноябрь 2 неделя	Измерение	Учить измерять длину предмета с помощью условной мерки; упражнять в счёте в пределах 7; учить видоизменять фигуру путём добавления счётных палочек.	Новикова В.П. «Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст»; стр. 27	- дидактическое упражнение «Найди семь одинаковых предметов»; - дидактическая игра «Какой цифры не стало?»
11	Ноябрь 3 неделя	Далеко - близко	Учить складывать квадрат на четыре части путём его складывания по диагонали, составлять предмет из четырёх частей; измерять протяжённость с помощью условной мерки; развивать представление о расстоянии: «далеко», «близко».	Новикова В.П. «Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст»; стр. 30	- дидактическая игра «Что ближе?»; - дидактическая игра «Уголки»; - дидактическая игра «Сложи квадрат»
12	Ноябрь 4 неделя	Число и цифра 8	Познакомить с образованием числа 8 и цифрой 8, учить соотносить цифру с числом, считать в пределах 8; закреплять временные представления: «утро – вечер», «день – ночь».	Новикова В.П. «Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст»; стр. 33	- д/и «Какой цифры не стало?», «Что изменилось?»; - вспомнить пословицы о времени суток
13	Декабрь 1 неделя	Измерение	Учить измерять сыпучие вещества с помощью условной мерки; упражнять в счёте в пределах 8; развивать мышление.	Новикова В.П. «Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст»; стр. 35	- дидактическая игра «Найди пару»; - дидактическая игра «помоги зайчонку»
14	Декабрь 2 неделя	Четырёхугольник	Учить составлять четырёхугольник из счётных палочек; упражнять в счёте в пределах 8 и в счёте на слух; развивать логическое мышление.	Новикова В.П. «Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст»; стр. 37	- дидактическая игра «Сосчитай и ответь»
15	Декабрь 3 неделя	Измерение	Упражнять в измерении с помощью условной мерки; упражнять в счёте в пределах 8;	Новикова В.П. «Математика в	- счёт в пределах 8; - чтение стихотворения о

			развивать логическое мышление.	детском саду. Старший дошкольный возраст»; стр. 39	восьмёрке
16	Декабрь 4 неделя	Календарь	Познакомить с календарём: рассказать о разных видах календарей; вызвать у детей стремление планировать свою жизнь по календарю; упражнять в счёте в пределах 8; продолжать учить различать и называть геометрические фигуры.	Новикова В.П. «Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст»; стр. 42	- дидактическая игра «Где больше?»; - рассматривание календарей
17	Январь 1 неделя	Неделя	Познакомить детей с названиями дней недели; учить ориентироваться в пространстве на ограниченной плоскости, используя слова: «слева», «справа», «между», «вверху»; составлять силуэт из четырёх равнобедренных треугольников; развивать воображение.	Новикова В.П. «Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст»; стр. 46	- словесная игра «Какой день недели был вчера, сегодня, будет завтра»
18	Январь 2 неделя	Число и цифра 9	Познакомить с образованием числа 9 и цифрой 9, учить считать в пределах 9; называть дни недели по порядку; формировать представление о том, что число не зависит от расположения предметов.	Новикова В.П. «Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст»; стр. 48	- дидактическая игра «Живая неделя»; - загадывание загадок о времени
19	Январь 3 неделя	Измерение	Упражнять в измерении крупы с помощью условной мерки; упражнять в счёте в пределах 9.	Новикова В.П. «Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст»; стр. 51	- дидактическая игра «Сделай столько же»; - вспомнить пословицы и поговорки о времени
20	Январь 4 неделя	Число и цифра 0	Познакомить с 0, упражнять в счёте в пределах 9; учить различать количественный и порядковый счёт в пределах 9; учить составлять группу из отдельных предметов.	Новикова В.П. «Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст»; стр. 53	- дидактическая игра «Живая неделя»; - дидактическая игра «Назови число»
21	Февраль 1 неделя	Число 10	Познакомить с образованием числа 10. учить считать в пределах 10, соотносить цифры с числом, упражнять в обратном счёте; упражнять в умении составлять геометрическую фигуру из	Новикова В.П. «Математика в детском саду. Старший дошкольный	- счёт в обратном порядке; - дидактическая игра «Живая неделя»

			счётных палочек; развивать воображение; закрепить название дней недели.	возраст»; стр. 57	
22	Февраль 2 неделя	Месяц	Учить называть последовательно дни недели, познакомить с понятием «месяц» (состоит из четырёх недель, один месяц следует за другим); упражнять в классификации геометрических фигур по разным признакам; закрепить названия дней недели.	Новикова В.П. «Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст»; стр. 59	- дидактическая игра «Отгадай-ка»; - рассказывание сказки «Рукавичка»; - работа со счётными палочками
23	Февраль 3 неделя	Измерение	Упражнять в измерении протяжённости с помощью условной мерки; упражнять в счёте в пределах 10, учить соотносить число с цифрой, различать количественный и порядковый счёт, отвечать на вопросы: «сколько?», «который?»; составлять число из единиц; развивать умение считать с помощью тактильного анализатора.	Новикова В.П. «Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст»; стр. 62	- дидактическая игра «Кто больше найдёт цифр в окружении»; - дидактическое упражнение «Назови свой номер дома»
24	Февраль 4 неделя	Измерение	Учить с помощью условной мерки определять объём жидкости; продолжать упражнять в различении и назывании геометрических фигур, в увеличении и уменьшении числа на одну единицу.	Новикова В.П. «Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст»; стр. 65	- загадывание загадок о геометрических фигурах; - дидактическая игра «Высокий – низкий»
25	Март 1 неделя	Ориентировка в пространстве	Упражнять в ориентировке на листе бумаги; учить задавать вопросы, используя слова: «сколько», «наверху», «внизу», «слева», «под», «между»; складывать силуэт без образца; развивать воображение; продолжать учить различать и называть цифры в пределах 10.	Новикова В.П. «Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст»; стр. 67	- дидактическая игра «Назови соседей»
26	Март 2 неделя	Четырёхугольники	Упражнять в измерении протяжённости с помощью условной мерки; в увеличении и уменьшении числа на одну единицу; продолжать учить конструировать фигуру из счётных палочек.	Новикова В.П. Математика в детском саду: 5-6 лет; стр. 70	- дидактическая игра «Не ошибись»; - закрепление знаний цифр с использованием телефона
27	Март 3 неделя	Ориентировка во времени	Упражнять в ориентировке на листе бумаги; учить задавать вопросы, используя слова «на сколько», «слева», «справа», «внизу». «вверху»;	Новикова В.П. «Математика в детском саду.	- дидактическая игра «Отгадай число»; - подвижная игра

			упражнять в счёте в пределах 10, в названии и последовательности дней недели; познакомить с названием следующего месяца.	Старший дошкольный возраст»; стр. 73	«Неделька, стройся!»
28	Март 4 неделя	Ориентировка в пространстве	Учить ориентироваться на ограниченной плоскости, пользоваться словами: «слева», «справа», «вверху», «внизу», «между»; упражнять в измерении протяжённости с помощью мерки (размер пальца, ступни, шаг); учить употреблять слова «ближе», «дальше»; упражнять в счёте.	Новикова В.П. «Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст»; стр. 76	- дидактическая игра «Где находится предмет?»
29	Апрель 1 неделя	Измерение	Упражнять в измерении протяжённости с помощью условной мерки; упражнять в прямом и обратном счёте; учить сравнивать предметы по длине путём наложения, приложения.	Новикова В.П. «Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст»; стр. 78	- дидактическая игра «Чья ленточка длиннее?»
30	Апрель 2 неделя	Геометрически е фигуры	Продолжать учить составлять фигуры из счётных палочек; упражнять в счёте в пределах 10, в классификации предметов по разным признакам.	Новикова В.П. «Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст»; стр. 80	- составление фигур из счётных палочек
31	Апрель 3 неделя	Ориентировка в пространстве	Упражнять в ориентировке на листе бумаги; учить задавать вопросы, используя слова: «слева», «справа», «между», «под» и т.д.; упражнять в счёте в пределах 10; учить называть «соседей» чисел.	Новикова В.П. Математика в детском саду: 5-6 лет; стр. 82	- дидактическая игра «Что где»; - дидактическая игра «Назови соседей»; - дидактическая игра «Исправь ошибку»
32	Апрель 4 неделя	Измерение	Упражнять в сравнении объёмов жидкостей с помощью измерения; в увеличении и уменьшении числа; закрепить название частей суток; продолжать учить различать и называть геометрические фигуры.	Новикова В.П. «Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст»; стр. 85	- дидактическая игра «Вчера, сегодня, завтра»; - дидактическая игра «Подбери предмет»; - дидактическая игра «Запомни и повтори»
33	Май 1 неделя	Ориентировка в пространстве	Упражнять в делении квадрата на четыре равные части путём складывания по диагонали;	Новикова В.П. «Математика в	- дидактическая игра «Найди на один меньше»;

			учить показывать одну четвёртую; составлять предмет из четырёх равнобедренных треугольников, ориентироваться в пространстве.	детском саду. Старший дошкольный возраст»; стр. 87	- дидактическая игра «Найди пропущенное число»; - дидактическая игра «Матрёшка»
34	Май 2 неделя	Повторение	Упражнять в измерении длины с помощью условной мерки; учить находить сходство предметов; упражнять в счёте.	Новикова В.П. «Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст»; стр. 90	- д/и «Расставь по порядку»; - дидактические упражнения «Сколько шагов?», «Найди знакомую геометрическую фигуру»; - д/и «Найди пару»; - д/и «Подбери предмет»
35	Май 3 неделя	Составление геометрических фигур из счётных палочек	Продолжать учить составлять фигуры из счётных палочек; упражнять в счёте в пределах 10, в классификации предметов по разным признакам.	Новикова В.П. «Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст»; стр. 80	- д/и «Не ошибись», «Кто больше увидит предметов такой же формы»
36	Май 4 неделя	Прямой и обратный счёт	Упражнять в счёте в пределах 10. соотносить цифры с числом; упражнять в обратном счёте, в умении составлять геометрическую фигуру из счётных палочек, развивать воображение; закрепить название дней недели.	Новикова В.П. «Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст»; стр. 57	- д/и «Что изменилось?», «Составь число», «Живая неделя»

Диагностический инструментарий для определения уровня усвоения программного материала

<i>№ задания</i>	<i>Критерии</i>	<i>Методика проведения</i>	<i>Оборудование</i>
Задание 1	Уметь выбирать предметы по одному (двум, трём) свойству (цвет, форма, размер); оценивать действия по результату.	<i>Дидактическая игра «Возьми то, не знаю что!».</i> Ребенок рассматривает изображения на картинке: буквенные символы признаков предметов (цвет, размер, форма); силуэты больших и маленьких яблок (желтого, красного, зеленого цветов) круглой и овальной формы; пять одинаковых тарелок, ладошки-стрелки с обозначением свойства (Р –	Картинка с изображением тарелок, яблок и букв вырезанные силуэты больших и маленьких яблок (желтого, красного, зеленого цветов) круглой и овальной формы.

		<p>размер, ЦР – цвет и размер, ФР – форма и размер, ЦФР – цвет, форма, размер, ФЦ – форма и цвет).</p> <p><u>Инструкция:</u></p> <p>- На столе яблоки, их много, они разные (у ребенка силуэты яблок). Рассмотрите их. Представьте себе, что вы выбираете для себя яблоки. Возьмите одно и положите его на тарелку. Вы можете выбрать ещё одно яблоко – оно на ладонке с буквой. Если на ладонке буква «ц» - берёте яблоко другого цвета, «р» - другого размера, «ф» - другой формы.</p> <p><u>Вопросы:</u></p> <p>- Вы довольны своим выбором?</p> <p>- Как вы думаете, по правилам ли вы действовали?</p> <p>- Можно ли было поступить иначе?</p>	
Задание 2	<p>Иметь представления о составе чисел (из единиц и двух-трёх меньших чисел). Уметь осуществлять действия сложения и вычитания. Уметь комбинировать.</p>	<p><i>Дидактическая игра «Составь букет для сестры».</i></p> <p>Ребенок рассматривает изображения на картинке: таблица; три цветка; девочка с цветами.</p> <p><u>Инструкция:</u></p> <p>- Представьте, что вы выбираете цветы в подарок сестре. Ей исполняется 9 лет. Составьте несколько букетов из 9 разных цветов и выберите лучший из них для своей сестры.</p> <p><u>Вопросы:</u></p> <p>- Можно ли составить букет по-другому? Как именно?</p> <p>- Какой из букетов, по-вашему, очень понравится вашей сестре? Отметьте выбранные цветы точками.</p>	<p>Сюжетная картинка с изображением таблицы, трёх цветов и девочки с цветами.</p>
Задание 3	<p>Уметь проявлять догадки в процессе воссоздания фигур из элементов. Уметь устанавливать связи между элементами и целой фигурой.</p>	<p><i>Дидактическая игра «Отремонтируй робота».</i></p> <p>Ребёнок рассматривает изображения на картинке: робот и таблица (4 колонки, 10 строк) с изображением фигур различных деталей.</p> <p><u>Инструкция:</u></p> <p>- Роботу необходима твоя помощь. Три важные детали: локоть-шарнир (круг), пульт управления</p>	<p>Картинка с изображением робота и таблицы с изображением фигур различных деталей.</p>

		(шестиугольник) и башмак (четырёхугольник) раскололись на три части каждая. Их нужно восстановить – склеить суперклеем «Спрут». Детали нарисованы сверху. А их элементы (части) – слева. Рассмотр их. Используй элементы для сборки целых деталей. Можешь раскрасить карандашом одного цвета деталь и три ее части. Карандашом другого цвета раскрась следующую деталь и её части и т.д.	
Задание 4	Иметь представление о фигурах (треугольник, круг, квадрат, прямоугольник, четырёхугольник, шестиугольник), их видах.	<p><i>Дидактическая игра «Комод с секретом».</i></p> <p>Ребенок рассматривает изображения на картинке: комод с кодовыми замками-символами на 4-х ящиках, на верхней части которого помещены кнопки-замки в виде фигур, а на ящиках – элементы букв (названия этих фигур).</p> <p><u>Инструкция:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассмотр рисунок. Ящики в это комод – с секретом. Для того чтобы открыть их, надо узнать название каждой кнопки кодового замка. Назови их. <p><u>Вопросы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Нажми на одну из кнопок, и один из ящиков откроется. Какой ящик? - Все ли ящики ты открыл? - Какой из ящиков сложнее всего было открыть? 	Картинка с изображением комода.
Задание 5	Уметь составлять число из двух меньших, используя все возможные варианты.	<p><i>Дидактическая игра «Строим дом».</i></p> <p>Ребёнок рассматривает изображения на картинке: недостроенный 6-этажный дом с готовым первым этажом и крышей.</p> <p><u>Инструкция:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Перед тобой дом, в котором построен только один этаж. На этом этаже одна квартира, в которой 6 комнат. На всех последующих этажах – по две 	Сюжетная картинка с изображением дома и машины со «строительным материалом» - брусками, по цветам, и размерам соответствующими палочками Кюизенера; палочки Кюизенера (7 белых, 2 розовые, 2 голубые, 1 черная, 1 вишневая, 1 синяя, 1

		<p>квартиры. Дострой дом так, чтобы он стал многоэтажным. Заверши строительство монтажом крыш. Вот она. (Ребёнок пользуется карандашом.) Ребёнок практически работает с палочками Кюизенера.</p> <p><u>Вопросы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Могут ли быть на одном из этажей квартиры из 8, 9 комнат? Почему? - Назови количество комнат на каждом этаже. (Пять и одна – шесть, три и три – шесть и т.д.) 	<p>оранжевая); крыша для дома; первый этаж дома; цветные карандаши.</p>
--	--	--	---

Оценка результатов:

3 балла – ребёнок самостоятельно осуществляет классификацию по одному-двум свойствам, обнаруживает логические связи и отражает их в речи, считает, измеряет, решает простые задачи на увеличение и уменьшение. Проявляет инициативу и творчество интерес к решению задач на преобразование, комбинаторику, оказывает помощь сверстникам.

2 балла – ребенок осуществляет классификацию по одному-двум свойствам, самостоятельно выделяет признак (освоение), по которому можно классифицировать; считает, измеряет, сравнивает числа. С помощью воспитателя выражает в речи логические связи, предполагаемые изменения в группах предметов, величин. Не проявляет инициативы и творчества.

1 балл – ребенок классифицирует геометрические фигуры, величины по одному-двум свойствам, определяет форму предметов, ориентируясь на эталон. На основе сравнения предметов, чисел выделяет количественные отношения, выполняет действия в заданной последовательности. Способы деятельности, связи изменения и неизменности не устанавливает, не объясняет сущность действий. Самостоятельности и творчества не проявляет. Затрудняется в речевых формулировках, касающихся определения свойств, зависимостей, результатов сравнения.

Диагностическая карта:

№	Фамилия, имя ребёнка	дата	Сенсорика							Математическое развитие						
			Различение и название всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, 3-5 тонов цвета, теплых и холодных оттенков	Различение и название геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция)	Воссоздание фигуры из частей, деление фигуры на части	Выделять структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины)	Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов	Выделять сходство и отличие между группами предметов	Сравнивать предметы, выделять 3-5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям	Использование приёмов сравнения, упорядочивания и классификации	Понимать, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью	Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка	Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера	Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному	Освоение состава чисел из двух меньших	
1		сент.														
		май														

Список литературы:

1. Давайте поиграем: Математические игры для детей 5-6 лет: Книга для воспитателей детского сада и родителей. Н.И. Касабуцкий и др.; Под ред. А.А. Столяра. – М.: Просвещение, 1991
2. Математика до школы: Пособие для воспитателей детских садов и родителей. – Ч.1: Смоленцева А.А., Пустовойт О.В. Ч.2: Игры-головоломки/сост. З.А. Михайлова, Р.Л. Непомнящая. – СПб.: Детство-Пресс, 2002
3. Математика от трёх до семи: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов. Авт.-сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. – СПб.: Детство-Пресс, 2003
4. Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников: Книга для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1990
5. Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников: Книга для воспитателя детского сада. – СПб.: Детство-Пресс, 2001
6. Новикова В.П. Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст. – М.: Мозаика-Синтез, 2007
7. Носова Е.А., Непомнящая Р.Л. Логика и математика для дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 2000
8. Смоленцева А.А. Введение в мир экономики, или Как мы играем в экономику: Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2002

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 3 «Солнышко»

Принято на заседании
педагогического совета
от 30 августа 2024 года № 6

Утверждено приказом МБДОУ
«Детский сад № 3 «Солнышко»
от 30.08.2024 г. № 87
Заведующий МБДОУ «Детский сад № 3
«Солнышко»: _____ Е.В. Ивлева

**Рабочая программа
по реализации образовательной области
«Познавательное развитие»**

Вид непосредственно образовательной деятельности: экономика.

Возрастная группа: 5-6 лет

Составители программы:

Мурзина Л.А., заместитель заведующего,

Верещагина Н.Н., воспитатель;

Морсакова И.А., воспитатель.

2024-2025 учебный год

г. Рассказово

Экономика

Пояснительная записка

Актуальность формирования финансовой грамотности дошкольников обусловлена необходимостью развития у детей умения правильно ориентироваться в экономических явлениях. Практика показывает, что чем раньше дети узнают о роли денег в частной, семейной и общественной жизни, тем раньше у них могут быть сформированы полезные финансовые привычки. Формирование у дошкольников полезных привычек в сфере финансов поможет избежать детям многих ошибок по мере взросления и приобретения финансовой самостоятельности, а также заложит основу финансовой безопасности и благополучия на протяжении жизни.

Отличительные особенности данной рабочей программы заключаются в том, что процесс экономического воспитания детей старшего дошкольного возраста реализуется через различные формы его реализации. Использование разнообразных форм даёт воспитателю возможность проявить творчество, индивидуальность и в то же время, что особенно важно, сделать процесс познания экономики интересным, доступным. Главное – говорить ребёнку о сложном мире экономики на языке, ему понятном. Поэтому приоритет закрепляется за такими формами, которые интересны, эффективны в плане познавательного и личностного развития, действенны и значимы для ребёнка, способствуют саморазвитию личности - дидактическим и сюжетно-ролевым играм, решению проблемных ситуаций, использованию сказочных историй, чтению художественной литературы (стихотворений, пословиц, поговорок, загадок).

Рабочая программа по обучению детей подготовительной к школе группы (с 5 до 6 лет) финансовой грамотности составлена в соответствии с требованиями ФГОС ДО к структуре основной образовательной программы дошкольного образования, на основе основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 3 «Солнышко».

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса:

1. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5-7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» - Министерство образования и науки Российской Федерации, Банк России.
2. Смоленцева А. А. Введение в мир экономики, или как мы играем в экономику - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
3. Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. Сборник игр для организации занятий по финансовой грамотности в дошкольных учреждениях «Играем вместе» – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2019.
4. Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. Ситуационные задачи по финансовой грамотности для дошкольников «Рассуждалки» – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2019.

Режим реализации программы

<i>Общее количество образовательных ситуаций в год</i>	<i>Количество непосредственно образовательных ситуаций в неделю</i>	<i>Длительность непосредственно образовательной ситуации</i>	<i>Форма организации образовательного процесса</i>
36	1	25 минут	групповая

Программой предусмотрено проведение:

- диагностических занятий – 2;
- практических занятий – 34.

Цель: сформировать основы финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи обучения:

Образовательные:

- сформировать у детей первичные представления о труде и лени, о продукте труда, о деятельности людей и их профессиях;
- познакомить с понятиями «товар», «услуга»; дать знания о разнице между товаром и услугой;
- дать знания о возникновении денег, их внешнем виде, назначении, процессе обмена; о том, что можно и что нельзя купить за деньги;
- дать детям представление о наличных и безналичных деньгах;
- познакомить детей с процессом размена денег;
- дать детям представление о рекламе, её истории и видах, учить правильно воспринимать рекламу;
- дать детям первоначальные знания о доходах и расходах семьи, потребностях человека;
- дать объяснение понятию энергосбережения.

Развивающие:

- развивать у детей интерес к изучению мира экономики;
- развивать познавательную активность;
- развивать творчество и изобретательность;
- развивать речь, мышление, память, воображение;
- развивать готовность к сотрудничеству, навыки работы в коллективе.

Воспитательные:

- воспитывать уважение к людям, умеющим трудиться и честно зарабатывать деньги;
- воспитывать у детей стремление к трудовой деятельности, желание оказывать помощь взрослым;
- воспитывать интерес к рекламному делу;
- воспитывать бережливость, экономность, честность и щедрость;

- учить экономно использовать природные ресурсы.

Педагогический анализ знаний и умений детей проводится два раза в год:

Продолжительность диагностического периода:

Стартовая диагностика: 01.09.2024 г. - 15.09.2024 г.

Итоговая диагностика: 14.05.2025 г. - 31.05.2025 г.

Основные требования к уровню подготовки детей 5-6 лет по финансовой грамотности:

Результаты обучения (предметные результаты):

- у детей будут сформированы первичные представления о труде и лени, о продукте труда, о деятельности людей и их профессиях;
- дети познакомятся с понятиями «товар», «услуга»; будут иметь представления о разнице между товаром и услугой;
- дети получают знания о возникновении денег, их внешнем виде, назначении, процессе обмена; о том, что можно и что нельзя купить за деньги; о наличных и безналичных деньгах;
- дети научатся разменивать деньги;
- получают представление о рекламе, её истории и видах, научатся правильно воспринимать рекламу;
- получают первоначальные знания о доходах и расходах семьи, потребностях человека;
- будут иметь понятие об энергосбережении.

Результаты развивающей деятельности (личностные результаты):

- будет развит интерес к изучению мира экономики;
- будет развита познавательная активность;
- будут развиты творчество и изобретательность, речь, мышление, память, воображение;
- будет развита готовность к сотрудничеству, навыки работы в коллективе.

Результаты воспитывающей деятельности:

- будет воспитано уважение к людям, умеющим трудиться и честно зарабатывать деньги;
- будет воспитано стремление к трудовой деятельности, желание оказывать помощь взрослым;
- будут воспитаны бережливость, экономность, честность и щедрость.

Тематический план:

<i>№ п/п</i>	<i>Темы развивающих образовательных ситуаций на игровой основе</i>	<i>Объём учебной нагрузки (часы)</i>
1	Вводное занятие:	1

2	Труд и продукты труда (товар)	9
3	Деньги и цена (стоимость)	10
4	Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желание и возможности	7
5	Полезные экономические навыки и привычки в быту	8
6	Итоговое занятие	1
	<i>Итого:</i>	<i>36</i>

Календарно-тематическое планирование:

№	Плановые сроки прохождения	Непосредственно-образовательная деятельность			Реализация тем в режимных моментах и свободной деятельности
		Тема	Программные задачи	Дополнительное методическое обеспечение	
1	2	3	4	5	6
1	Сентябрь 1 неделя	Вводное занятие «Беседа о труде»	Сформировать у детей представления о труде и лени, познакомить с профессиями взрослых.	Конспект	- дидактическая игра «Выбери инструмент, который помогает в работе»; - дидактическая игра «Сколько живут продукты труда?»; - чтение пословиц и поговорок о труде и лени.
2	Сентябрь 2 неделя	Экономическая сказка К.И. Чуковского «Федорино горе»	Расширять представления детей о домашнем труде.	Конспект	- чтение сказки К.И. Чуковского «Федорино горе»; - беседа о ленивых и трудолюбивых
3	Сентябрь 3 неделя	Сказка «Колосок»	Формировать представление о цепочке связей в трудовой деятельности, показать взаимосвязь трудовых процессов, значение ответственного отношения работающего к качеству продуктов труда.	Конспект	- инсценировка сказки «Колосок»; - беседа о труде.
4	Сентябрь 4 неделя	«Поговорим о профессиях»	Уточнить и расширить представление детей о профессиях взрослых.	Конспект	- словесная игра «Если не будет...»; - д/и «Кому что принадлежит?»; - просмотр мультфильма «Все профессии

					нужны, все профессии важны».
5	Октябрь 1 неделя	«Путешествие в профессии прошлого»	Познакомить детей с профессиями прошлого.	Конспект	- игра в рифму «Разные профессии».
6	Октябрь 2 неделя	«Землю красит солнце, а человека - труд»	Расширять представления детей о профессиях, их названиях и значимости.	Конспект	- игра «Что кому нужно для работы?»; - дидактическая игра «Кто кем работает?».
7	Октябрь 3 неделя	Квест-игра «В мире профессий»	Закрепить представления детей о профессиях взрослых.	Конспект	- повторение пословиц о труде; - игровое упражнение «Что неправильно?»
8	Октябрь 4 неделя	«Результаты труда. Товар»	Формировать у детей первоначальные представления о результате труда, товаре.	Конспект	- игра «Задавай вопрос»; - чтение отрывка из произведения К.И. Чуковского «Федорино горе».
9	Ноябрь 1 неделя	«Труд, товар, услуга»	Познакомить детей с экономическими понятиями: труд, товар, услуга.	Конспект	- игра «Торговый центр»; - лото «Покупки»; - игра «Услуги и товары».
10	Ноябрь 2 неделя	«Товары. Магазин Морозко»	Формировать у детей представления о товаре и видах товара.	Конспект	- игра «Перепутанные товары».
11	Ноябрь 3 неделя	«Что такое деньги?»	Познакомить детей с понятием «деньги».	Конспект	- дидактическая игра «Какие бывают деньги?».
12	Ноябрь 4 неделя	«Детям о деньгах»	Познакомить детей с назначением и использованием денег; с понятием «деньги», «монеты», «купюры».	Конспект	- рассматривание денег.
13	Декабрь 1 неделя	«Царица экономика. Знакомство с деньгами»	Раскрыть сущность понятий «деньги», «монета», «купюра».	Конспект	- эксперименты с купюрами и монетами; - изготовление игры «Что можно купить?» - игра «Что можно купить?».
14	Декабрь 2 неделя	Беседа «В общем о деньгах»	Сформировать у детей представление о деньгах как о мере стоимости, средств платежа и накоплений; помочь осознать на доступном старшим дошкольникам уровне взаимосвязь понятий «труд-продукт-деньги» и «стоимость продукта в	Конспект	- дидактическая игра «Деньги».

			зависимости от его качества».		
15	Декабрь 3 неделя	«Путешествие денежки»	Познакомить детей с историей возникновения денег, их предназначением.	Конспект	- игра «Обмен»; - изготовление монет.
16	Декабрь 4 неделя	«Поход в "Музей денег"»	Расширить представления детей об истории развития денег, с видами денег (наличные и безналичные, монеты и купюры, пластиковые карты).	Конспект	- игра с мячом «За что люди получают деньги»; - игра «Что можно купить за деньги?».
17	Январь 1 неделя	«Цена, товар, качество товара»	Познакомить детей с понятием «цена», «товар», «качество товара».	Конспект	- игра «Сколько стоит?»; - игра «Дорого – дешево».
18	Январь 2 неделя	«Размен денег»	Раскрыть сущность понятия «размен»; закрепить понятия: «деньги», «магазин», «цена», «сдача».	Конспект	- игра «Размен денег».
19	Январь 3 неделя	«В гостях у сказок»	Познакомить детей с экономическим термином «бартер».	Конспект	- игра «Хочу и надо».
20	Январь 4 неделя	Квест-игра «Путешествие Буратино»	Развить у детей интерес к экономическим знаниям, используя для этого различные виды деятельности.	Конспект	- игра «Монетки с волшебного дерева»; - игра «Сложи пазл»; - игра «Разложи купюры по возрастианию».
21	Февраль 1 неделя	«Что такое реклама?»	Дать детям представление о рекламе, её истории, видах и значении.	Конспект	- придумывание рекламы об игрушках детьми.
22	Февраль 2 неделя	«В гостях у Мишки»	Закрепить знания детей о рекламе.	Конспект	- придумывание рекламы детьми.
23	Февраль 3 неделя	«С детьми в мир рекламы»	Раскрыть сущность рекламы, дать детям представление об истории возникновения рекламы и профессии рекламиста.	Конспект	- показ видеоролика детской рекламы шоколадка МилкиВэй; - игра «Мы художники»; - изготовление рекламы детского сада из фотографий.
24	Февраль 4 неделя	«Играем в рекламу»	Формировать умение составлять рекламу о своем товаре.	Конспект	- игра «Рекламные агенты»; - игра «Дерево объявлений».
25	Март	«Покажи товар	Сформировать у детей представления	Конспект	- игра «Виды объявлений»;

	1 неделя	лицом»	о рекламе как виде объявления.		- чтение сказки сказка Сергея Михалкова «Как старик корову продавал».
26	Март 2 неделя	«Реклама»	Закрепить у детей представление о рекламе как виде объявления.	Конспект	- игра «Реклама "В магазине игрушек"».
27	Март 3 неделя	Сюжетно-ролевая игра «Рекламное Агентство»	Расширять знания детей о своеобразии труда людей, работающих в рекламных агентствах.	Конспект	- игра «Рекламное агентство».
28	Март 4 неделя	«Семейный бюджет»	Познакомить детей с понятием «семейный бюджет».	Конспект	- дидактическая игра «Распредели правильно семейный бюджет»; - сюжетно-ролевая игра «Покупка».
29	Апрель 1 неделя	«Русская народная сказка на экономический лад "Колобок"»	Познакомить детей с некоторыми составляющими семейного бюджета: пенсией, стипендией.	Конспект	- дидактическая игра «Составляющие бюджета семьи».
30	Апрель 2 неделя	«Единая семья – единый бюджет»	Закрепить знания детей о составляющих семейного бюджета.	Конспект	- игра «Бюджет семьи Вини Пуха»; - игра «Доход семьи»; - игра «Доходы и расходы семьи Вини Пуха».
31	Апрель 3 неделя	«Доход и расход семьи»	Раскрыть сущность понятий «доход», «расход», «заработная плата», «стипендия», «пенсия».	Конспект	- составление схемы расходов; - составление схемы доходов; - игра «Какие бывают доходы?»
32	Апрель 4 неделя	Игра «Удачная покупка»	Познакомить детей с тем, как можно сэкономить деньги и для чего это нужно.	Конспект	- игра «Товар, услуга»; - игра «Что дороже, что дешевле?»; - игра «Магазин».
33	Май 1 неделя	«Посылка от Феи Бережливости»	Формировать у детей навыки и умения рационального использования доступных материальных ценностей.	Конспект	- игра «Экономь и береги»; - чтение сказки «Васин ранец» А. Лопатина.
34	Май 2 неделя	«Бережём свет, тепло и воду»	Познакомить детей с необходимостью беречь свет, тепло и воду.	Конспект	- дидактическая игра «Береги тепло и воду»; - игра «Доскажи словечко».
35	Май 3 неделя	«По страницам сказки "Цветик-семицветик"»	Формировать у детей понятия «хочу», «надо».	Конспект	- игра «Уточним цвет лепестков»; - чтение сказки «Цветик-Семицветик».

36	Май 4 неделя	«Два мышонка в мире финансов»	Формировать представления детей о понятии «потребности» и правильном распределении семейного бюджета.	Конспект	- игра «Будем денежки считать»; - игра «Хочу и надо».
----	-----------------	-------------------------------	---	----------	--

Диагностический инструментарий для определения уровня усвоения программного материала

<i>№ задания</i>	<i>Критерии</i>	<i>Методика проведения</i>	<i>Оборудование</i>
Задание 1	Проявляет интерес к занятиям	Наблюдение за детьми на занятиях.	
Задание 2	Знает профессии взрослых, их значимость	Дидактическая игра «Кем работают родители»	
Задание 3	Имеет представление о домашнем труде, взаимосвязи трудовых процессов	Беседа «Как я помогаю родителям дома»	
Задание 4	Знает, что такое товары и услуги, от чего зависит цена на товар	Беседа «Товары и услуги».	
Задание 5	Называет номинацию денег	Дидактическая игра «Назови купюру (монету)»	Иллюстрации бумажных и металлических денег.
Задание 6	Имеет представление о рекламе, её истории, видах и значении	Беседа «Что такое реклама»	Журналы с рекламой.
Задание 7	Знает о составляющих семейного бюджета, о доходах и расходах семьи	Беседа о том, на что дома тратятся деньги.	
Задание 8	Знает о необходимости беречь свет, тепло и воду.	Беседа о бережном отношении к природным ресурсам: воде, теплу, электроэнергии.	

Оценка результатов:

3 балла – ребёнок проявляет интерес к занятиям. Знает профессии взрослых, их значимость. Имеет представление о домашнем труде, взаимосвязи трудовых процессов. Знает, что такое товары и услуги, от чего зависит цена на товар. Умеет различать денежные знаки. Имеет представление о рекламе, её истории, видах и значении. Знает о составляющих семейного бюджета, о доходах и расходах семьи. Знает о необходимости беречь свет, тепло и воду.

2 балла – ребёнок проявляет интерес к занятиям. Затрудняется в назывании профессий взрослых, их значимости. Имеет представление о домашнем труде, но не умеет находить взаимосвязь трудовых процессов. Знает, что такое товары и услуги, но не знает, от чего зависит цена на товар. Умеет различать бумажные и металлические деньги. Знает, что такое реклама. Знает, что доходы семьи – это деньги, которые родители зарабатывают на работе, знает о расходах семьи.

1 балл – ребёнок проявляет интерес к занятиям. Знает, что для того, чтоб что-то купить, родители должны работать. Затрудняется в назывании профессии родителей, в различении денег. Не может рассказать, из чего состоит семейный бюджет, на что он тратится. Не понимает, зачем нужно экономить воду, тепло, электроэнергию.

Диагностическая карта:

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Дата	Иметь представление														
			Труд и продукты труда (товар)				Деньги и цена (стоимость)				Реклама		Полезные экономические навыки и привычки в быту				
			Труд, результаты труда	Профессии взрослых	Товары и услуги	Качество товара	Цена товара	Деньги	Размен денег	Бартер	Профессии, связанные с деньгами	Виды, значение рекламы	Рекламные агенты	Составляющие семейного бюджета	Доход и расход семьи	Экономия денег	Экономное отношение к теплу, воде, свету
		сент.															
		май															

Список литературы:

1. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5-7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» - Министерство образования и науки Российской Федерации, Банк России.
2. Смоленцева А. А. Введение в мир экономики, или как мы играем в экономику - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
3. Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. Сборник игр для организации занятий по финансовой грамотности в дошкольных учреждениях «Играем вместе» – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2019.
4. Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. Ситуационные задачи по финансовой грамотности для дошкольников «Рассуждалки» – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2019.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 3 «Солнышко»

Принято на заседании
педагогического совета
от 30 августа 2024 года № 6

Утверждено приказом МБДОУ
«Детский сад № 3 «Солнышко»
от 30.08.2024 г. № 87
Заведующий МБДОУ «Детский сад № 3
«Солнышко»: _____ Е.В. Ивлева

**Рабочая программа
по реализации образовательной области
«Познавательное развитие»**

Вид непосредственно образовательной деятельности: экология

Возрастная группа: 5-6 лет

Составители программы:

Мурзина Л.А., заместитель заведующего,

Атаманова О.Ю., воспитатель.

2024-2025 учебный год

г. Рассказово

Экология

Пояснительная записка

На шестом году жизни дети достигают больших успехов в освоении знаний о природе. Они познают не только факты, но и достаточно сложные закономерности, лежащие в основе природных явлений, например связь живого и неживого в природе, единство и многообразие живых существ, непрерывное движение, изменение и развитие природы, влияние человека на природу.

Старшие дошкольники под руководством взрослого овладевают знаниями о системе частных и общих связей в их иерархии в том случае, если перед детьми поставлены интересные и понятные задачи и обеспечивается возможность действовать с объектами природы, наблюдать за ними, экспериментировать. Стремление к обобщениям и возможность обобщать делают реальную задачу усвоения детьми элементарных (предметных) видовых и родовых понятий.

В системе формирования отношений детей к природе большое место занимает развитие познавательного интереса к природе, а также эстетических чувств, связанных с ее красотой.

Рабочая программа по развитию экологических представлений у детей старшей группы (с 5 до 6 лет) составлена в соответствии с требованиями ФГОС ДО к структуре основной образовательной программы дошкольного образования, на основе основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 3 «Солнышко».

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса:

1. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004
2. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2003
3. Кондратьева Н.Н. и др. «Мы». Программа экологического образования детей. – СПб.: Детство-Пресс, 2003

Режим реализации программы

<i>Общее количество образовательных ситуаций в год</i>	<i>Количество непосредственно образовательных ситуаций в неделю</i>	<i>Длительность непосредственно образовательной ситуации</i>	<i>Форма организации образовательного процесса</i>
18	0,5	25 минут	групповая

Программой предусмотрено проведение:

- диагностических занятий – 2;
- практических занятий – 16.

Цель: воспитание экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи обучения:

- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- продолжать учить детей использовать приёмы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Педагогический анализ знаний и умений детей проводится два раза в год:

Продолжительность диагностического периода:

Стартовая диагностика: 01.09.2024 г. - 15.09.2024 г.

Итоговая диагностика: 14.05.2025 г. - 31.05.2025 г.

Основные требования к уровню экологического развития детей 5-6 лет:

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним.

Тематический план:

<i>№ п/п</i>	<i>Темы развивающих образовательных ситуаций на игровой основе</i>	<i>Объём учебной нагрузки (часы)</i>
1	Растения	2
2	Птицы, животные, насекомые	7
3	Водоёмы	3
4	Взаимосвязь живой и неживой природы	1
5	Заповедники, Красная книга Природы	3
6	Работа человека в природе	1
7	Средства познания окружающего мира	1
	<i>Итого:</i>	<i>18</i>

Календарно-тематическое планирование:

№	Плановые сроки прохождения	Непосредственно-образовательная деятельность			Реализация тем в режимных моментах и свободной деятельности
		Тема	Программные задачи	Дополнительное методическое обеспечение	
1	2	3	4	5	6
1	Сентябрь 1 неделя	«Что такое заповедник?»	Познакомить детей с заповедниками нашей страны, формировать ответственное и бережное отношение к родной природе; воспитывать у детей чувство гордости, что на нашей родной земле люди берегут, охраняют заповедные уголки природы.	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология»; стр. 14, №3	- дидактическая игра «Покажи, где чей дом»; - беседа «природа и человек»
2	Сентябрь 2 неделя	«Для чего нужна Красная книга?»	Воспитывать доброе, милосердное, ответственное отношение к природе, к будущим потомкам, которым необходимо оставить Землю для жизни; сформировать у детей убеждение, что красота природы бесценна, поэтому её надо охранять.	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология»; стр. 18, №4	- беседа «Правила друзей леса»; - рассматривание картины И. Шишкина «Утро в сосновом бору»
3	Октябрь 1 неделя	«Осенние хлопоты человека»	Дать детям понятие об осенних приготовлениях человека к зиме на огороде, в саду; познакомить с посадкой деревьев, кустарников, цветов в осенний период, с заготовкой семян; воспитывать желание помогать взрослым в заготовке овощей и фруктов на зиму; развивать эстетическое восприятие окружающего.	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология»; стр. 29, №3	- заготовка семян, уборка огорода; - инсценирование песни «Огородная-хороводная»
4	Октябрь 2 неделя	«Речка, реченька, река»	Расширять понятия об окружающем мире, учить составлять по памяти описательный рассказ о знакомых реках. Формировать понятие о возникновении реки, её истоках. Учить сравнивать и находить различия	Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!»; стр. 76, № 4	- чтение: Ф. Тютчев «Весенние воды»; - чтение: З. Александрова «Волга»; - рисование «Река в нашей

			<p>между двумя источниками воды. Расширять и активизировать словарь детей, Учить сравнивать природные источники воды с предметами ближайшего окружения.</p>		<p>местности»; - экскурсия на реку</p>
5	Ноябрь 1 неделя	«Кто живёт в реке и озере?»	<p>Закрепить знания о пресноводных обитателях рек, озёр. Развивать умение классифицировать рыб, водоплавающих птиц, гнездящихся на берегу рек и озёр. Совершенствовать устную речь; активизировать словарный запас детей.</p>	<p>Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!»; стр. 83, № 4</p>	<p>- чтение: А Клыков «Под водой»; - чтение: В. Бианки «Голубые лягушки»; - дидактическая игра «Кого ты знаешь?»</p>
6	Ноябрь 2 неделя	«Тайны птичьего мира»	<p>Развивать у детей интерес к жизни птиц; познакомить с удивительными загадками и тайнами живой природы; продолжать активизировать познавательные способности детей.</p>	<p>Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология»; стр. 39, №3</p>	<p>- чтение: Н. Павлова «Наш скворчик»; - аппликация «Скворечники»</p>
7	Декабрь 1 неделя	«Знакомство с волком (по картинкам и моделям)»	<p>Дать детям новые знания о волке (внешний вид, повадки, образ жизни, способ охоты зимой и летом, польза и вред от волков). Обогащение словарного запаса словами «вожак», «логово», «хищник», «волчья стая», «добыча», «сильные ноги», «острые клыки», «огромная пасть», «настороженно», «подкрадываться». Развивать умение анализировать, обобщать, сравнивать, делать выводы; развивать доказательную речь.</p>	<p>Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!»; стр. 85, № 1</p>	<p>- дидактическая игра «Каких животных мы знаем?»; - чтение: Е. Чарушин «Волчишко»</p>
8	Декабрь 2 неделя	«Животные – наши помощники»	<p>Прививать любовь к домашним животным; познакомить детей с различными породами собак, с историей приручения собаки человеком; дать представление о том, как собаки помогают</p>	<p>Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада.</p>	<p>- составление рассказа «Собака – друг человека»; - рассказ воспитателя «Служба на границе»; - дидактическая игра «Кто</p>

			человеку в жизни.	Экология»; стр.46, №1	где живёт?»
9	Январь 1 неделя	«Животные жарких стран»	Познакомить детей с животными нашей планеты Земля; закрепить знания о том, в какой части суши живут разнообразные животные; развивать гуманное отношение к животным; чувство ответственности за охрану животного мира на всей земле.	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология»; стр. 56, №4	- рисование «Слон»; - дидактическая игра «Кто где живёт?»; - чтение: Г. Снегирёв «В пустыне»
10	Январь 2 неделя	«Растение как живое существо»	Сформировать у детей представление о приспособлении растений к среде обитания (кактус, кувшинка), к сезону (сбрасывание растениями листьев на зиму). Закрепить представления детей о том, что для роста растений необходимы тепло, свет, вода, земля.	Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!»; стр. 96, № 2	- дидактическая игра «Экологическое лото»; - чтение сказки Н. Павловой «Под кустом»; - дидактическая игра «Путаница»
11	Февраль 1 неделя	«Наши умные помощники – органы чувств»	Сформировать у детей представление о различных средствах, способах познания окружающего мира. Определить роль органов чувств в восприятии окружающего мира. Помочь понять детям, почему мы называем органы чувств нашими добрыми помощниками. Работать над развитием зрительного, слухового, вкусового, тактильно-двигательного восприятия. Учить понимать, что правильное восприятие предмета является необходимым для дальнейшей деятельности. Закрепить у детей знания о необходимости тщательного ухода за нашими органами чувств, о соблюдении правил личной гигиены.	Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!»; стр. 102, № 2	- беседа «Чистота – залог здоровья»; - дидактическая игра «Знай время»
12	Февраль 2 неделя	«Морские чудеса»	Познакомить с многообразием морских обитателей, развивать познавательный	Волчкова В.Н., Степанова Н.В.	- рассматривание картинок с изображением морских

			интерес к природе, желание узнавать о характерных особенностях, образе жизни, о приспособленности живых организмов.	«Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология»; стр. 82, №4	обитателей; - рассматривание картины Айвазовского «Среди волн»
13	Март 1 неделя	«Зелёная аптека»	Уточнить и расширить представления о лекарственных растениях, закрепить понятие о взаимосвязи растительного мира и человека, учить детей правилам сбора и сушки лекарственных растений.	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология»; стр. 92, №4	- беседа «Лекарственные растения»; - сюжетно-ролевая игра «Больница»
14	Март 2 неделя	«Муравьи – санитары леса»	Углубить знания детей о муравьях, их образе жизни. Сформировать представление о роли муравьёв в жизни леса. Воспитывать бережное отношение к муравьям.	Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!»; стр. 116, № 4	- разучивание поговорки «Муравью роса – ливень»; - чтение сказки В. Бианки «Как муравьишка домой спешил»
15	Апрель 1 неделя	«О чём поют весной птицы?»	Уточнить и расширить представления о перелётных птицах, об их жизни в весенний период; дать сведения о звуковых сигналах птиц, о видах гнёзд, их размещении; развивать интерес к жизни птиц, воображение, мышление, речь детей; обогащать их словарь; воспитывать доброе, заботливое отношение к птицам.	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология»; стр. 106, №4	- дидактическая игра «Узнай птицу по описанию»; - чтение: В. Сухомлинский «Стыдно перед соловушкой»; - чтение И. Соколов-Микитов «Гнёздышко»
16	Апрель 2 неделя	«Доктора леса»	Продолжать формировать умение находить связи между изменениями в живой и неживой природе: увеличение количества осадков, много света и тепла, следовательно, бурно растут растения, проснулись насекомые, прилёт птиц. Закрепить знания детей о птицах, которые помогают сохранить лес от вредных насекомых. Упражнять в умении	Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!»; стр. 123, № 2	- дидактическая игра «Угадай правило»; - беседа «Как мы заботимся о птицах»; - рассматривание картины Саврасова «Грачи прилетели»

			классифицировать птиц по принципу «зимующие – перелётные». Воспитывать заботливое отношение к птицам. Развивать зрительную память, логическое, системное мышление.		
17	Май 1 неделя	«Кто такие насекомые?»	Познакомить детей с миром насекомых; развивать умение обобщать насекомых по существенным признакам; воспитывать интерес к насекомым, желание узнать о них что-то новое.	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология»; стр. 112, №1	- рисование «Бабочки летают над лугом»; - чтение: Ю. Дмитриев «Волшебные превращения»
18	Май 2 неделя	«Земля – наш общий дом»	Показать Землю как общий дом всех людей и всех живых существ, живущих рядом с человеком; вызвать у детей стремление беречь свой общий дом как условие сохранения жизни человечества и всех природных обитателей; способствовать осмыслению своего места в системе всех земных обитателей; ответственности за сохранение нашего общего дома.	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология»; стр. 121, №4	- экскурсия в парк; - беседа «Охраняем природу»; - рисование «Природа моего края»

Диагностический инструментарий для определения уровня усвоения программного материала

№ задания	Критерии	Методика проведения	Оборудование
Задание 1	Знать животных основных классов (звери, птицы, насекомые, рыбы, земноводные); особенности их поведения, среды обитания, питания. Иметь представления о стадиях роста и развития	<p align="center"><i>1. Беседа по картинкам:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Кто это? - Составь группы «звери», «птицы», «рыбы», «насекомые», «животные». - Найди (подбери) модели к этим группам животных. - Что общего у каждой группы животных: зверей, птиц, рыб, насекомых? - Разложи картинки с изображением роста и развития животных (кошки, цыплёнок, рыбы). Что было сначала, что потом? 	Картинки с изображением животных разных экологических групп; с изображением стадий роста и развития кошки (рыбы, цыплёнок); дидактическая игра «Зоологическое лото» или крупные картинки с изображением леса, поля,

	животных.	<p>- Как приспосабливаются звери, птицы (рыбы и т.д.) к жизни зимой? Что происходит с птицами (рыбами и др.) зимой, весной, летом?</p> <p>- Почему это происходит?</p> <p>2. <i>Игра «Зоологическое лото».</i></p> <p>Предложить подобрать картинки с изображением животных разных экологических групп по месту и среде обитания. Можно попросить ребёнка рассказать, кто где живёт. Спросить его: «Как ты думаешь, может ли медведь жить в реке, рыба на дереве? Почему?»</p>	<p>луга, водоёма; модели понятий «звери», «птицы», «рыбы», «насекомые», «животные».</p> <p>Игровое поле – изображение сред обитания. Карточки с изображением животных – не более 10 (рыбы, звери, птицы, земноводные).</p>
Задание 2	<p>Различать и называть травянистые растения, кустарники, деревья, комнатные растения.</p> <p>Иметь представления о строении, стадиях роста и развития, потребностях и функционировании растений.</p>	<p>1. <i>Беседа по картинкам:</i></p> <p>- Назови, какие растения ты знаешь. В какие группы можно объединить растения? (Деревья, кусты, травы.)</p> <p>- Назови это растение. Где оно растёт?</p> <p>- Нарисуй (или разложи) картинки по порядку: как растёт фасоль (горох)?</p> <p>- Что нужно растениям для того, чтобы они хорошо росли?</p> <p>- Назови и покажи растения, которые любят много света, влаги. Почему они любят много света, влаги?</p> <p>- Что бывает с растениями огорода (леса и др.) зимой, весной, летом? Почему это происходит?</p> <p>2. <i>Игра «Путаница».</i></p> <p><u>Задания:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ расположить растение правильно; ➤ почему растение нужно расположить именно так, а не по-другому? ➤ зачем растению листья, стебли, корни, цветки? 	<p>Картинки с изображением деревьев, кусов, травы, растений цветника, огорода, луга, поля, комнатных растений; картинки с изображением стадий роста и развития гороха (фасоли); модели понятий «травы», «кустарники». «деревья», «растения». «живая природа», «неживая природа».</p> <p>Модель растения (цветок, стебель, корень, лист изображены отдельно), картинки с преднамеренной ошибкой в изображении строения растения.</p>
Задание 3	<p>Иметь представления о человеке; понимать существенные признаки человека, сходные и отличающие его от других живых существ в природе (разумность и гуманность). Знать</p>	<p>1. <i>Беседа «Кто такой человек?»:</i></p> <p>- Как ты думаешь, кто такой человек?</p> <p>- Ребёнок – это человек? Почему ты так думаешь?</p> <p>- Ты – человек? Почему?</p> <p>- Чем отличается взрослый человек от ребёнка? Чем они похожи?</p> <p>- Чем все люди похожи?</p> <p>- Чем человек отличается от животных и растений?</p> <p>- Чем человек похож на животных и растения?</p>	<p>2 картинки: на первой изображены люди разного пола и возраста, на второй – человек, домашнее животное, растение.</p>

	особенности представлений о потребностях человека.	<p><i>2. Беседа на основе рисунка «Строение человека»:</i> Ребёнку предлагается нарисовать органы и части тела человека и рассказать об особенностях его строения (какие органы и части тела есть у человека и для чего они необходимы?).</p> <p><i>3. Задание «Человек и природа. В чём их различие?»:</i> <u>Ситуация 1. «Кто как поделит банан?»</u> - Видишь, на картинке изображены 2 обезьяны и банан и 2 человека и банан. Две обезьянки нашли банан, каждой хочется съесть его, и два человека тоже увидели банан, каждый из них очень любит бананы. Как поступят обезьяны? Как поступят люди? Почему люди ведут себя по-другому?</p> <p><u>Ситуация 2. «Что подсказала человеку природа?»</u> - Посмотри внимательно на картинки с изображением объектов природы и предметов, сделанных руками человека, и попробуй догадаться, как человек сумел придумать эти предметы. Почему человек сумел придумать такие предметы, а в природе они не существуют?</p> <p><u>Ситуация 3. «Кто поможет?»</u> - Посмотри: на поляне сломанное дерево, рядом с ним гуляет кошка, на дереве сидит синица, мимо проходит человек. Что будут делать животные и человек в этой ситуации? Кто поможет дереву? Почему именно человек может помочь дереву?</p>	<p>Контурное изображение человека, цветные карандаши.</p> <p>3 картинки. На 1 изображены 2 обезьяны и банан, 2 ребёнка и банан. На 2 – объекты природы и механизмы, придуманные человеком на основе наблюдения за природой (гриб – зонтик, птица – самолёт, стрекоза – вертолёт). На 3 – дерево со сломанной толстой веткой; на дереве изображена птичка, около дерева кошка и человек.</p>
Задание 4	Знания о живом	<p><i>Беседа:</i> - Как ты думаешь, что нужно животным (растениям), чтобы жить и хорошо себя чувствовать? - Как нужно ухаживать за животными (растениями)? Зачем? Почему именно так? - Как себя чувствует это растение? Как ты это узнал? Как ему помочь?</p>	Сухое растение.
Задание 5	Умение ухаживать за растениями	<p><i>Дидактическое упражнение «Научим Незнайку ухаживать за комнатным растением»:</i> Предложить ребёнку показать Незнайке, как правильно поливать растения, рыхлить почву, вытирать пыль.</p>	Комнатное растение, лейка с водой, палочка для рыхления почвы, влажная тряпочка, щёточка.
Задание 6	Умение ухаживать за	<i>Дидактическая игра «Как я ухаживаю за своим домашним</i>	Серия изображений детей,

	животными	<i>любимцем»:</i> Ребёнку даётся серия изображений детей, занятых различными видами деятельности с домашними питомцами (общение со щенком, кормление морской свинки, уборка клетки животного). Ребёнку предлагается рассмотреть картинки и выбрать наиболее привлекательную для него деятельность.	заняты различными видами деятельности с домашними питомцами (общение со щенком, кормление морской свинки, уборка клетки животного).
Задание 7	Ценностное отношение к природе	<i>Беседа:</i> - Любишь ли ты животных и растения? - С какими живыми существами тебе нравится встречаться, с какими не нравится? Почему? - Зачем нужны животные и растения? - Могут ли люди прожить без животных и растений? - Как нужно относиться к животным и растениям? Почему?	

Оценка результатов:

3 балла – у ребёнка преобладает положительное отношение к природе, он хорошо ориентируется в правилах поведения в природной среде, старается придерживаться их в своей деятельности. Проявляет любознательность, стремление глубже понять широкий круг объектов, явлений природы не только ближайшего окружения. Проявляет интерес и стремление к самостоятельному использованию способов познания, осуществления наблюдения, эксперимента без поддержки взрослого. С удовольствием, по собственной инициативе, общается с живыми существами, наблюдает за проявлениями их жизни. Имеет представление о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности. Достаточно качественно с незначительной помощью взрослого осуществляет уход за растениями, откликается на предложение взрослого помочь живому. Отражает свои впечатления в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.).

2 балла – ребёнок различает большое число объектов природы, вычленяет характерные и под руководством педагога – существенные признаки. Знает признаки живого. Устанавливает частные и некоторые общие связи. Умеет сравнивать объекты по признакам различия и сходства. Использует известные способы наблюдения для познания закономерностей природы. Недостаточно овладел общими понятиями и общими связями. Трудовые процессы выполняет самостоятельно, достигает хороших результатов. К проявлениям негативного отношения к природе другими детьми чаще пассивен.

1 балл – для ребёнка характерно отсутствие интереса и выраженной положительной направленности отношения к природным объектам. Ребёнок действует в природе неосознанно, часто присоединяется к неправильным поступкам других, не реагирует на

негативную оценку его действий со стороны взрослого, не обращает внимания на замечания. Представления о природе поверхностны, часто ошибочны. Не проявляет готовности и желания ухаживать за растениями и животными.

Диагностическая карта:

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	дата	Видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище)	Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определённым группам	Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений	Особенности жизни живых существ в определённой среде обитания	Установление последовательности сезонных изменений в природе	Представление о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере	Установление стадий роста и развития знакомых животных и растений	Понимание ценности природы	Осознание правил поведения в природе
1		сент.									
		май									

Список литературы:

1. Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: Издательство «Учитель», 2002
2. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004
3. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2003
4. Кондратьева Н.Н. и др. «Мы». Программа экологического образования детей. – СПб.: Детство-Пресс, 2003
5. Листок на ладони: Методическое пособие по проведению экскурсий с целью экологического и эстетического воспитания дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 2003

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 3 «Солнышко»

Принято на заседании
педагогического совета
от 30 августа 2024 года № 6

Утверждено приказом МБДОУ
«Детский сад № 3 «Солнышко»
от 30.08.2024 г. № 87
Заведующий МБДОУ «Детский сад № 3
«Солнышко»: _____ Е.В. Ивлева

**Рабочая программа
по реализации образовательной области
«Познавательное развитие»**

Вид непосредственно образовательной деятельности: ознакомление с окружающим

Возрастная группа: 5-6 лет

Составители программы:

Мурзина Л.А., заместитель заведующего,

Атаманова О.Ю., воспитатель.

2024-2025 учебный год
г. Рассказово

Ознакомление с окружающим **Пояснительная записка**

В старшем дошкольном возрасте особое значение для полноценного развития детской личности приобретает дальнейшее приобщение к миру взрослых людей и созданных их трудом предметов. Задача педагога – помочь ребенку свободно ориентироваться, правильно использовать по назначению и ценить предметы материальной культуры, которые окружают его в повседневной жизни дома, в детском саду, на улице. Организуя познание, важно раскрыть детям особенности предметов, развивать наблюдательность, исследовательский подход к доступным для дошкольника объектам окружающей действительности. Именно это открывает перед ребенком возможности действовать в повседневной жизни разумно и достаточно самостоятельно, позволяет понимать и реализовывать в своем поведении нравственное отношение к предметам как результатам человеческого труда.

Ознакомление с техникой, машинами и механизмами, доступными дошкольнику разнообразными видами труда взрослых в ближайшем окружении, профессиями родителей обеспечивает дальнейшее вхождение ребенка в современный мир, приобщение к его ценностям, обеспечивает удовлетворение и развитие половых познавательных интересов мальчиков и девочек старшего дошкольного возраста. Важно обеспечить условия для накопления обобщения знаний о предметном и рукотворном мире в целях развития разнообразных видов детской деятельности. Это дает возможность интегрировать разные виды детской деятельности в едином педагогическом процессе, что обеспечивает его целостность.

Основная задача педагога – помочь ребенку обрести целостный образ взрослых на основе интеграции их личностных и профессиональных качеств, осознания значимости трудовой деятельности взрослых; ненавязчиво подвести к выводу, что правильным выбором профессии определяется жизненный успех.

Раздел «Ознакомление с окружающим» представлен направлениями «Труд взрослых», «Предметный и рукотворный мир».

Рабочая программа по ознакомлению с окружающим детей старшей группы (с 5 до 6 лет) составлена в соответствии с требованиями ФГОС ДО к структуре основной образовательной программы дошкольного образования, на основе основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 3 «Солнышко».

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса:

1. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004
2. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2002
3. Тихонова М.В., Смирнова Н.С. Красна изба... Знакомство детей с русским народным искусством, ремёслами, бытом в музее детского сада. – СПб.: Детство-Пресс, 2000

Режим реализации программы

<i>Общее количество образовательных ситуаций в год</i>	<i>Количество непосредственно образовательных ситуаций в неделю</i>	<i>Длительность непосредственно образовательной ситуации</i>	<i>Форма организации образовательного процесса</i>
18	0,5	25 минут	групповая

Программой предусмотрено проведение:

- диагностических занятий – 2;
- практических занятий – 16.

Цель: познакомить детей старшего дошкольного возраста с предметным и рукотворным миром, с трудом взрослых.

Задачи обучения:

- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности.

Педагогический анализ знаний и умений детей проводится два раза в год:

Продолжительность диагностического периода:

Стартовая диагностика: 01.09.2024 г. - 15.09.2024 г.

Итоговая диагностика: 14.05.2025 г. - 31.05.2025 г.

Основные требования к уровню знаний детей 5-6 лет о предметном и рукотворном мире, труде взрослых:

- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых;
- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность.

Тематический план:

№ п/п	Темы развивающих образовательных ситуаций на игровой основе	Объём учебной нагрузки (часы)
1	Профессии	5
2	Свойства предметов	2
3	Космос	1
4	Службы спасения	1
5	Библиотека	2
6	Огонь, электричество	2
7	Время	1
8	Люди	2
9	Великая Отечественная война, мир на планете	2
	<i>Итого:</i>	18

Календарно-тематическое планирование:

№	Плановые сроки прохождения	Непосредственно-образовательная деятельность			Реализация тем в режимных моментах и свободной деятельности
		Тема	Программные задачи	Дополнительное методическое обеспечение	
1	2	3	4	5	6
1	Сентябрь 1 неделя	«Кто нас воспитывает?»	Продолжать формировать знания детей о профессиях людей, которые работают в детском саду. Воспитывать уважение к сотрудникам детского сада, желание им помогать, доставлять радость.	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада (познавательное развитие)»; стр. 22, №1	- слушание «Хорошо у нас в саду» муз. В. Герчик; - пение «Детский сад» муз. Филиппенко; - настольно-печатная игра «Профессии»; - объемная аппликация из салфеток «Моя любимая игрушка» (подарки сотрудникам детского сада к празднику).
2	Сентябрь 2 неделя	Экскурсия в библиотеку «Путешествие в книжкино царство	Дать детям общие сведения о библиотеке, её назначении. Уточнить, что библиотеки бывают детские и взрослые. Напомнить о правилах	Конспект	- чтение различных художественных произведений; - рассматривание иллюстраций к сказкам различных писателей;

		– Премудрое государство»	поведения в библиотеке, обращении с книгами		- беседа о работе библиотекаря
3	Октябрь 1 неделя	«Хлеб – всему голова»	Дать детям понятие, что хлеб является ежедневным продуктом питания. Закрепить знания о долгом пути хлеба: от поля до стола. Познакомить с профессиями людей, чьи руки прикасались к хлебу (агроном, тракторист, мельник, пекарь), показать значимость сельскохозяйственной техники.	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада (познавательное развитие)»; стр. 22, №1; Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»; стр. 68, №4 Тихонова М.В., Смирнова Н.С. «Красна изба...»; стр. 82; Дошкольное воспитание, 2013, №2, стр. 17	- чтение Я. Аким «Хлеб», Я. Дягутите «Руки человека»; - рассматривание репродукции картин А. Венецианова «На пашне», «Весна», А. Платов «Сенокос», «Жатва», Т. Яблонская «Хлеб»; - опыты по проращиванию семян ржи, пшеницы; - дидактическая игра «Узнай по описанию», «Узнай на вкус»; - чтение сказки «Лёгкий хлеб»; - разыгрывание сказки «Колосок»; - лепка из теста «Колобок».
4	Октябрь 2 неделя	Беседа «Её величество книга»	Познакомить детей со структурой книг (обложка, страницы, переплёт, иллюстрации), воспитывать бережное отношение к книге	Конспект	- чтение сказки А Лопатиной «Живые книги»; - с/р игра «Библиотека»; - ремонт книг в книжном уголке
5	Ноябрь 1 неделя	«Кто построил новый дом?»	Дать представления о строительных профессиях, воспитывать уважение к человеку труда; пополнить знания о конструкции домов; продолжать знакомить с различными строительными материалами.	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада (познавательное развитие)»; стр. 30, №4 Тихонова М.В.,	- конструирование из конструктора ЛЕГО «Дома высокие и низкие»; - рисование «Дома на нашей улице»; - настольно-печатная игра «Профессии»; - чтение В. Маяковского «Кем быть?», Б. В. Заходер

				Смирнова Н.С. «Красна изба...»; стр. 75	«Строители» - русская народная сказка «Заюшкина избушка».
6	Ноябрь 2 неделя	«Что мы знаем об электричестве?»	Знакомить с электричеством, историей его открытия; учить понимать связь между настоящим и будущим; развивать у детей изобретательность, умения высказывать свои мысли; закрепить навыки работы со схемами, знания о безопасном поведении с электрическими приборами.	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада (познавательное развитие)»; стр. 167, №6.	- беседы «Что такое электричество», «Электроприборы»; - д/и «Что для чего?», «Подбери картинку»; - отгадывание загадок «Мой дом»; - с/р игра «Больница»; - просмотр м/ф «Уроки тетушки Совы»
7	Декабрь 1 неделя	«Кто нас обувает и одевает?»	Обратить внимание на то, что люди всегда стремятся быть красивыми, модными. Дать представление о профессиях: модельер, обувщик, закройщик, портной, ткач, парикмахер. Познакомить со свойствами некоторых материалов: ткань, кожа, мех, использование техники (швейная машина, утюг, ножницы, ткацкий станок).	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада (познавательное развитие)»; стр. 33, №5; стр. 86, №2 Тихонова М.В., Смирнова Н.С. «Красна изба...»; стр. 61	- чтение русской народной сказки «Хаврошечка», казахской сказки «Чудесная шуба», В. Маяковский «Кем быть?»; - настольная игра «Профессии»; - дидактическая игра «Что из чего», «Что лишнее?»; - аппликация из ткани «Цветы»; - сюжетно-ролевая игра «Семья», «Магазин», «Парикмахерская»; - чтение К.д. Ушинский «Как рубашка в поле выросла»; - рассматривание иллюстраций с изображением бытовой техники.
8	Декабрь 2 неделя	«Что такое время?»	Дать представление о времени; познакомить с понятиями «минута», «час», «время суток», «дни недели», «времена года».	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада (познавательное развитие)»; стр. 169, №7.	- беседа «Что такое время?»; - д/и «Логические цепочки», «Собери часы», «Части суток»; - просмотр м/ф «Муллу Мек рассказывает о времени»

9	Январь 1 неделя	«Предметы из стекла и металла»	Познакомить со свойствами стекла и металла и их применением, развивать любознательность, тактильную память, внимание; уточнить представления детей о том, какие предметы могут быть сделаны из стекла и металла. Познакомить с профессиями людей, работающими со стеклом и металлом.	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада (познавательное развитие)»; стр. 93, №4 Тихонова М.В., Смирнова Н.С. «Красна изба...»; стр. 43	- дидактические игры «Хорошо-плохо», «Подбери карточку», «Кто больше назовет предметов»; - настольная игра «Профессии», «Что из чего?»; - игры-эксперименты со стеклом, металлом и деревом; - дидактическая игра «Какие предметы сделал кузнец, а какие стекольщик?»; - чтение П. Му..... «У нас рабочая семья»; - чтение грузинской сказки «Научись ремеслу»
10	Январь 2 неделя	«Наши имена и фамилии»	Дать знания о том, что у каждого человека есть свои имя и фамилия, которые отличают их от других людей; познакомить с историей возникновения фамилий; повышать самооценку.	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада (познавательное развитие)»; стр. 18, №7.	- беседа «Что означает моё имя?»; «Что такое фамилия?»; - д/и «Узнай сказочного героя по тени», «Третий лишний», «Запомни ряд имён»; - п/и «Водяной»
11	Февраль 1 неделя	«Службы «01», «02», «03» всегда на страже»	Познакомить детей со службами спасения «01», «02», «03». Учить детей рассказывать по предложенным картинкам по впечатлениям из личного опыта, воспитывать нравственные качества, вызывать желание помогать людям в беде, вызывать чувство сострадания и ответственности.	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада (познавательное развитие)»; стр. 37, №7	- д/и «Огонь – враг, огонь – друг»; - чтение С. Маршак «01», «Рассказ о неизвестном герое», К. Чуковский «Айболит», Л. Толстой «Косточка», Н. Некрасов «Дед Мазай и зайцы»; - с/р игры «Больница», «Семья»; - рисование «Службы спасения»; - аппликация «Скорая помощь».
12	Февраль 2 неделя	«Предметы, которые нас окружают»	Закрепить знания детей о назначении предметов, о названиях материалов, из которых сделаны предметы.	Алёшина Н.В. «Ознакомление дошкольников с	- отгадывание загадок про различные предметы; - рассматривание иллюстраций

			Расширить представления детей об истории создания предметов, о функциях предметов. Воспитывать в детях уважительное отношение к людям труда, бережное отношение ко всему, что их окружает.	окружающим и социальной действительностью (старшая группа); стр. 160, №23.	предметов, нас окружающих; - беседа «Что из чего»; - рисование «Окружающие предметы»
13	Март 1 неделя	«Откуда текут молочные реки?»	Закрепить знания о пользе молочных продуктов, о пользе домашних животных. Прививать интерес к сельскому хозяйству и производству молочной продукции, показать путь молока от фермы до стола. Познакомить с новыми профессиями: дояр, технолог молочно-кислой продукции, продавец.	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада (познавательное развитие)»; стр. 27, №3	- дидактические игры «Полезные продукты», «Кто, где живет?»; - с/р игры «Магазин», «Ферма»; - чтение В. Маяковский «Кем быть?»; - сказка «Петушок и бобовое зернышко»; - рисование «Профессии»; - изготовление атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Магазин»; - рассматривание иллюстраций о профессиях.
14	Март 2 неделя	«Где работает огонь?»	Познакомить с жизнью древнего человека, рассказать об открытии человеком огня; как дошел огонь до наших дней, как он помогает человеку.	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада (познавательное развитие)»; стр. 165, № 5	- д/и «Кому что нужно?», «Огонь-друг, огонь-враг»; - чтение рассказа Л. Толстого «Пожарные собаки», С. Маршака «Рассказ о неизвестном герое»; - рисование «Огонь»
15	Апрель 1 неделя	«Этот загадочный космос»	Познакомить детей с символикой созвездий, вызвать интерес к космическому пространству; расширять представление о профессии космонавта. Воспитывать уважение к этой профессии; развивать воображение, фантазию.	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада (познавательное развитие)»; стр. 162,	- сюжетно-ролевая игра «Космонавты»; - рассматривание иллюстраций о космосе; - чтение М.В. Водопьянов «Космонавт – 1»; - рисование «Пришельцы из

				№4	космоса»; - аппликация «На космодроме»; - дидактическая игра «Что возьмём с собой в полёт?».
16	Апрель 2 неделя	«Как мы отдыхаем?»	Познакомить с понятием «отдых» и показать его необходимость; формировать представление о том, что люди не только работают, но и отдыхают, учить ценить свободное время, заполнять его разумным и интересным делом	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада (познавательное развитие)»; стр. 19, № 8	- д/и «Назови дни недели», «Какие ты знаешь праздники?»; - беседа «Чем заняться в выходные дни»; - чтение стихов о днях недели Т. Маршаловой, А. Усачёвой; -с/р игра «Семья»
17	Май 1 неделя	Экскурсия в библиотеку «Никто не забыт, ничто не забыто»	Познакомить детей старших групп с художественными произведениями о Великой Отечественной войне, воспитывать у ребят уважение к ветеранам, гордость за героев Великой Отечественной войны	Конспект	- чтение художественных произведений о Великой Отечественной войне; - возложение цветов к памятнику Неизвестного солдата; - беседа «Этот праздник с сединою на висках»
18	Май 2 неделя	«Мир на всей планете»	Формировать представление о том, что на Земле много стран и разных народов; воспитывать уважение к людям различных национальностей, стремление жить в мире и дружбе со всеми народами мира. Воспитывать чувство гордости за защитников Родины, героев Великой Отечественной войны, которые освободили мир от фашизма.	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада (познавательное развитие)»; стр. 127, №8	- чтение С.П. Алексеев «Рассказы о Суворове и русских солдатах», Л.А. Кассиль «Твои защитники», С. В. Михалков «Приезд героя», «Быль для детей», Е.А. Благинина «Шишль», «Миру-мир»; - рисование «Защитники»; - рассматривание иллюстраций о Великой Отечественной войне.

Диагностический инструментарий для определения уровня усвоения программного материала

№ задания	Критерии	Методика проведения	Оборудование
Задание 1	Иметь представление о предметах (умение использовать их по	1. <i>Образовательная ситуация по теме «Транспорт»</i> (по аналогии выбирается любая тема).	Картинки с транспортом (лодка, автобус, поезд и т.д.).

	назначению и ценить).	<p><u>Задание:</u> Назвать изображенные на картинках предметы (лодка, автобус, поезд и т.д.), объяснить, как они используются людьми.</p> <p>2. <i>Наблюдение</i> за детьми при выборе материалов для самостоятельной деятельности: предметные картинки, схематическая модель (например, морской стихии).</p> <p><u>Задание:</u> Перенести пароход в круг, условно обозначающий морскую стихию. Какие еще картинки можно поместить в этот круг?</p> <p>- Что общего у всех этих предметов? (Они представляют водный транспорт.)</p>	
Задание 2	Иметь представление о структуре конкретного трудового процесса.	<p><i>Образовательная ситуация с моделью «Лесенка».</i></p> <p><u>Задание:</u> рассмотреть каждый кубик и рассказать о приготовлении того или иного блюда, поворачивая кубики так, чтобы можно было увидеть последовательность действий повара.</p>	4 кубика, на гранях каждого наклеены картинки. На одном кубике изображены блюда: салат, булочка, блины, каша; на втором – наборы продуктов для данных блюд; на третьем – необходимые инструменты и посуда; на четвертом – характерные трудовые действия.
Задание 3	Иметь представление о семейном бюджете и назначении денег как измерителе ценности товара или услуги (умение обосновывать свои суждения о видах труда, профессиях).	<p><i>Беседа.</i></p> <p><u>Вопросы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Для чего люди работают? - Что будет, если люди перестанут работать? - Зачем людям нужны деньги? - Что такое реклама? Люди каких профессий делают рекламу? Для чего нужна реклама? 	
Задание 4	Уметь самостоятельно приобретать знания о труде взрослых из разных источников; умение обосновывать суждения о видах труда, профессиях.	<p><i>Составление рассказа о профессии по картинке.</i></p> <p><i>Наблюдение за детьми в самостоятельной деятельности.</i></p> <p><u>Задание:</u> рассмотреть картинку и составить по ней рассказ.</p> <p><u>Вопросы:</u></p>	Иллюстрации по теме «Профессии».

		- Откуда ты это узнал? - Что ты еще знаешь об этой профессии?	
--	--	--	--

Оценка результатов:

3 балла – ребенок осознанно выбирает предметы и материалы для самостоятельной деятельности в соответствии с их качествами, свойствами, назначением. Доказывает правильность обобщений, самостоятельно группируя предметы по разным признакам. Самостоятельно составляет полный описательный рассказ о предмете, свободно пользуется моделью для его построения. Речь выразительна, богата эпитетами, сравнениями. В поведении ребенка устойчиво проявляется осознанное целостное отношение к предметному миру.

Ребёнок самостоятельно пользуется моделью трудового процесса как средством познания трудовой деятельности взрослых. Владеет речью-доказательством, верно обосновывает ценность каждого вида труда. Проявляет устойчивый интерес к труду взрослых, стремление оказать посильную помощь. Строит самостоятельную деятельность, руководствуясь знанием ее общей структуры.

2 балла – ребенок правильно выбирает предметы и материалы для самостоятельной деятельности, исходя из их качеств и свойств. Вычленяет существенные родовые признаки и осуществляет группировку предметов с небольшой помощью взрослого. С помощью педагога составляет описательный рассказ, полно отражающий особенности предметов; использует средства языковой выразительности. Отдельные поступки и поведение ребенка в быту свидетельствуют о зарождении ценностного отношения к предметному миру.

Ребёнок имеет представление о значимости разных профессий, устанавливает связи между разными видами труда, понимает значение использования техники, современных машин и механизмов в труде, осознает назначение денег и рекламы. Стремится аргументировать свои суждения. Может объяснить, чем заняты родители, в чем ценность их труда, имеет элементарное представление о семейном бюджете. Интерес к труду взрослых устойчив.

1 балл – ребенок допускает ошибки при выборе предметов и материалов для самостоятельной деятельности из-за недостаточного осознания их качеств и свойств. Существенные родовые особенности предметов вычленяет только с помощью взрослого, делает ошибки в обобщении, переходя на несущественные, но привлекательные признаки. Содержание описательного рассказа неполно отражает особенности предметов (материалов); средства языковой выразительности не используются. Ценностное отношение к предметному миру требует пристального внимания воспитателя и родителей ребенка.

Нечёткое представление о трудовом процессе. Ребенок знает названия некоторых профессий, но затрудняется в раскрытии значимости разных видов труда, установлении связи между ними. Речью-доказательством владеет недостаточно; не может объяснить, где и кем работают его родители, в чем ценность их труда. Отношение к рекламе и деньгам не отличается осознанностью. Познавательное отношение к труду неустойчивое.

Диагностическая карта:

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	дата	Представления о других		Знания о себе и семье	
			Понимание особенностей проявления характерных мужских и женских качеств	Представление о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми	Знание имени, фамилии, пола, возраста, места жительства, домашнего адреса, увлечений членов семьи, профессий родителей	Наличие сведений об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования
1		сент.				
		май				

Список литературы:

1. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004
2. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2002
3. Куликовская И.Э., Совгир Н.Н. Детское экспериментирование. Старший дошкольный возраст. Учебное пособие. – М. Педагогическое общество России, 2003
4. Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре: Методическое пособие для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2005
5. Мулько И.Ф. Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2004
6. Тихонова М.В., Смирнова Н.С. Красна изба... Знакомство детей с русским народным искусством, ремёслами, бытом в музее детского сада. – СПб.: Детство-Пресс, 2000
7. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2007

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 3 «Солнышко»

Принято на заседании
педагогического совета
от 30 августа 2024 года № 6

Утверждено приказом МБДОУ
«Детский сад № 3 «Солнышко»
от 30.08.2024 г. № 87
Заведующий МБДОУ «Детский сад № 3
«Солнышко»: _____ Е.В. Ивлева

**Рабочая программа
по реализации образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Вид непосредственно образовательной деятельности: чтение художественной литературы

Возрастная группа: 5-6 лет

Составители программы:

Мурзина Л.А., заместитель заведующего,

Атаманова О.Ю., воспитатель.

2024-2025 учебный год
г. Рассказово

Чтение художественной литературы ***Пояснительная записка***

Старший дошкольный возраст – качественно новый этап в литературном развитии дошкольника. В отличие от предшествующего периода, когда восприятие литературы было еще неотделимо от других видов деятельности, и прежде всего от игры, дети переходят к стадиям собственно художественного отношения к искусству, к литературе в частности. Это проявляется в пристальном внимании детей к содержанию произведения, способности и желании постигать его внутренний смысл. Возникает устойчивый интерес к книгам, тяготение к постоянному общению с ними, стремление к знакомству с новыми произведениями. Характерным становится избирательное отношение к произведениям определенного содержания и стиля (сказочным, приключенческим, природоведческим, историческим, лирическим, фантастическим). Дети стремятся поделиться с окружающими впечатлениями о прочитанном, обсудить содержание книги, поведение героев, рассказать о переживаниях, связанных с прочитанным, пересказать сюжет понравившейся книги, прочесть любимое стихотворение. Постоянное общение с книгой активно развивает творческие способности и умения детей. Эти способности реализуются в ролевых играх по литературным сюжетам, в инсценировках и драматизациях, выразительном чтении стихов, рисовании и других видах исполнительской деятельности.

Отношение к прочитанному у старших дошкольников внешне выражено не так ярко, как у малышей, но вместе с тем оно приобретает значительно большую осознанность, глубину и устойчивость. Эмоциональный отклик, вызываемый книгами, обогащает духовный мир детей, готовит их к реальной жизни, усиливая свойственный этому возрасту интерес к внутреннему миру людей, помогая видеть драматическое и комическое в жизни, с юмором относиться к некоторым житейским ситуациям.

Поддержание активного тяготения старших дошкольников к книге, развитие интереса и любви к ней – важнейшая задача воспитания детей, стоящих на пороге перехода к самостоятельному чтению. Для решения этой задачи следует воспитывать новые по сравнению с предшествующим периодом умения и способности в восприятии и понимании произведений литературы.

Круг детского чтения старшего дошкольника богат по составу и содержанию. Сюда входят, прежде всего, произведения мирового фольклора, классическая русская и зарубежная детская литература. Кроме того, в круг чтения дошкольников входят произведения современных писателей всего мира. Этот круг постоянно пополняется новыми талантливыми именами и прекрасными детскими книжками.

Рабочая программа по ознакомлению с художественной литературой детей старшей группы (с 5 до 6 лет) составлена в соответствии с требованиями ФГОС ДО к структуре основной образовательной программы дошкольного образования, на основе основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 3 «Солнышко».

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса:

1. Развитие речи детей 5-6 лет: программа: методические рекомендации: конспекты занятий: игры и упражнения/авт.-сост.: О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2010.

Режим реализации программы

<i>Общее количество образовательных ситуаций в год</i>	<i>Количество непосредственно образовательных ситуаций в неделю</i>	<i>Длительность непосредственно образовательной ситуации</i>	<i>Форма организации образовательного процесса</i>
18	0,5	25 минут	групповая

Программой предусмотрено проведение:

- диагностических занятий – 2;
- практических занятий – 16.

Цель: воспитывать интерес к чтению детской художественной литературы.

Задачи обучения:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- развивать интерес к произведениям познавательного характера;
- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);
- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);
- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);
- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Педагогический анализ знаний и умений детей проводится два раза в год:

Продолжительность диагностического периода:

Стартовая диагностика: 01.09.2024 г. - 15.09.2024 г.

Итоговая диагностика: 14.05.2025 г. - 31.05.2025 г.

Основные требования к уровню развития интереса к художественной литературе у детей 5-6 лет:

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приёмами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определённой тематики и жанра.

Тематический план:

<i>№ п/п</i>	<i>Темы развивающих образовательных ситуаций на игровой основе</i>	<i>Объём учебной нагрузки (часы)</i>
1	Чтение стихотворений, рассказов, сказок	11
2	Пересказ рассказа	1
3	Ознакомление с малыми фольклорными формами	2
4	Заучивание стихотворений	1
5	Литературная викторина	3
	<i>Итого:</i>	<i>18</i>

Календарно-тематическое планирование:

<i>№</i>	<i>Плановые сроки прохождения</i>	<i>Непосредственно-образовательная деятельность</i>			<i>Реализация тем в режимных моментах и свободной деятельности</i>
		<i>Тема</i>	<i>Программные задачи</i>	<i>Дополнительное методическое обеспечение</i>	
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>
1	Сентябрь 1 неделя	Чтение английской сказки «Три поросёнка» в обработке С. Михалкова. Анализ фразеологизмов, пословиц	Учить детей понимать эмоционально-образное содержание сказки, её идею; развивать образность речи: учить подбирать определения, сравнения к заданному слову; подводить детей к пониманию значения фразеологизмов, пословиц.	Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 5-6 лет»; Стр. 170, №1	- рассматривание иллюстраций к сказке; - с/р игра «Строим дом для поросят»; - лепка «Поросята»; - чтение пословиц и поговорок о дружбе и согласии; - д/и «Подбери слово».
2	Сентябрь 2 неделя	Чтение сказки Д. Родари «Дудочка и автомобили»	Учить детей понимать характеры сказочных героев, ситуации; формировать умение активно использовать запас образной лексики в	Ушакова О.С. «Развитие речи детей 5-6 лет»; стр. 226, №17	- беседы о правилах дорожного движения; - д/и «Поставь машину в гараж», «Виды транспорта»;

			собственных сочинениях.		- п/и «Цветные автомобили»
3	Октябрь 1 неделя	Малые фольклорные формы. Составление рассказов по пословицам	Дать детям представление о жанровых особенностях, назначении пословиц и поговорок, их отличии от произведений других малых фольклорных форм; учить осмысливать значение пословиц, составлять по ним небольшие рассказы, сказки, отражающие это значение.	Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 5-6 лет»; Стр. 187, №5	- рассматривание иллюстраций к пословицам; - дидактическая игра «Назови пословицу о дружбе, о труде, о смелости, о правде, о еде»; - рисование «Рисуем рисунок по пословице о труде».
4	Октябрь 2 неделя	Рассматривание картины В. Серова «Октябрь». Чтение рассказа Г. Скребницкого «Осень»	Воспитывать у детей эмоциональное восприятие произведений живописи, учить передавать свои впечатления; обогащать словарь детей определениями, активизировать использование в речи глаголов, синонимов, антонимов.	Ушакова О.С. «Развитие речи детей 5-6 лет»; стр. 185, №4	- наблюдение за осенними явлениями в природе; - рассматривание осенних пейзажей; - чтение художественных произведений об осени; - заучивание стихов, песен об осени; - рисование «Осень»
5	Ноябрь 1 неделя	Чтение норвежской народной сказки «Пирог»	Учить находить сходство и различие в сюжетах, идее, характерах героев похожих сказок («Пирог» и «Колобок»); учить замечать выразительные средства, понимать целесообразность их использования в тексте.	Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 5-6 лет»; Стр. 189, №6	- рассматривание иллюстраций к сказкам; - дидактическая игра «Отгадай название сказки»; - рисование «Нарисуй героев» к сказке «Пирог», «Колобок»; - дидактическое упражнение «Чем похожи и чем отличаются»; - беседа «Где живёт такой народ?»; - лепка из соленого теста «Пирог и колобок».
6	Ноябрь 2 неделя	Чтение нанайской сказки «Айога». Анализ пословиц	Учить детей понимать и оценивать характер главного героя сказки; закреплять знания о жанровых особенностях литературных	Ушакова О.С. «Развитие речи детей 5-6 лет»; стр. 216, №14	- чтение книг о добре и трудолюбии; - обсуждение пословиц и поговорок;

			произведений; воспитывать умение понимать переносное значение пословиц, поговорок; воспитывать отрицательное отношение к лени.		- беседы о жизни людей на Крайнем Севере
7	Декабрь 1 неделя	Чтение главы из сказки А.А. Милна «Винни-Пух и все-все-все». Творческие задания	Развивать у детей умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, последовательность событий, придумывать новые эпизоды, названия.	Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 5-6 лет»; Стр. 193, №7	- рассматривание иллюстраций к сказке; - просмотр мультфильма «Приключения Винни-Пуха»; - рисование «Мой любимый герой»; - лепка «Подарки для Винни-Пуха»; - д/и «Назови друзей Винни-Пуха»; - чтение пословиц о дружбе.
8	Декабрь 2 неделя	Литературная викторина	Закрепить знания детей о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, произведений малых фольклорных форм; учить соотносить переносное значение пословиц, образных выражений с соответствующей литературной или речевой ситуацией.	Ушакова О.С. «Развитие речи детей 5-6 лет»; стр. 204, №9	- чтение художественных произведений; - рассматривание иллюстраций с изображением сказочных предметов, сказочных героев; - рассматривание портретов детских писателей, знакомство с их биографией
9	Январь 1 неделя	Чтение русской народной сказки «Крылатый, мохнатый да масленый»	Учить детей понимать характеры и поступки героев; замечать и понимать образные выражения; познакомить детей с новыми фразеологизмами (душа в душу, водой не разольёшь); учить придумывать другое окончание сказки.	Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 5-6 лет»; Стр. 200, №8	- литературная викторина по сказкам; - выставка книг «Русские народные сказки» - д/и «Приготовим обед»; - лепка «Посуда, «Овощи»; - коллективная аппликация по сказке «Крылатый, мохнатый да масленый»; - чтение пословиц и поговорок о дружбе, труде и согласии; - сюжетно-ролевая игра «Семья».
10	Январь	Чтение русской	Учить детей чувствовать и понимать	Ушакова О.С.	- рассматривание иллюстраций к

	2 неделя	народной сказки «Хаврошечка». Анализ пословиц, фразеологизмов	целесообразность использования в литературном произведении выразительно-образительных средств; обогащать речь детей фразеологизмами, развивать умение понимать их переносное значение.	«Развитие речи детей 5-6 лет»; стр. 231, №19	сказкам, игрушек; - чтение русских народных сказок; - составление рассказов описательного характера по предметным картинкам
11	Февраль 1 неделя	Чтение калмыцкой сказки «Плюх пришёл!». Сопоставление с русской народной сказкой «У страха глаза велики»	Воспитывать у детей умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, чувствовать сходство и различие в построении сюжетов, идеях, языке двух сказок.	Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 5-6 лет»; Стр. 212, №13	- д/упр. «Сравни сказки»; - словесная игра «Кто, как кричит?»; - д/и «Подбери слово»; - чтение пословиц о смелости и трусости; - лепка «Храбрый заяц»; - театрализованная игра по сказке «У страха глаза велики».
12	Февраль 2 неделя	Малые фольклорные формы. Составление рассказов по пословицам и поговоркам	Развивать у детей умение воспринимать идею, образное содержание произведений разных жанров; закрепить знания о жанровых особенностях малых фольклорных форм (загадки, скороговорки, пословицы, поговорки); учить составлять рассказы по пословицам с использованием образных выражений.	Ушакова О.С. «Развитие речи детей 5-6 лет»; стр. 230, №18	- чтение художественных произведений; - обсуждение пословиц и поговорок; - отгадывание загадок
13	Март 1 неделя	Чтение рассказа Н. Носова «На горке»	Развивать у детей умение чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-образительные средства, помогающие раскрытию содержания; обогащать речь фразеологизмами; учить понимать переносное значение некоторых	Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 5-6 лет»; Стр. 218, №15	- дидактические игры «Скажи другому», «Когда это бывает?»; - чтение пословиц и поговорок о труде и дружбе; - чтение стихов о зиме; - рассматривание картин из серии «Зимние развлечения»; - рисование «Зимой на прогулке»; - игры-эксперименты с водой, снегом, льдом, песком.

			словосочетаний, предложений.		
14	Март 2 неделя	Пересказ рассказа Е. Пермяка «Самое страшное»	Продолжать учить детей пересказывать текст в ситуации письменной речи; развивать умение понимать переносное значение фразеологизмов, пословиц и подбирать определения к заданному слову.	Ушакова О.С. «Развитие речи детей 5-6 лет»; стр. 267, №31	- беседы с детьми «Уроки нравственности»; - изучение пословиц и поговорок «Не имей сто рублей, а имей сто друзей», «Человек без друга - что дерево без корней», «Птица сильна крыльями, а человек дружбой»; - рассматривание картинок- ситуаций «Хорошо-плохо»
15	Апрель 1 неделя	Чтение стихотворения С. Михалкова «Дядя Стёпа»	Развивать у детей умение чувствовать и понимать характер образов произведений, устанавливать взаимосвязь описанного с реальностью; развивать способность замечать особенности поэтического строения, языка стихотворения; учить понимать переносное значение метафор, фразеологизмов.	Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 5-6 лет»; Стр. 221, №16	- рассматривание иллюстраций к стихотворению С. Михалкова «Дядя Стёпа»; - дидактическая игра «Высокий – низкий»; - настольная игра «Профессии»; - д/и «Скажи по-другому»; - рисование «Дядя Стёпа – добрый великан».
16	Апрель 2 неделя	Заучивание стихотворения С. Есенина «Черемуха»	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение; развивать умение чувствовать напевность языка, понимать языковые выразительные средства, развивать образную речь; развивать умение самостоятельно подбирать эпитеты, сравнения для образного описания картин весенней природы.	Ушакова О.С. «Развитие речи детей 5-6 лет»; стр. 258, №27	- наблюдение за весенними явлениями в природе; - рассматривание пейзажных картин о весне; - чтение художественных произведений о весне; - заучивание стихов, песен о весне; - рассматривание иллюстраций с черемухой
17	Май 1 неделя	Литературная викторина «Наши любимые поэты». Чтение стихотворений А. Барто, С.	Систематизировать знания детей о литературном творчестве А. Барто, С. Михалкова; развивать умение выразительно читать стихотворения; учить придумывать сказки и загадки по предложенному началу, на	Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 5-6 лет»; Стр. 235, №20	- рассматривание картин из серии «Времена года»; - рассматривание иллюстраций с изображением ранней весны и цветущей вербы; - д/и «Когда это бывает?»

		Михалкова	заданную тему.		«Подбери картинку»; - коллективная объемная аппликация «Верба»; - рисование «Пришла весна»; - наблюдение за весенними изменениями в природе; - в уголке природы посев семян овощей и цветов.
18	Май 2 неделя	Литературная викторина «Наши любимые книги»	Закрепить знания детей о прочитанных в учебном году литературных произведениях, о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, произведений малых фольклорных форм; формировать образность речи детей: умение понимать переносное значение пословиц, применять пословицы в соответствующей речевой ситуации.	Ушакова О.С. «Развитие речи детей 5-6 лет»; стр. 263, №29	- чтение художественной литературы; - обсуждение пословиц и поговорок; - беседы «Что такое рассказ, сказка, стихотворение?»; - заучивание стихов; - раскрашивание раскрасок по сказкам

Диагностический инструментарий для определения уровня усвоения программного материала

<i>№ задания</i>	<i>Критерии</i>	<i>Методика проведения</i>	<i>Оборудование</i>
Задание 1	Интерес к слушанию, рассказыванию и разыгрыванию сказок	<i>Беседа «Дворец сказок»:</i> - Ты любишь сказки? Почему они тебе нравятся? Зачем придумывают сказки? - Назови свою любимую сказку? Кто тебе в ней особенно нравится? - Нравится ли тебе слушать сказки? - Любишь ли ты сам рассказывать сказки? - Нравится ли тебе играть в сказки? Как ты играешь? - Любишь ли ты сам придумывать сказки? - Какие герои сказок тебе нравятся больше всего? Почему?	
Задание 2	Использование литературного опыта	Наблюдение	

	в разных видах деятельности		
Задание 3	Знание жанров «сказка», «рассказ»	Предложить детям назвать знакомые им сказки. Прочитать одну из сказок и один из рассказов В Бианки. Спросить, чем отличаются рассказ от сказки.	Русская народная сказка «Финист – Ясный сокол», рассказ В. Бианки «Лесные домишки»
Задание 4	Уметь самостоятельно сочинять загадки и сказки	- Можешь придумать загадку? Придумай и загадай мне загадку об одном из предметов на картинке, а я попробую отгадать. - Можешь ли сочинить сказку? Придумай свою сказку и Расскажи мне, а я её запишу.	Картинки «Овощи». Картинки с изображением сказочных героев или схема составления сказки.
Задание 5	Иметь представление о театре	<i>Беседа с использованием диагностической игры «Литературная страна»:</i> - Вспомни, что такое театр? - Какие помещения есть в театре? - Был ли ты в театре? С кем? Нравится ли тебе бывать в театре? - Какие виды театра ты знаешь? (Драматический, музыкальный, кукольный, театр зверей, клоунада и пр.) Какие виды театра тебе нравятся больше? Почему? - Играешь ли ты в маленьком театре, который есть в нашей группе? - Нравится ли тебе там играть? - Как ты играешь? - Какие роли тебе нравится исполнять? - Умеешь ли ты выразительно исполнять роли? - Какие виды игрушечных театров тебе нравятся больше всего? - Умеешь ли ты показывать кукольные театры?	
Задание 6	Умения театрализованной деятельности	Предложить обыграть сказку «Три медведя»	Атрибуты к сказке «Три медведя»
Задание 7	Знать детских писателей, поэтов, иллюстраторов детских книг	<i>Беседа с использованием диагностической игры «Литературная страна»:</i>	

		- Вспомни, кто такие писатели? Каких детских писателей ты знаешь? - Кто такие поэты? Каких детских поэтов ты знаешь? - Каких художников – иллюстраторов детских книг ты можешь назвать?	
--	--	---	--

Оценка результатов:

3 балла – ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой, испытывает явное удовольствие при слушании литературных произведений, обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра. Способен устанавливать наиболее существенные связи в произведении, проникать в его эмоциональный подтекст. Верно осознает мотивы поступков героев, видит их переживания, мысли, чувства. Проявляет внимание к языку литературного произведения. Активно проявляет себя в разных видах художественной деятельности, творчески активен.

2 балла – ребенок способен устанавливать наиболее существенные связи в текстах с динамичным содержанием, испытывает затруднения при слушании более сложных видов произведений (познавательная книга, лирическое стихотворение, басня). Обращает внимание на действия и поступки героев, но игнорирует их внутренние переживания. Охотно принимает участие в играх, драматизациях, литературных развлечениях как исполнитель, но не проявляет творческой инициативы.

1 балл – ребенок предпочитает слушанию чтения другие занятия. При восприятии литературного произведения устанавливает связи между отдельными фактами без проникновения в подтекст. Эмоциональный отклик на прочитанное выражен слабо. Ребенок пассивен при обсуждении книги, в драматизациях и других видах художественной деятельности. Положительно откликается на предложение воспитателя послушать чтение или рассказывание, но тяготения к общению с книгой не испытывает.

Диагностическая карта:

№ n/n	Фамилия, имя ребёнка	дата	Проявляет стремление к постоянному общению с книгой	Называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся	Знает фамилии 3-4- х писателей, названия их произведений	Понимает литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремится дать оценку его поступкам	Использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов	Активен в театрализованной игре, сочинении загадок, сказок
1		сент.						
		май						

Список литературы:

1. Белоусова Л.Е. Добрые досуги по произведениям детских писателей. – СПб.: Детство-Пресс, 2003
2. Гурович Л.М. и др. Ребёнок и книга: Пособие для воспитателя детского сада. – СПб.: Детство-Пресс, 2004
3. Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет: Пособие для воспитателя детского сада и родителей. Сост. В.В. Гербова и др. – М.: Издательство Оникс, 2007
4. Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей: В 2 кн. Кн.2. Сост. С.Д. Томилова. – Екатеринбург: У-Фактория, 2007
5. Развитие речи детей 5-6 лет: программа: методические рекомендации: конспекты занятий: игры и упражнения/авт.-сост.: О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2010

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 3 «Солнышко»

Принято на заседании
педагогического совета
от 30 августа 2024 года № 6

Утверждено приказом МБДОУ
«Детский сад № 3 «Солнышко»
от 30.08.2024 г. № 87
Заведующий МБДОУ «Детский сад № 3
«Солнышко»: _____ Е.В. Ивлева

**Рабочая программа
по реализации образовательной области
«Познавательное развитие»**

Вид непосредственно образовательной деятельности: краеведение

Возрастная группа: 5-6 лет

Составители программы:

Мурзина Л.А., заместитель заведующего,

Атаманова О.Ю., воспитатель.

2024-2025 учебный год
г. Рассказово

Краеведение

Пояснительная записка

«Русский народ не должен терять своего нравственного авторитета среди других народов – авторитета, достойно завоёванного русским искусством, литературой. Мы не должны забывать о своём культурном прошлом, о наших памятниках, литературе, языке, живописи» (Д.С. Лихачёв). Именно поэтому родная культура, как отец и мать, должна стать неотъемлемой частью души ребёнка, началом, порождающим личность.

Умелое использование педагогом методов, приемов, средств обучения и педагогически целесообразный выбор способов организации деятельности позволит создать развивающую педагогическую среду, организовать педагогически целесообразное взаимодействие взрослого и ребенка. Основные заботы педагога связаны с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности, самостоятельности. Деятельность в условиях обогащенной развивающей педагогической среды позволяет ребенку проявить пытливость, любознательность, познавать окружающее без принуждения, стремиться к творческому отображению познанного. В условиях развивающей среды ребенок реализует свое право на свободу выбора деятельности.

Назначение непосредственно образовательной деятельности состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта ребёнка: в освоении новых, сложных способов познавательной деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневных делах и требуют для освоения специальных условий и управления со стороны педагога.

Во время непосредственно образовательной деятельности дети осваивают обобщения (обобщенные представления, элементарные предметные понятия), простейшие закономерности. При этом значимо использование разнообразных моделей и моделирования.

Обучение детей строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность, обеспечивающая субъектную позицию ребенка и постоянный рост его самостоятельности и творчества. В большинстве своем занятия проводятся по подгруппам и имеют интегративный характер.

Рабочая программа по ознакомлению с краеведением детей старшей группы (с 5 до 6 лет) составлена в соответствии с требованиями ФГОС ДО к структуре основной образовательной программы дошкольного образования, на основе основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 3 «Солнышко».

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса:

1. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004
2. Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. Авт.-сост. Л.С. Куприна и др. – СПб.: Детство-Пресс, 2001

3. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2002
4. Тихонова М.В., Смирнова Н.С. Красна изба... Знакомство детей с русским народным искусством, ремёслами, бытом в музее детского сада. – СПб.: Детство-Пресс, 2000

Режим реализации программы

<i>Общее количество образовательных ситуаций в год</i>	<i>Количество непосредственно образовательных ситуаций в неделю</i>	<i>Длительность непосредственно образовательной ситуации</i>	<i>Форма организации образовательного процесса</i>
9	0,25	25 минут	групповая

Программой предусмотрено проведение:

- диагностических занятий – 2;
- практических занятий – 7.

Цель: всестороннее развитие нравственно-патриотического потенциала детей старшего дошкольного возраста.

Задачи обучения:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

Педагогический анализ знаний и умений детей проводится два раза в год:

Продолжительность диагностического периода:

Стартовая диагностика: 01.09.2024 г. - 15.09.2024 г.

Итоговая диагностика: 14.05.2025 г. - 31.05.2025 г.

Основные требования к уровню ориентации детей 5-6 лет в образовательной области «Краеведение»:

- ребёнок проявляет познавательный интерес к населённому пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы.

Тематический план:

№ п/п	Темы развивающих образовательных ситуаций на игровой основе	Объём учебной нагрузки (часы)
1	Русская деревня, сельские труженики	1
2	Русские народные промыслы, игрушки	2
3	Русские народные праздники и обычаи	5
4	День Победы	1
	<i>Итого:</i>	9

Календарно-тематическое планирование:

№	Плановые сроки прохождения	Непосредственно-образовательная деятельность			Реализация тем в режимных моментах и свободной деятельности
		Тема	Программные задачи	Дополнительное методическое обеспечение	
1	2	3	4	5	6
1	Сентябрь	«В гостях у бабушки в деревне»	Прививать чувство любви к родной деревне, её красоте, неразделимой связи с природой, воспитывать уважение к сельским труженикам.	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада (познавательное развитие); стр. 41, №1 Куприна Л.С., Т.А. Бударина и др. «Знакомство детей с русским народным творчеством»; стр.23 Тихонова М.В., Смирнова Н.С. «Красна изба...»; стр.52	- рассматривание иллюстраций с изображением города, деревни; - дидактическая игра «Узнай на вкус», «Собери фрукты в саду»; - загадывание загадок о предметах деревенского быта; - дидактические игры «Что, где растёт?», «Кто, где живёт?»; - рисование «Как я провел лето».
2	Октябрь	«Октябрь пахнет капустой», «Покров», «Кузьминки»	Познакомить детей с народными осенними праздниками, обычаями, приметами, пословицами и поговорками; предметами обихода, которыми пользовались на Руси для заготовки капусты.	Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»; стр. 69, №5 Куприна Л.С., Т.А. Бударина и др. «Знакомство детей с русским народным творчеством»; стр.271, №15 Тихонова М.В., Смирнова Н.С.	- проведение русских народных игр «Огородник», «Капуста», «Горелки»; - чтение и заучивание потешек, прибауток, закличек; - чтение русских народных сказок «Мужик и медведь»; - праздник «Капустница»; - рассматривание предметов

				«Красна изба...»; стр.114	обихода в русской избе.
3	Ноябрь	«Чудо-чудное, диво-дивное» (русские народные игрушки)	Познакомить детей с разнообразием русских народных игрушек; учить детей различать игрушки, знать характерные особенности разных промыслов; воспитывать добрые, нежные чувства к русскому народному творчеству.	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада (познавательное развитие); стр. 44, №2 Куприна Л.С., Т.А. Бударина и др. «Знакомство детей с русским народным творчеством»; стр.137, №6, 7, 8	- внесение в изоуголок русских народных игрушек; - экскурсия в русскую избу; - исследование материала: глина, дерево, ткань – сравнение качеств, свойств; - рассказ воспитателя о народных мастерах «Откуда к нам пришли игрушки».
4	Декабрь	«Золотые руки мастеров»	Воспитывать эстетическое отношение к народному прикладному искусству, прививать интерес к различным видам народных промыслов, к разнообразным народным материалам из которых делали мастера различные изделия. Познакомить с народной вышивкой, кружевом.	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада (познавательное развитие); стр. 48, №4 Куприна Л.С., Т.А. Бударина и др. «Знакомство детей с русским народным творчеством»; стр.127, №1; стр.140, №10, 11 Тихонова М.В., Смирнова Н.С. «Красна изба...»; стр.61	- рассматривание иллюстраций с изображением разных видов народного промысла; одежды с элементами вышивки, кружева; - рисование «Украсть сарафан»; - чтение пословиц о труде; - подвижная игра «Ручеек»; - д/и «Составь узор»; - труд «Вышивка крестом»; - рассматривание женского национального костюма.
5	Январь	«Пришла коляда – отворяй ворота»	Знакомство детей с рождественскими праздниками колядками и новогодними песнями. Прививать любовь к русскому народному фольклору, учить отгадывать загадки, читать скороговорки, потешки, играть в народные игры.	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада (познавательное развитие); стр. 59, №8 Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»; стр. 75, №16, 17, 18 Куприна Л.С., Т.А. Бударина и др. «Знакомство детей с	- разучивание народных колядок, песен, потешек; - чтение пословиц и поговорок о природных и погодных явлениях января; - загадывание загадок; - рассматривание иллюстраций о праздновании Рождества; - подвижная игра «Горелки», «Бабка Ёжка»; - развлечение «Рождественские

				русским народным творчеством»; стр.150, №1, 2, 3 Тихонова М.В., Смирнова Н.С. «Красна изба...»; стр.111	посиделки».
6	Февраль	«Масленица»	Познакомить детей с празднованием русского народного праздника Масленица, с обрядовыми песнями, играми, костюмами. Создать радостное праздничное настроение.	Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»; стр. 79, №24 Куприна Л.С., Т.А. Бударина и др. «Знакомство детей с русским народным творчеством»; стр.157, №4, 5 Тихонова М.В., Смирнова Н.С. «Красна изба...»; стр.118	- рассказ воспитателя о Масленице; - наблюдение за процессом приготовления блинов; - знакомство с картиной В. Сурикова «Взятие снежного городка»; - просмотр мультфильмов «Про домовёнка Кузю»; - п/и «Гори, гори ясно», «Чехарда»
7	Март	«Весна, весна, поди сюда»	Закрепить и расширить представления детей о приметах весны, весенних праздниках, познакомить с народными обычаями в проведении обрядовых праздников «Алексей – с гор потоки», «Сороки». Развивать любознательность и интерес к народному искусству.	Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»; стр. 79, №25-28 Куприна Л.С., Т.А. Бударина и др. «Знакомство детей с русским народным творчеством»; стр.163, №6, 7 Тихонова М.В., Смирнова Н.С. «Красна изба...»; стр.118, 79	- изготовление подарков мамам из природного материала; - русские народные игры «Кораблики», «Родничок, ручеек»; - чтение докучных сказок, дразнилок, пословиц, поговорок, загадывание загадок; - чтение русской народной сказки «Жихарка»; - рассматривание деревянных ложек, чашек, сахарницы; - приготовление жаворонков из теста.
8	Апрель	«Пасха»	Продолжать знакомить детей с традиционными русскими народными праздниками. Учить использовать художественные средства	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада (познавательное развитие); стр. 50, №5	- роспись пасхального яйца; - чтение потешек, небылиц, скороговорок, пословиц, поговорок, пение песен, загадывание загадок;

			выразительности; развивать понимание названий праздников. Познакомить детей с литейным делом (колокол, самовар). Продолжать знакомить с потешным фольклором.	Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»; стр. 82, №29-32 Куприна Л.С., Т.А. Бударина и др. «Знакомство детей с русским народным творчеством»; стр.235, №8, 9 Тихонова М.В., Смирнова Н.С. «Красна изба...»; стр.79, 55	- д/и «Кто из яйца», «Найди вещь» - рассматривание колоколов, сравнение растения (колокольчик) с колоколами в церквях, с Царь-колоколом; - слушание «Перезвоны» В. Гаврилин (фрагменты из симфонии), «Колокольный звон»; - рассматривание крашенных яиц
9	Май	«Победа в воздухе не вьется, а руками достается»	Познакомить детей с понятием «защитники Отечества». Воспитывать любовь и уважение к защитникам Родины. Развивать патриотические чувства. Познакомить с профессией кузнеца.	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада (познавательное развитие); стр. 165, №5 Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»; стр. 85, №33-36 Куприна Л.С., Т.А. Бударина и др. «Знакомство детей с русским народным творчеством»; стр.123, №28 Тихонова М.В., Смирнова Н.С. «Красна изба...»; стр.162	- чтение сказки «Каша из топора»; - чтение былины «Илья Муромец и Соловей Разбойник»; - чтение стихов о Великой Отечественной войне; - слушание солдатских песен в грамзаписи; - чтение пословиц и поговорок о смелости, храбрости; - загадывание загадок о предметах быта; - рассматривание иллюстраций с изображением мяча, труда кузнеца.

Диагностический инструментарий для определения уровня усвоения программного материала

<i>№ задания</i>	<i>Критерии</i>	<i>Методика проведения</i>	<i>Оборудование</i>
Задание 1	Знать название своей страны, её символику, некоторые общественные праздники	<i>Беседа «Моя Родина»:</i> - Как называется страна, в которой ты живёшь? - Выбери из предложенных герб, флаг своей страны. - О каких городах нашей страны ты слышал? - Какие праздники мы отмечаем в детском саду? - Если бы приехал друг из другой страны, что ты ему мог бы	Иллюстрации с символикой России и других стран.

		<p>рассказать о своей стране? <i>Анализ детских рисунков на тему «Моя Родина»:</i> - Нарисуйте свою Родину такой, какое вы её себе представляете. Анализ детских работ проводится по следующим критериям:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ содержание рисунка; ✓ расположение его на листе; ✓ цвета, которыми пользовались дети в процессе рисования; ✓ комментарии к рисункам и вопросы, которые возникали у детей. 	<p>½ листа бумаги, цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, акварельные краски, гуашь.</p>
Задание 2	Знать название родного города, его достопримечательности	<p><i>Беседа «Мой город»:</i> - Как называется город, в котором ты живёшь? - Как называется улица, на которой ты живёшь? - Как называется улица, на которой находится наш детский сад? - Какие здания расположены в нашем городе? - Какие достопримечательности города ты знаешь?</p>	Альбом «Рассказово - моя малая родина»
Задание 3	Отношение к русской культуре	<p><i>Беседа «Русская народная игрушка»:</i> - выбери из иллюстраций русский национальный костюм; - выбери из предложенных игрушек дымковскую, богородскую; - предложи, в какую русскую народную игру тебе хотелось бы поиграть с детьми; - назови русские народные сказки, которые ты знаешь</p>	Иллюстрации с костюмами разных народов мира, игрушки (дымковские, каргопольские, филимоновские, богородские, калининские).

Оценка результатов:

3 балла – ребёнок проявляет интерес к городу, в котором живёт, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни. Знает название своей страны, её государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной.

2 балла – ребёнок знает название родного города, центральных улиц, имеет некоторые сведения о его достопримечательностях. Знает название своей страны.

1 балл – социальные представления ребёнка ограничены, познавательный интерес к социальному миру, городе, стране снижен.

Диагностическая карта:

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	дата	Представления о стране						
			Представление о столице	Представления о государственном флаге и гербе	Знание основных государственных праздников России, о ярких исторических событиях, героях России	Знания о разных национальностях	Интерес к сказкам, песням, играм разных народов	Толерантность по отношению к людям разных национальностей	Представления о других странах и народах мира
1		сент.							
		май							

Список литературы:

1. Алёшина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. Конспекты занятий. – М.: УЦ «Перспектива», 2008
2. Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. Авт.-сост. Л.С. Куприна и др. – СПб.: Детство-Пресс, 2001
3. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2002
4. Моя страна. Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно-патриотических чувств. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. Авт.-сост. Натарева В.И. и др. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005
5. Мультко И.Ф. Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2004
6. Тихонова М.В., Смирнова Н.С. Красна изба... Знакомство детей с русским народным искусством, ремёслами, бытом в музее детского сада. – СПб.: Детство-Пресс, 2000

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 3 «Солнышко»

Принято на заседании
педагогического совета
от 30 августа 2024 года № 6

Утверждено приказом МБДОУ
«Детский сад № 3 «Солнышко»
от 30.08.2024 г. № 87
Заведующий МБДОУ «Детский сад № 3
«Солнышко»: _____ Е.В. Ивлева

**Рабочая программа
по реализации образовательной области
«Познавательное развитие»**

Вид непосредственно образовательной деятельности: «Ребёнок знакомится с малой родиной – родным городом»

Возрастная группа: 5-6 лет

Составители программы:

Мурзина Л.А., заместитель заведующего.

2024-2025 учебный год
г. Рассказово

Краеведение: «Ребёнок знакомится с малой родиной – родным городом»

Пояснительная записка

Дошкольный возраст – важнейший период становления личности, когда закладываются предпосылки гражданских качеств, развиваются представления о человеке, обществе, культуре. Очень важно привить детям чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм.

Ребёнок 5-6 лет проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу. Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и в центральных улицах родного города. Знает и стремится выполнять правила поведения в городе. Проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, памятникам, зданиям. С удовольствием включается в проектную деятельность, создание мини-музеев, связанных с познанием малой родины. Проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города. Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.

Рабочая программа социально-личностной направленности по ознакомлению детей старшей группы (с 5 до 6 лет) с малой родиной – родным городом составлена в соответствии с требованиями ФГОС ДО к структуре основной образовательной программы дошкольного образования и на основе основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 3 «Солнышко».

Вся работа по воспитанию в детях старшего дошкольного возраста чувства любви к родному городу распределена по понедельно. Каждую неделю проводятся различные формы работы по знакомству детей с родным городом: беседы-сообщения, экскурсии и целевые прогулки, дидактические игры, встречи с работниками краеведческого музея города Рассказово, мероприятия проекта «Музей в чемодане». Каждое занятие проводится с использованием наглядного материала.

Рабочая программа ориентирована на использование:

1. Дополнительная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности «Ребёнок знакомится с малой родиной – родным городом».
2. Конспекты непосредственно образовательной деятельности по краеведению с детьми старшей группы (из опыта работы).

Режим реализации программы

<i>Общее количество образовательных ситуаций в год</i>	<i>Количество непосредственно образовательных ситуаций в неделю</i>	<i>Длительность непосредственно образовательной ситуации</i>	<i>Форма организации образовательного процесса</i>
36	1	30 минут	групповая

Программой предусмотрено проведение:

- диагностических занятий – 2;
- практических занятий – 34.

Цель: формировать у детей любовь к Родине через ознакомление с историческим, культурным, природным своеобразием родного города.

Задачи обучения:

Образовательные:

- познакомить детей с историей возникновения города, с названиями улиц, архитектурой города;
- познакомить с историей становления промышленности, здравоохранения, учреждений сферы культуры города;
- познакомить с историей газификации и электрофикации города;
- познакомить детей с предметами домашнего обихода крестьян, одеждой наших предков, куклами;
- расширять знания детей о достопримечательностях города, его храмах;
- уточнить знания детей об особенностях труда и отдыха рассказовцев;
- познакомить детей с природой рассказовского края, с некоторыми животными, птицами и растительностью;
- познакомить с названиями рек, протекающих в городе;
- познакомить детей с жизнью и деятельностью некоторых знаменитых горожан (художники А.Г. Мурашов, Н.Д. Чеклов; врач А.И. Петэн, конструктор П.В. Можаров, доктор физико-математических наук Б.А. Тареев, изобретатель лампочки А.Н. Лодыгин, писатель В.П. Баранов);
- расширять представления детей о боевом подвиге рассказовцев в годы Великой Отечественной войны, Афганской войны;
- познакомить с людьми, которым присвоено звание Героя Советского Союза в годы Великой Отечественной войны;
- познакомить детей с символикой родного города – гербом, флагом.

Развивающие:

- развивать интерес к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего;
- развивать способность видеть красоту природы, архитектуры своей малой Родины;
- развивать у детей желание как можно больше узнать о родном городе.

Воспитательные:

- воспитывать любовь к родному городу;
- воспитывать чувство любви к природе родного города, бережное отношение к ней;
- воспитывать чувство гордости за свою малую родину, её достижения и культуру, к людям, прославившим его.

Педагогический анализ знаний и умений детей проводится два раза в год:

Продолжительность диагностического периода:

Стартовая диагностика: 01.09.2024 г. - 15.09.2024 г.

Итоговая диагностика: 14.05.2025 г. - 31.05.2025 г.

**Основные требования к уровню ориентации детей 5-6 лет в образовательной области «Краеведение»:
«Ребёнок знакомится с малой родиной – родным городом»:**

Результаты обучения (предметные результаты):

- Знает, что у родного города есть название, оно рассказывает о человеке – основателе города.
- Знает некоторые названия улиц.
- Знает характерные особенности природы рассказовского края.
- Имеет представление о промышленности города, здравоохранении, культуре.
- Имеет представление о знаменитых людях города.
- Знает достопримечательности города.
- Знаком с предметами домашнего обихода крестьян, одеждой наших предков, куклами
- Имеет представление о рассказовцах – героях Великой Отечественной войны, участниках Афганской войны.
- Знает, как выглядит герб и флаг города.

Результаты развивающей деятельности (личностные результаты):

- Интересуется историей и современностью родного города.

Результаты воспитывающей деятельности:

- Испытывает чувство любви к природе родного города, бережно относится к ней.
- Испытывает чувство гордости за свою малую родину, её достижения и культуру.
- Испытывает уважение к людям, прославившим его.

Тематический план:

№ п/п	Темы развивающих образовательных ситуаций на игровой основе	Объём учебной нагрузки (часы)
1	История города	1
2	Русская народная культура	5
3	Символика города	1
4	Улицы, районы, места отдыха города	3
5	Достопримечательности (музеи, памятники)	3
6	Природа города	8
7	Храмы города	1

8	Промышленность, сельское хозяйство, здравоохранение	5
9	Знаменитые люди	6
10	Защитники Отечества (воины-интернационалисты, участники Великой Отечественной войны)	3
	<i>Итого:</i>	36

Календарно-тематическое планирование:

№	Плановые сроки прохождения	Непосредственно-образовательная деятельность			Реализация тем в режимных моментах и свободной деятельности
		Тема	Программные задачи	Методическое обеспечение	
1	2	3	4	5	6
1	Сентябрь 1 неделя	«Как возник наш город»	<p>Цель: познакомить детей с историей возникновения города.</p> <p>Задачи:</p> <p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепить знание детьми названия родного города; - дать знания об особенностях расположения города. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей интерес к знакомству с историей своего города. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать любовь к родному городу. 	Конспект	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание карты города. 2. Рассматривание фотографий города Рассказово.
2	Сентябрь 2 неделя	«Улицы нашего города»	<p>Цель: познакомить детей с названиями улиц города.</p> <p>Задачи:</p> <p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - повторить названия улиц, на которых живут дети; - дополнить представления детей о городе новыми сведениями: как называются улицы в нашем городе, почему им даны те или иные названия; - познакомить детей с тем, что часто названия улицам дают в честь известных людей – писателей и композиторов, художников и общественных деятелей, космонавтов и учёных; - познакомить с улицами, получившими своё название по частям света, по названиям деревьев; 	Конспект	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание фотоальбома «Улицы города Рассказово». 2. Дидактическая игра «Назови улицу, на которой живёшь». 3. Составление схемы «Как я иду в детский сад».

			<p>- учить строить улицу города из крупного строителя.</p> <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать логическое мышление; - развивать интерес к родному городу. <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать любовь к родному городу. 		
3	Сентябрь 3 неделя	Экскурсия «Дома нашего города»	<p>Цель: познакомить детей с архитектурой города.</p> <p>Задачи:</p> <p><i>Образовательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с улицей Ремесленной; - рассказать детям, почему она так называется, какие дома построены на ней; - закрепить знания детей о строительном материале, из которого строятся дома: дерево, кирпич, блоки; - познакомить с профессией строителя и архитектора; - повторить правила ходьбы по загородной дороге (по левой стороне, навстречу движущемуся транспорту). <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать умение видеть красоту во внешнем облике городского ландшафта. <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать любовь к родному городу. 	Конспект	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание фотографий города. 2. Рисование «Дома на нашей улице». 3. Конструирование «Одноэтажные и многоэтажные дома». 4. Аппликация «Дом, в котором я живу».
4	Сентябрь 4 неделя	Экскурсия «Осень на реке»	<p>Цель: познакомить детей с названиями рек, протекающих в городе; с сезонными изменениями на них.</p> <p>Задачи:</p> <p><i>Образовательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с тем, что в городе есть несколько речек; одна из них имеет название Садовая, так же как и улица, расположенная около реки; - дать знания о рыбах, обитающих в реке; - углубить представления детей о сезонных изменениях в жизни рыб. <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать умение наблюдать и делать выводы. 	Конспект	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание иллюстраций речных рыб. 2. Рассказы воспитателя об обитателях водоёмов. 3. Приглашение родителей-рыбаков для проведения бесед с детьми. 4. Рисование «Аквариум». 5. Аппликация «Рыбы в

			<p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать чувство любви к природе родного города, бережное отношение к ней. 		аквариуме».
5	Октябрь 1 неделя	«Места отдыха нашего города»	<p>Цель: уточнить и обобщить знания детей об особенностях труда и отдыха рассказовцев.</p> <p>Задачи:</p> <p><i>Образовательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - повторить, где работают родители; - учить составлять рассказ о работе родителей; - учить отражать в рисунке свои впечатления от отдыха с родителями в выходной день. <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей желание как можно больше узнать о родном городе. <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать любовь к родному городу. 	Конспект	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание фотографий. 2. Составление рассказов из личного опыта «Как я провёл выходной день».
6	Октябрь 2 неделя	Экскурсия «Осенний парк»	<p>Цель: познакомить детей с историей возникновения Арженского парка. Конкретизировать представления об осенних изменениях в природе, полученных в процессе повседневных наблюдений.</p> <p>Задачи:</p> <p><i>Образовательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепить знание детьми названий деревьев, растущих в Тамбовской области; - упражнять в различении деревьев и растений в осеннем наряде. <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать эстетический опыт детей. <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать интерес к природе родного города. 	Конспект	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рисование «Осень в парке». 2. Рассматривание иллюстраций с осенними деревьями. 3. Сбор листьев для оформления группового помещения, составления гербария, ручного труда. 4. Оформление гербария «Листья деревьев, произрастающих в нашем городе». 5. Аппликация из листьев.
7	Октябрь 3 неделя	«Труд хлебороба»	<p>Цель: познакомить детей с трудом хлеборобов; расширять знания о последовательности процесса выращивания хлеба.</p> <p>Задачи:</p>	Конспект	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа «Хлеб – всему голова». 2. Экспериментальная

			<p><i>Образовательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - повторить названия хлебных растений (рожь, пшеница, овёс, ячмень); - закрепить знание названий машин, которые пахут землю (<i>тракторы</i>), убирают хлеб (<i>комбайны</i>); - дать детям понятие о том, как много нужно затратить труда, чтобы получить хлеб, который ежедневно подаётся на стол; - выучить с детьми пословицы о труде. <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес к профессии хлебороба. <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать уважение к труду работников сельского хозяйства, бережное отношение к хлебу. 		<p>деятельность: «Как сделать муку».</p> <p>3. Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «В хлебном магазине».</p> <p>4. Ручной труд: «Панно из засушенных листьев и колосьев».</p>
8	Октябрь 4 неделя	Проект «Музей в чемодане»: «Предметы домашнего обихода крестьян»	<p>Цель: знакомство с предметами домашнего обихода крестьян, их названиями и назначением.</p> <p>Задачи:</p> <p><i>Образовательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей со старинными предметами (валёк, ухват, рубель, чугунок, таган); - учить пользоваться старинными предметами домашнего обихода). <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать мышление, память. <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать интерес к историческому прошлому своего народа, к восстановлению народных традиций. 	Конспект	<p>1. Экскурсия в Уголок русской избы в детском саду.</p> <p>2. Показ воспитателем как пользоваться старинными бытовыми предметами.</p>
9	Ноябрь 1 неделя	«Одежда наших предков»	<p>Цель: познакомить детей с традиционной одеждой Тамбовской губернии.</p> <p>Задачи:</p> <p><i>Образовательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с традициями создания русского народного костюма; - рассказать о том, как одевались крестьяне в будни и 	Конспект	<p>1. Рассматривание открыток, иллюстраций, альбома «Русский национальный костюм», предметов одежды.</p> <p>2. Дидактические игры «Одень куклу», «Собери</p>

			<p>праздники; - познакомить с предметами местного традиционного костюма. <i>Развивающие:</i> - развивать умение детей сравнивать, описывать, делать выводы; - развивать эстетический вкус детей. <i>Воспитательные:</i> - воспитывать интерес к историческому прошлому своего народа, к восстановлению народных традиций; - воспитывать любовь к семье, Родине, истории, культуре своего народа.</p>		<p>картинку», «Раскрась одежду на кукле». 3. Создание эскизов народных костюмов. 4. Роспись предметов одежды по мотивам народных росписей.</p>
10	Ноябрь 2 неделя	«Эх, лапти мои, лапти липовые»	<p>Цель: продолжать знакомить детей с историей русского национального костюма. Задачи: <i>Образовательные:</i> - совершенствовать знания об обуви крестьян; - учить плести лапти из цветной тесьмы. <i>Развивающие:</i> - развивать связную речь; - развивать интерес к русским народным играм. <i>Воспитательные:</i> - воспитывать интерес к русской народной культуре.</p>	Конспект	<p>1. Рассматривание иллюстраций к бытовым русским народным сказкам. 2. Заучивание пословиц «Только лапоть на обе ноги плетётся, а рукавички – розни», «Торопись, и лаптя не сплетёшь».</p>
11	Ноябрь 3 неделя	«Рассказовская народная культура»	<p>Цель: познакомить детей с учреждениями сферы культуры, существовавшими в XX веке и в настоящее время. Задачи: <i>Образовательные:</i> - познакомить детей с развитием народного творчества в городе; - рассказать о существовавших в городе клубах, самодеятельных коллективах, духовом оркестре, вокально-инструментальных ансамблях; - дать сведения о прошлом и настоящем учреждений культуры города.</p>	Конспект	<p>1. Беседы с детьми о доме культуры «Смена», библиотеке, краеведческом музее. 2. Встреча с воспитанниками музыкальной школы.</p>

			<p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес к истории города. <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать любовь к родному городу. 		
12	Ноябрь 4 неделя	Проект «Музей в чемодане»: «Традиционная народная кукла»	<p>Цель: познакомить детей с традиционной народной куклой.</p> <p>Задачи:</p> <p><i>Образовательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с развитием народных промыслов в Рассказово. <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать умение составлять описательные рассказы. <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать интерес к русской национальной культуре. 	Конспект	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание кукол. 2. Рисование «Кукла в национальном костюме».
13	Декабрь 1 неделя	«Музей носка»	<p>Цель: познакомить детей с «Музеем носка», его экспонатами.</p> <p>Задачи:</p> <p><i>Образовательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с народным промыслом рассказовского края – вязанием носков; - познакомить с историей вязания со времён образования села. <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес к истории и современности города. <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать любовь к малой Родине. <p>Материал: презентация «Музей носка».</p>	Конспект	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание носков, связанных родителями воспитанников. 2. Рисование «Узор на моих носочках».
14	Декабрь 2 неделя	Экскурсия в краеведческий музей: «Животные и птицы Рассказовского края»	<p>Цель: познакомить детей с растительным и животным миром города.</p> <p>Задачи:</p> <p><i>Образовательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать представление о животных и птицах, живущих в Рассказово; - познакомить с повадками животных и птиц рассказовского края; 	Конспект	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение художественной литературы о животных и птицах. 2. Лепка «Моё любимое животное». 3. Конструирование из природного материала

			<p>- учить описывать внешний вид животных и птиц.</p> <p><i>Развивающие:</i></p> <p>- развивать умение отгадывать загадки.</p> <p><i>Воспитательные:</i></p> <p>- воспитывать интерес к природе родного города.</p>		«Птичка».
15	Декабрь 3 неделя	Экскурсия «Парк после снегопада»	<p>Цель: закрепить знания детей о сезонных изменениях в природе парка.</p> <p>Задачи:</p> <p><i>Образовательные:</i></p> <p>- учить замечать изменения в парке, которые произошли после снегопада;</p> <p>- познакомить с тем, что любят клевать разные птицы.</p> <p><i>Развивающие:</i></p> <p>- развивать умение различать деревья по ветвям, цвету стволов.</p> <p><i>Воспитательные:</i></p> <p>- воспитывать любовь к природе, способность чувствовать её красоту.</p>	Конспект	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дидактическая игра «Угадай дерево по стволу и ветвям». 2. Рисование «В парке зимой».
16	Декабрь 4 неделя	«Художники рассказовского края»	<p>Цель: познакомить детей с творчеством художников рассказовского края Мурашовым А.Г. и Чекловым Н.Д.</p> <p>Задачи:</p> <p><i>Образовательные:</i></p> <p>- дать детям представление о том, что в нашем городе есть знаменитые врачи, учёные, композиторы, художники;</p> <p>- вызвать у детей радость от встречи с прекрасным, желание любоваться картинами, рассматривать их внимательно.</p> <p><i>Развивающие:</i></p> <p>- развивать навыки восприятия образного языка пейзажной живописи, эмоциональное восприятие цвета и цветосочетаний.</p> <p><i>Воспитательные:</i></p> <p>- воспитывать интерес к знаменитым землякам.</p>	Конспект	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание репродукций картин с пейзажной живописью. 2. Рассматривание картин Мурашова А.Г., Чеклова Н.Д. 3. Экскурсия в краеведческий музей на выставку картин рассказовских художников.
17	Январь 1 неделя	«Развитие здоровоохранения	<p>Цель: познакомить детей с развитием медицинской помощи населению в нашем городе и Рассказовском районе.</p>	Конспект	<ol style="list-style-type: none"> 1. Экскурсия в медицинский кабинет.

		в Рассказово»	<p>Задачи:</p> <p><i>Образовательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказать детям, что до постройки больницы в нашем городе трудящиеся пользовались услугами народной медицины и знахарей; - познакомить с вкладом братьев Асеевых в развитие здравоохранения в городе; - дать сведения о работе эвакуационных госпиталей в годы Великой Отечественной войны на территории нашего города. <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес к истории города. <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать уважение к труду медицинских работников. 		2. Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Больница».
18	Январь 2 неделя	«Знаменитые люди нашего города: А.И. Петэн»	<p>Цель: познакомить детей с деятельностью А.И. Петэна - первого врача фабричной медицины на Тамбовщине.</p> <p>Задачи:</p> <p><i>Образовательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказать детям о создании Арженской фабричной больницы, главным врачом которой был А.И. Петэн. <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать желание больше узнать о профессии врачей. <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать у детей интерес к жителям города, гордость за наших знаменитых земляков. 	Конспект	1. Сюжетно-ролевая игра «Больница». 2. Дидактическая игра «Что кому нужно для работы».
19	Январь 3 неделя	«Промышленность города Рассказово»	<p>Цель: познакомить детей с промышленными предприятиями, функционировавшими ранее и в настоящее время в городе Рассказове.</p> <p>Задачи:</p> <p><i>Образовательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепить знания детей о месте работы их родителей; - познакомить детей с суконными фабриками, кожевенным производством, чулочно-вязальными предприятиями, работавших на территории города до революции; 	Конспект	1. Рассматривание фотографий с заводами и фабриками города. 2. Дидактическая игра «Где работают твои мама и папа?»

			<p>- познакомить с предприятием Биохим, заводом «НВА», Рассказовским кожевенным заводом, фирмой «Раском», компанией «Фарадей»;</p> <p>- рассказать о труде рабочих в годы Великой Отечественной войны на Арженском суконном комбинате и Рассказовской трикотажной фабрике.</p> <p><i>Развивающие:</i></p> <p>- развивать интерес к родному городу.</p> <p><i>Воспитательные:</i></p> <p>- воспитывать уважение к труду рабочих;</p> <p>- воспитывать желание работать в своём городе.</p>		
20	Январь 4 неделя	«Швейные заведения города Рассказово»	<p>Цель: познакомить детей с предприятиями лёгкой промышленности города.</p> <p>Задачи:</p> <p><i>Образовательные:</i></p> <p>- познакомить детей с частными предприятиями по пошиву трикотажных изделий: торговым домом «Елена», «Я большой!», «Русский стиль», Торговой Маркой «Оддис», фирмой «Элегант Леди»;</p> <p>- учить детей придумывать модели одежды.</p> <p><i>Развивающие:</i></p> <p>- развивать интерес к истории города;</p> <p>- развивать художественный вкус, умение сочетать цвета.</p> <p><i>Воспитательные:</i></p> <p>- воспитывать любовь к родному городу.</p>	Конспект	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание журналов мод. 2. Составление описательных рассказов «Кто во что одет». 3. Рисование одежды для бумажных кукол.
21	Февраль 1 неделя	«Знаменитые люди нашего города: П.В. Можаров»	<p>Цель: познакомить детей с деятельностью Петра Владимировича Можарова.</p> <p>Задачи:</p> <p><i>Образовательные:</i></p> <p>- закрепить знание детьми наземного, водного и воздушного транспорта;</p> <p>- познакомить с тем как выглядят глиссер, аэросани, аэроплан; как на них можно передвигаться;</p> <p>- закрепить умение отгадывать загадки.</p>	Конспект	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание фотографий из газеты, на которых Можаров сфотографирован рядом с самолётом и с мотоциклами; иллюстраций с разными видами мотоциклов. 2. Дидактическая игра

			<p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес к технике и транспорту; - развивать внимание и память. <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать у детей интерес к жителям города, гордость за наших знаменитых земляков. 		<p>«Разрезные картинки (транспорт)».</p> <p>3. Загадывание загадок о транспорте.</p> <p>4. Рисование: «Транспорт».</p>
22	Февраль 2 неделя	«Знаменитые люди нашего города: Б.А. Тареев»	<p>Цель: познакомить детей со знаменитым земляком - доктором физико-математических наук Борисом Александровичем Тареевым.</p> <p>Задачи:</p> <p><i>Образовательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - повторить с детьми названия обитателей подводного мира: медуз, морских звёзд, рыб; - повторить фамилии знаменитых земляков: доктор Петен А.И., конструктор мотоциклов Можаров П.В., художники Чеклов Н.Д. и Мурашов А.Г.; - учить отгадывать загадки. <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес к краеведению; - развивать фантазию, воображение, наблюдательность. <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать уважение к знаменитым жителям города. 	Конспект	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание альбомов, открыток «Море». 2. Рисование «На море». 3. Аппликация «На дне морском». 4. Сюжетно-ролевая игра «Моряки».
23	Февраль 3 неделя	«Защитники Отечества»	<p>Цель: расширять знания детей об особенностях военной службы солдат, моряков, лётчиков, пограничников.</p> <p>Задачи:</p> <p><i>Образовательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - напомнить дату празднования Дня защитников Отечества; - дать представление о том, почему праздник так называется; - повторить названия родов войск; - познакомить с рассказовцами Дмитрием Казаковым и Иваном Рубцовым, воевавшим в годы великой отечественной войны и дошедшими до Берлина; - формировать у детей эмоционально-положительное отношение к воинам, которое выразилось бы в желании 	Конспект	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дидактические игры «Что нужно солдату», «Военная техника». 2. Подвижные игры «Меткий стрелок», «Кто быстрее доставит донесение в штаб». 3. Лепка «Танки». 4. Беседа «Наша армия». 5. Рассматривание иллюстраций «Военная техника».

			<p>подражать им в ловкости, быстроте, смелости, в стремлении быть похожими на них.</p> <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес к профессии солдата – защитника Отечества. <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать уважение к защитникам Отечества. 		6. Спортивное развлечение «День защитника Отечества».
24	Февраль 4 неделя	«Участники Афганской войны»	<p>Цель: дать детям представление об афганской войне, в которой участвовали солдаты - жители города Рассказово и Рассказовского района.</p> <p>Задачи:</p> <p><i>Образовательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с рассказовцами – участниками афганской войны; - познакомить с памятниками, мемориальными досками, установленными в городе в честь воинов-интернационалистов и погибшим в афганской войне. <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес к истории России и родного города; - развивать желание служить в армии. <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать уважение к воинам-интернационалистам. 	Конспект	<p>1. Чтение стихотворений: 3. Александрова «Дозор», К. Симонов «Сын артиллериста», С. Баруздин «За Родину!», «Слава!», Л. Кассиль «Твои защитники».</p> <p>2. Рассматривание иллюстраций с родами войск.</p> <p>3. Праздник «День защитника Отечества».</p>
25	Март 1 неделя	«История Рассказовских храмов»	<p>Цель: познакомить с историей рассказовских храмов: Иоанно-Богословского храма и церкви великомученицы Екатерины.</p> <p>Задачи:</p> <p><i>Образовательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - дать представление о храмах, имеющих в городе; - обратить внимание на красоту храмов; - познакомить с устройством храма; - познакомить с правилами поведения в храме. <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес к истории города. <p><i>Воспитательные:</i></p>	Конспект	<p>1. Рассматривание альбомов с храмами России.</p> <p>2. Конкурс детского творчества «Храмы России».</p>

			<p>- воспитывать любовь к родному городу. Материал: фотографии Иоанно-Богословского храма и Екатерининской церкви. Пластилин, веточки, семена клёна.</p>		
26	Март 2 неделя	«Памятники архитектуры города Рассказово»	<p>Цель: познакомить детей с памятниками архитектуры города Рассказово. Задачи: Образовательные: - познакомить детей с дворцово-парковым ансамблем бывшей усадьбы фабрикантов Асеевых, домом купца Михаила Федоровича Проскурина (школа № 8), домом купцов Медведевых (здание ЗАГС), усадьбой Полоторацких, бывшим особняком купца-кожевника И.Н. Желтова (краеведческий музей города Рассказово); - дать представление о зданиях города, внесённых в список объектов культурного наследия России. Развивающие: - развивать у детей желание как можно больше знать о родном городе; - развивать стремление сохранить памятники, созданные нашими предками-мастерами. Воспитательные: - воспитывать любовь к родному городу.</p>	Конспект	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание фотографий с памятниками архитектуры. 2. Рисование «Старинные дома нашего города».
27	Март 3 неделя	«О газификации и электрофикации города»	<p>Цель: познакомить детей с историей развития газификации и электрофикации города. Задачи: Образовательные: - повторить с детьми названия электроприборов, которые питаются электричеством и выполняют самую разнообразную домашнюю работу; - закрепить умение составлять рассказ об электроприборах; - учить отгадывать загадки. Развивающие: - развивать интерес к истории города. Воспитательные:</p>	Конспект	<ol style="list-style-type: none"> 1. Целевая прогулка «Где бегут провода». 2. Дидактические игры «Что для чего?», «Где работает вода (свет, газ)?».

			- воспитывать бережное отношение к предметам быта.		
28	Март 4 неделя	«Знаменитые люди нашего города: А.Н. Лодыгин»	<p>Цель: познакомить детей с известным изобретателем лампочки Александром Николаевичем Лодыгиным.</p> <p>Задачи:</p> <p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить детей с окружающим миром, электроприборами; - познакомить детей со старинным осветительным прибором - керосиновой лампой. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать познавательную активность детей, фантазию, креативное мышление. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать уважение к людям, приносящим пользу многим; - воспитывать экономность и бережливость. 	Конспект	<ol style="list-style-type: none"> 1. Исследовательская деятельность: «Чем полезна электрическая лампочка?» 2. Дидактическая игра «Назови родственников лампы». 3. Загадывание загадок про электроприборы.
29	Апрель 1 неделя	«Животные леса»	<p>Цель: расширять представления детей о животных леса.</p> <p>Задачи:</p> <p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дать общие знания о буром медведе, барсуке, лосе, еже, лисе, волке; - дать знания о том, почему лес называют «лёгкими планеты»; - рассказать о том, почему волков называют «санитарами леса»; - познакомить со значением слова «медведь» - «ведает, где мёд». <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес к животным рассказовского края. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать любовь к животным. 	Конспект	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение художественной литературы о животных. 2. Рассматривание иллюстраций «Дикие животные нашего леса». 3. Дидактические игры «Чей детёныш», «Дикие и домашние животные». 4. Беседа «Берегите животных!» 5. Подвижные игры «Хитрая лиса», «Лохматый пес».
30	Апрель 2 неделя	«Птицы леса»	<p>Цель: познакомить детей с лесными птицами, с особенностями их поведения, местами обитания.</p> <p>Задачи:</p>	Конспект	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание открыток с птицами. 2. Изготовление коллажа

			<p><i>Образовательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - учить узнавать голоса птиц; учить работать с информацией, делать умозаключения из полученной информации; учить сравнивать, находить различия и общее. <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать познавательный интерес к птицам; - развивать умение находить взаимосвязь в природе. <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать желание поддерживать птиц в трудное для них время – подкармливать в холодное время года. 		«Птицы нашего города».
31	Апрель 3 неделя	Экскурсия «Грачевник»	<p>Цель: закрепить представление детей о том, что первыми из тёплых стран весной прилетают грачи.</p> <p>Задачи:</p> <p><i>Образовательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - уточнить представление о внешнем виде грача; - познакомить с народными приметами, касающимися грачей; - дать сведения о том, как русские крестьяне отмечали 17 марта день Герасима-грачевника. <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес к перелётным птицам. <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать любовь к природе. 	Конспект	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение рассказов о птицах. 2. Беседы о птицах. 3. Рассматривание картины Саврасова «Грачи прилетели». 4. Рисование «Грач». 5. Аппликация «Гнездовье грачей».
32	Апрель 4 неделя	«Памятники города в честь земляков, защищавших нашу страну в годы Великой Отечественной войны»	<p>Цель: познакомить детей с памятниками, бюстами, мемориальными досками, установленными в честь земляков, защищавших нашу страну в годы Великой Отечественной войны.</p> <p>Задачи:</p> <p><i>Образовательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - углубить у детей знания об истории родной страны; - познакомить с пословицами и поговорками о войне; - научить делать журавликов из бумаги. <p><i>Развивающие:</i></p>	Конспект	<ol style="list-style-type: none"> 1. Разучивание с детьми песен, танцев, инсценировок, стихов ко Дню Победы. 2. Проведение занятий по патриотическому воспитанию. 3. Конкурс рисунков, посвящённый 9 Мая.

			<p>- развивать гражданско-патриотические чувства. <i>Воспитательные:</i> - воспитывать в детях гордость за историческое прошлое своей страны.</p>		
33	Май 1 неделя	«Рассказовцы – Герои Советского Союза»	<p>Цель: познакомить детей с рассказовцами – Героями Советского Союза: Г.Н. Скоробогатым, С.Г. Мухортовым, И.С. Бирюковым. Задачи: <i>Образовательные:</i> - уточнить, кого называют героями; - закрепить знания детей о том, как люди чтят память о погибших; - донести до сознания детей, что люди не жалели своей жизни, чтобы они сейчас спокойно жили. <i>Развивающие:</i> - развивать патриотические чувства. <i>Воспитательные:</i> - воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.</p>	Конспект	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание альбома «Рассказовцы – Герои Великой Отечественной войны». 2. Изготовление памятных подарков ветеранам Великой Отечественной войны. 3. Утренник «День Победы».
34	Май 2 неделя	«Знаменитые люди нашего города: В.П. Баранов»	<p>Цель: познакомить детей с нашим земляком В.П. Барановым, с его книгой «Трудные вёрсты». Задачи: <i>Образовательные:</i> - повторить с детьми фамилии знаменитых земляков. <i>Развивающие:</i> - развивать у детей интерес к книгам, чтению. <i>Воспитательные:</i> - воспитывать гордость за знаменитых земляков.</p>	Конспект	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседы о войне. 2. Рассматривание иллюстраций к книгам о войне. 3. Чтение отрывка из книги В.П. Баранова «Трудные вёрсты».
35	Май 3 неделя	Экскурсия в парк: «Первоцветы»	<p>Цель: познакомить с растительностью Тамбовского края, появляющейся ранней весной (одуванчики, мать-и-мачеха). Задачи: <i>Образовательные:</i> - упражнять в нахождении в парке цветов одуванчика и мать-и-мачехи;</p>	Конспект	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание открыток и иллюстраций с первыми весенними цветами. 2. Рисование «Весенний букет».

			<ul style="list-style-type: none"> - учить устанавливать взаимосвязь между весенними изменениями в живой природе и повышением температуры в воздухе; - познакомить с лечебными свойствами одуванчика, мать-и-мачехи; - вызвать у детей радостное настроение от пробуждающейся природы. <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать умение видеть изменения, происходящие в природе весной. <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать любовь к природе. 		3. Аппликация «Мать-и-мачеха».
36	Май 4 неделя	Проект «Музей в чемодане»: мероприятие «Символы города Рассказово»	<p>Цель: познакомить детей с происхождением, функциональным назначением флага и герба города Рассказово, символическим значением цвета и образов.</p> <p>Задачи:</p> <p><i>Образовательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с тем, что флаг и герб являются отличительными знаками не только государств, но и городов; - учить узнавать флаг и герб родного города. <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать любознательность. <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать патриотические чувства – любовь к Родине, уважение к символам города. 	Конспект	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа «Мой город». 2. Чтение стихотворения: «Ты не велик, не стар, не молод». 3. Слушание песни «С чего начинается Родина». 4. Рассматривание фотографий города Рассказово. 5. Дидактические игры: «Собери картинку», «Мой город».

Диагностический инструментарий для определения уровня усвоения программного материала

№ задания	Критерии	Методика проведения	Оборудование
Задание 1	Знания об улицах родного города	<p>Беседа с детьми:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Как называется наш город? 2. Назови улицу, на которой ты живёшь. 3. Как называется улица, на которой расположен наш детский сад? 4. Какие названия улиц нашего города ты знаешь? 	

		<p>5. Есть ли в городе улицы, названные в честь рассказовцев? Назови их. Чем они прославили наш город?</p> <p>6. Есть ли в нашем городе краеведческий музей?</p> <p>7. Как можно сделать наш город красивым? Что для этого можете сделать вы?</p>	
Задание 2	Знания об участии рассказовцев в Великой Отечественной войне	<p>Беседа с детьми:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Когда празднуется День Победы? 2. Какие военные профессии вы знаете? 3. Какую боевую технику вы знаете? 4. Участвовали ли рассказовцы в Великой Отечественной войне? 5. Были ли среди рассказовцев герои Советского Союза? 6. Назовите 2-3 фамилии рассказовцев – Героев Советского союза. 7. Есть ли в нашем городе памятники погибшим воинам? 8. Помнят ли живущие сегодня о людях, отдавших жизнь за Родину в годы войны? 	
Задание 3	Знания о людях, прославивших наш город	<p>Беседа с детьми:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Были ли в нашем городе знаменитые люди? 2. Чем они прославили наш город? 3. Чьими именами названы улицы нашего города? 4. Кто из рассказовцев получил звание Героя Советского Союза в годы Великой Отечественной войны? 	
Задание 4	Знания о природе родного города	<p>Беседа с детьми:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Назови животных леса. 2. Назови птиц леса. 3. Назови деревья, которые можно встретить в нашем городе. 4. Назови растения, произрастающие на территории нашего города. 5. Как мы можем помочь птицам в голодный для них период - зимой? 6. Как взрослые проявляют заботу о деревьях и растениях? 	

Оценка результатов:

3 балла – у ребёнка преобладает эмоционально-положительное отношение к малой родине, он хорошо ориентируется в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне. Проявляет любознательность по отношению к родному городу, его интересуется, почему город устроен именно так, обращает внимание на эстетическую среду города. С удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой родины. Проявляет начала социальной активности: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное

отношение к пожилым жителям города. Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.

2 балла – ребёнок проявляет любознательность по отношению к родному городу, знает название родного города, центральных улиц, имеет некоторые сведения о его достопримечательностях. Ребёнок обращает внимание на эстетическую среду города.

1 балл – для ребёнка характерно незначительное проявление интереса и выраженного положительного эмоционального отношения к малой родине. Не задаёт вопросов. Без удовольствия отражает впечатления о городе в деятельности, не выделяет какую-либо деятельность как предпочитаемую. Представления о малой родине поверхностны, часто искажены.

Диагностическая карта:

№	Фамилия, имя ребёнка	дата	Название города	Названия улиц	Промышленность	Рассказовская народная культура	Достопримечательности	Места отдыха	Животные леса	Птицы леса	Растительный мир города	1-2 фамилии рассказовцев – Героев ВОВ	1-2 фамилии знаменитых рассказовцев	Символика города	Эмоционально-положительное отношение к городу
1		сент.													
		май													

Список литературы:

1. Баранова И. Будем жить под гербом. - Трудовая новь от 27.04.2011, стр.4.
2. Баранова И. Рассказовский доктор с французской фамилией. - Трудовая новь от 21.07.2010, стр.11.
3. Девять десятилетий города Рассказово. – 2-е изд., перераб. и доп. – ООО «Тамбовский полиграфический союз». – Тамбов, 2017.
4. Елютина М. Мы – внуки Степана Рассказа. – Тамбовская жизнь от 12.10.2011, стр.6.
5. Елютина М. Памятники истории и культуры Рассказовского края. Усадьба фабриканта Асеева. - Трудовая новь от 27.07.2011, стр.11.
6. Елютина М. Рассказово православный. - Трудовая новь от 26.09.2012, стр.9.
7. Кашковская. Течение имени Бориса Гареева. - Трудовая новь от 23.02.2011, стр.12.
8. Литовский А. Православные храмы Рассказовской земли. - Трудовая новь от 24.08.2011, стр.11.
9. Литовский А. Рассказовская жемчужина. – Тамбовская жизнь от 15.06.2012, стр.11.
10. Рассказово: окно в прошлое. – Видеозапись программы телекомпании «ТВ-Рассказово», части 1, 2, 3, 4; 2008-2012.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 3 «Солнышко»

Принято на заседании
педагогического совета
от 30 августа 2024 года № 6

Утверждено приказом МБДОУ
«Детский сад № 3 «Солнышко»
от 30.08.2024 г. № 87
Заведующий МБДОУ «Детский сад № 3
«Солнышко»: _____ Е.В. Ивлева

**Рабочая программа
по реализации образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

Вид непосредственно образовательной деятельности: этикет и ситуации общения

Возрастная группа: 5-6 лет

Составители программы:

Мурзина Л.А., заместитель заведующего,

Атаманова О.Ю., воспитатель.

2024-2025 учебный год
г. Рассказово

Этикет и ситуации общения

Пояснительная записка

Направление «Этикет и ситуации общения» включает разделы «Ребёнок и взрослые», «Ребёнок и сверстники», «Отношение ребёнка к самому себе».

У детей старшего дошкольного возраста воспитатель продолжает расширять область социально-нравственных ориентаций и чувств:

- обогащаются представления дошкольников о людях, их взаимоотношениях, эмоциональных и физических состояниях;
- дошкольники учатся «прочитывать» эмоции в мимике, жестах, интонации речи и соответственно реагировать. Воспитатель побуждает детей к активному проявлению эмоциональной отзывчивости: пожалеть обиженного, утешить, угостить, разделить переживаемые чувства;
- старшие дошкольники осваивают культуру общения со взрослыми и сверстниками, культуру поведения в общественных местах;
- углубляются представления о семье, родственных отношениях. Дети приучаются активно выражать в поступках и действиях доброе отношение к близким. Речь детей обогащается вежливыми речевыми оборотами. Дети осваивают разные формы приветствия, прощания, выражения признательности, обращения с просьбой;
- развиваются умения элементарного самоконтроля и саморегуляции свои действий, взаимоотношений с окружающими;
- углубляются представления старшего дошкольника о себе, своем организме, своих личностных качествах, возможностях, достижениях.

Воспитатель постепенно развивает в детях чувство самоуважения, собственного достоинства. Он направляет сознание, чувства и действия детей на совершение положительных поступков, движимых благородными мотивами гуманности и справедливости.

Умелое использование педагогом методов, приемов, средств обучения и педагогически целесообразный выбор способов организации деятельности позволит создать развивающую педагогическую среду, организовать педагогически целесообразное взаимодействие взрослого и ребенка. Основные заботы педагога связаны с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности, самостоятельности. Деятельность в условиях обогащенной развивающей педагогической среды позволяет ребенку проявить пытливость, любознательность, познавать окружающее без принуждения, стремиться к творческому отображению познанного. В условиях развивающей среды ребенок реализует свое право на свободу выбора деятельности.

Назначение непосредственно образовательной деятельности состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта ребёнка: в освоении новых, сложных способов познавательной деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневных делах и требуют для освоения специальных условий и управления со стороны педагога.

Во время непосредственно образовательной деятельности дети осваивают обобщения (обобщенные представления, элементарные предметные понятия), простейшие закономерности. При этом значимо использование разнообразных моделей и моделирования.

Обучение детей строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность, обеспечивающая субъектную позицию ребенка и постоянный рост его самостоятельности и творчества. В большинстве своем занятия проводятся по подгруппам и имеют интегративный характер.

Рабочая программа по ознакомлению с этикетом и ситуациями общения детей старшей группы (с 5 до 6 лет) составлена в соответствии с требованиями ФГОС ДО к структуре основной образовательной программы дошкольного образования, на основе основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 3 «Солнышко».

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса:

1. Мулько И.Ф. Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 96 стр.
2. Шорыгина Т.А. Общительные сказки: Социально-нравственное воспитание. – М.: Книголюб, 2006. – 80 стр.

Режим реализации программы

<i>Общее количество образовательных ситуаций в год</i>	<i>Количество непосредственно образовательных ситуаций в неделю</i>	<i>Длительность непосредственно образовательной ситуации</i>	<i>Форма организации образовательного процесса</i>
9	0,25	25 минут	групповая

Программой предусмотрено проведение:

- диагностических занятий – 2;
- практических занятий – 7.

Цель: развитие социальных представлений о мире людей, нормах взаимоотношений со взрослыми и сверстниками, эмоций и самосознания.

Задачи обучения:

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.

Педагогический анализ знаний и умений детей проводится два раза в год:

Продолжительность диагностического периода:

Стартовая диагностика: 01.09.2024 г. - 15.09.2024 г.

Итоговая диагностика: 14.05.2025 г. - 31.05.2025 г.

Основные требования к уровню социально-личностного развития детей 5-6 лет:

- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своём поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления.

Тематический план:

№ п/п	Темы развивающих образовательных ситуаций на игровой основе	Объём учебной нагрузки (часы)
1	Семья	1
2	Дружба	1
3	Настроение людей	1
4	Правила поведения	5
5	Правила гостеприимства	1
	<i>Итого:</i>	9

Календарно-тематическое планирование:

№	Плановые сроки прохождения	Непосредственно-образовательная деятельность			Реализация тем в режимных моментах и свободной деятельности
		Тема	Программные задачи	Дополнительное методическое обеспечение	
1	2	3	4	5	6
1	Сентябрь	«Что я думаю о себе и других»	Развить у детей умение анализировать свои действия и поступки, соотносить их с общепринятыми нормами поведения.	Мулько И.Ф. «Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет», стр. 7.	- сюжетно-ролевая игра «Какие мы»; - дидактическое упражнение «Назови правило»

2	Октябрь	«Зачем нужны правила?»	Развить у детей понимание необходимости законов (правил) общения, желание их узнавать и выполнять.	Мулько И.Ф. «Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет», стр. 12.	- беседа «Что такое правила?»; - подвижная игра «Правильно - неправильно»
3	Ноябрь	«У мамы с папой гости»	Воспитать умение правильно вести себя в присутствии взрослых, самостоятельно находить себе занятие, проявлять терпение.	Мулько И.Ф. «Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет», стр. 19.	- чтение: Б. Заходер «Встреча»; - этюд «Капризуля»; - подвижная игра «Страна вежливости»
4	Декабрь	«Почему бывают драки?»	Сформировать у детей навыки общения, развить понимание смысла норм и правил поведения в среде сверстников, воспитать привычку достойно вести себя в конфликтной ситуации.	Мулько И.Ф. «Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет», стр. 28.	- дидактическая игра «Как Буратино стал вежливым»; - дидактическое упражнение «Пожалуйста»; - подвижная игра «Страна вежливости»
5	Январь	«Учусь сочувствовать»	Закрепить умение детей замечать, что кому-то плохо, выражать свое сочувствие, оказывать помощь.	Мулько И.Ф. «Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет», стр. 29.	- рисование «Подарки бабушкам и дедушкам»; - д/и «Грязи нет, и пыли нет!»; - чтение: Л. Квитко «Бабушкины руки»; - этюд «Любящие родители»
6	Февраль	«Общение с родными»	Продолжать формировать представление о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся о близких. Развивать чувство гордости и сплочённости.	Шорыгина Т.А. «Общительные сказки: Социально-нравственное воспитание», стр. 4.	- беседа «Папин портрет»; - рисование «Моя семья»; - чтение: Р. Гамзатов «У меня есть дедушка...»
7	Март	«Общение со сверстниками и друзьями»	Дать понятие о том, кого называют друзьями и сверстниками. Обсудить с детьми, в чем заключаются правила дружбы.	Шорыгина Т.А. «Общительные сказки: Социально-нравственное воспитание», стр. 17.	- дидактическая игра «Назови ласково имена детей»; - чтение: В. Осеева «Вместе тесно, а врозь скучно», В. Лукин «Кто с кем дружит»
8	Апрель	«Давайте побеседуем!»	Учить умению контролировать своё поведение,	Шорыгина Т.А. «Общительные сказки:	- дидактическое упражнение «Задай вопрос другу»;

			совершенствовать себя как личность через общение с людьми; сдерживать себя и прислушиваться к мнению других; учить детей слушать собеседника.	Социально-нравственное воспитание», стр. 30.	- дидактическая игра «Найди 10 отличий»;
9	Май	«Как вести себя в общественных местах»	Закрепить знания об основных правилах в общественных местах, по которым живут люди; дать понятие о том, что главное правила не знать, а выполнять.	Шорыгина Т.А. «Общительные сказки: Социально-нравственное воспитание», стр. 49.	- п/и «Не намочи ноги»; - сюжетно-ролевая игра «Праздник именинников»; - этюд «Кто виноват?»; - творческая игра «Автобус»; - чтение: Б. Рисич «Иностранец»

Диагностический инструментарий для определения уровня усвоения программного материала

<i>№ задания</i>	<i>Критерии</i>	<i>Методика проведения</i>	<i>Оборудование</i>
Задание 1	Уметь общаться и взаимодействовать со сверстниками и взрослыми	Наблюдение	
Задание 2	Уметь самостоятельно выдвинуть идею, план действий, умения действовать в соответствии с планом, исправлять ошибки, оценивать свою деятельность, отношения к указаниям взрослого, советам сверстников и т.д.	Наблюдение	
Задание 3	Понимать нормы и правила поведения	<i>Методика «Сюжетные картинки»</i> Инструкция воспитателя: «Я буду показывать тебе разные картинки про детей. Выбери картинки, на которых дети ведут себя хорошо и на которых – плохо». После предъявления каждой пары картинок задаются вопросы: «Почему ты так думаешь?», «Какое настроение у людей на этой картинке? Как ты думаешь, что	Картинки, раскрывающие полярные по своим характеристикам нравственные нормы: мальчик угощает всех конфетами из коробки, улыбается; девочка закрывает руками все игрушки от окруживших её детей; маленькая девочка плачет, другая её утешает, выражение лица второй девочки сочувствующее; один мальчик

		они чувствуют? Почему?»	плачет над сломанной машинкой, другой, показывая на него пальцем, смеётся; дети дружно играют вместе, строят башню из кубиков; мальчик отнимает игрушечную лошадку у девочки; девочка причёсывается перед зеркалом; девочка в грязном платье, непричёсанная, вырывает листы из книги; ребёнок предлагает женщине стул, она улыбается; бабушка сидит грустная, держится за голову, мальчик играет на барабанах, смеётся.
Задание 4	Позитивное взаимодействие ребёнка с педагогом	<p><i>Методика «А это могло быть с тобой?»</i></p> <p>После рассказывания ситуации ребёнку предлагают её продолжить и ответить на вопросы.</p> <p><u>Ситуация 1.</u> Скоро праздник. В группе будет концерт. Дети украшают зал и готовят номера. Как ты думаешь, воспитатель тебе даст роль ведущего? А кому из детей он предложит эту роль?</p> <p><u>Ситуация 2.</u> Представь себе: воспитатель входит в группу и держит в руке карнавальную маску зайчика. Как ты думаешь, отдал бы он её тебе или кому-нибудь другому? Кому?</p> <p><u>Ситуация 3.</u> Начинается занятие, а дети оставили на ковре разбросанные игрушки. Воспитатель рассердился на детей, он недоволен ими. Как ты думаешь, на тебя бы рассердился воспитатель за это? А на кого из детей группы мог бы рассердиться?</p>	

Оценка результатов:

3 балла – поведение и общение ребёнка устойчиво положительно направлено. Ребёнок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, владеет разными формами и способами культурного поведения. Охотно вступает в общение. Отличается

Список литературы:

1. Васильева-Гангнус Л. Азбука вежливости. – М.: Педагогика, 1984
2. Галигузова Л.Н., Смирнова Е.О. Ступени общения: от года до семи лет. – М.: Просвещение, 1992
3. Каплан Л.И. Посеешь привычку - пожнёшь характер: Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1980
4. Короткова Л.Д. Сказкотерапия для дошкольников и младшего школьного возраста. Методические рекомендации для педагогической и психокоррекционной работы. – М.: «ЦГЛ», 2004
5. Мулько И.Ф. Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 96 стр.
6. Петерина С.В. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста: книга для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1986.
7. Шорыгина Т.А. Общительные сказки: Социально-нравственное воспитание. – М.: Книголюб, 2006. – 80 стр.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 3 «Солнышко»

Принято на заседании
педагогического совета
от 30 августа 2024 года № 6

Утверждено приказом МБДОУ
«Детский сад № 3 «Солнышко»
от 30.08.2024 г. № 87
Заведующий МБДОУ «Детский сад № 3
«Солнышко»: _____ Е.В. Ивлева

**Рабочая программа
по реализации образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

Вид непосредственно образовательной деятельности: безопасное поведение

Возрастная группа: 5-6 лет

Составители программы:

Мурзина Л.А., заместитель заведующего,
Атаманова О.Ю., воспитатель,
Каратеева О.В., воспитатель.

2024-2025 учебный год
г. Рассказово

Безопасное поведение **Пояснительная записка**

Важным компонентом культуры и аспектом формирования личности человека является воспитание культуры личной безопасности. Воспитание культуры безопасности является педагогической составляющей процесса формирования адаптивной личности, поэтому понятие «культура безопасности» может быть положено в основу построения образовательного процесса в детском саду, нацеленного на формирование у воспитанников готовности к предупреждению и преодолению опасных ситуаций.

Содержание различных аспектов формирования культуры безопасности у дошкольников включает:

- воспитание мотивации к безопасности;
- формирование системы знаний об источниках опасности, опасных ситуациях и средствах их предупреждения и преодоления;
- формирование компетенций безопасного поведения;
- формирование физической готовности к преодолению опасных ситуаций;
- формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности;
- формирование психологической готовности к безопасному поведению;
- воспитание личностных качеств, способствующих предупреждению и преодолению опасных ситуаций.

Рабочая программа по формированию у детей старшей группы (с 5 до 6 лет) основ культуры безопасности составлена в соответствии с федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028) и основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 3 «Солнышко».

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса:

1. Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2018. - 160 стр.
2. Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе: методическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019. - 192 стр.
3. Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности: Рабочая тетрадь. Старшая группа. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019. - 28 стр.; цв. ил.
4. Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019. - 208 стр.

Режим реализации программы

<i>Общее количество образовательных ситуаций в год</i>	<i>Количество непосредственно образовательных ситуаций в неделю</i>	<i>Длительность непосредственно образовательной ситуации</i>	<i>Форма организации образовательного процесса</i>
--	---	--	--

18	0,5	25 минут	групповая
----	-----	----------	-----------

Программой предусмотрено проведение:

- практических занятий – 18.

Цель: формировать у дошкольников основы культуры безопасности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице), неординарных и опасных ситуациях.

Задачи обучения:

Природа и безопасность:

- формировать представления о свойствах различных природных объектов, о связанных с ними потенциально опасных ситуациях;
- знакомить с правилами сбора растений и грибов, правилами безопасности у водоёмов в зимний и летний периоды, правилами поведения, связанными с различными природными явлениями, контактами с дикими и домашними животными;
- знакомить с моделями безопасного поведения при взаимодействии с природными объектами на примере реальных людей, персонажей литературных произведений, учить на элементарном уровне оценивать соответствие их действий правилам, знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы;
- формировать умение анализировать ситуации, знакомить с тактикой избегания и путями преодоления различных видов опасностей;
- развивать основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций.

Безопасность на улице:

- учить оценивать соответствие действий других детей, собственных действий правилам безопасности на игровой площадке, формировать стремление и умение соблюдать их, формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности;
- обогащать представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях.

Безопасность в общении:

- в ходе чтения произведений художественной литературы, наблюдения, анализа ситуаций подводить детей к пониманию правил поведения при контактах с незнакомыми людьми, формировать осознанное отношение к собственной безопасности;
- обогащать коммуникативный опыт в ситуациях общения со сверстниками, старшими детьми, взрослыми, формировать элементарные умения, связанные с пониманием побуждать партнёров по взаимодействию, проявляемыми ими чувствами;
- формировать представления о правах и обязанностях ребёнка, о доступных дошкольнику способах защиты своих прав, учить выявлять наиболее очевидные факты их нарушения;

- формировать и обогащать опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий;
- закладывать основы психологической готовности к преодолению опасных ситуаций.

Безопасность в помещении:

- обогащать и систематизировать представления о факторах потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения, знакомить с моделями поведения в проблемных ситуациях;
- расширять круг предметов быта, которые дети могут безопасно использовать, воспитывать ответственное отношение к соблюдению соответствующих правил;
- дополнять и конкретизировать представления о правилах безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения;
- систематизировать и дополнять представления о работе экстренных служб, формировать практические навыки обращения за помощью.

Педагогический анализ знаний и умений детей проводится два раза в год:

Продолжительность диагностического периода:

Стартовая диагностика: 01.09.2024 г. - 15.09.2024 г.

Итоговая диагностика: 14.05.2025 г. - 31.05.2025 г.

Планируемые результаты:

К концу года ребёнок:

- владеет основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности; способен выбрать себе род занятий с учётом соблюдения норм безопасного поведения;
- имеет представление о своём статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде; владеет базовыми способами безопасного поведения в различных ситуациях;
- имеет развитую мотивацию к безопасной деятельности, способен осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения её безопасности для себя и окружающих;
- обладает развитым воображением, может представить варианты развития потенциально опасной ситуации, описать возможные последствия; различает игровую (виртуальную) и реальную ситуации;
- у ребёнка сформированы основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций;

- способен к волевым усилиям, к саморегуляции; действия преимущественно определяются не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями, элементарными общепринятыми нормами, правилами безопасного поведения;
- способен самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, природе, на улице и т.д.), в различных видах детской деятельности, в неординарных и опасных ситуациях;
- адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, способен менять стиль общения в зависимости от ситуации, конструктивно разрешать конфликты, избегать их; выполняет правила поведения при общении с незнакомыми людьми;
- у ребёнка сформированы умения и навыки, необходимые для безопасного осуществления различных видов детской деятельности, он владеет навыками безопасного поведения в различных ситуациях, элементарными способами оказания помощи и самопомощи;
- может самостоятельно применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (способен выявить источник опасности, определить категорию опасной ситуации, выбрать программу действий на основе усвоенных ранее моделей поведения).

Тематический план:

<i>№ п/п</i>	<i>Темы развивающих образовательных ситуаций на игровой основе</i>	<i>Объём учебной нагрузки (часы)</i>
1	Природа и безопасность	
2	Безопасность на улице	
3	Безопасность в общении	
4	Безопасность в помещении	
	<i>Итого:</i>	18

Календарно-тематическое планирование:

<i>№</i>	<i>Плановые сроки прохождения</i>	<i>Непосредственно-образовательная деятельность</i>			<i>Реализация тем в режимных моментах и свободной деятельности</i>
		<i>Тема</i>	<i>Программные задачи</i>	<i>Дополнительное методическое обеспечение</i>	
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>
1	Сентябрь 1 неделя	«Наши друзья»	Знакомить детей с образцами дружеского поведения, учить оценивать поступки персонажей мультфильма, людей.	Тимофеева Л.Л.Формирование культуры безопасности.	- разучивание песенки «Когда мои друзья со мной»;

			Формировать представления о дружбе, настоящих друзьях. Подводить к пониманию того, что такое дружеские поступки.	Конспекты современных форм организации детских видов деятельности (стр. 112).	- просмотр и анализ мультфильмов о дружбе.
2	Сентябрь 3 неделя	«Предметы, требующие осторожного обращения»	Учить детей понимать суть проблемной ситуации, выбирать знания, которые могут пригодиться. Учить применять знания о правилах безопасности, которые нужно соблюдать при работе с иглой и ножницами. Формировать осознанное отношение к собственной безопасности и безопасности окружающих.	Тимофеева Л.Л.Формирование культуры безопасности. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности (стр. 117).	- беседа по символическим картинкам «Простые правила»; - подвижная игра «Хитрая лиса».
3	Октябрь 1 неделя	«Уроки Белочки»	Формировать у детей представления о том, где растут грибы, кто питается и лечится в лесу грибами. Учить использовать различные способы обследования муляжей грибов с целью выявления черт сходства и различий между ними. Знакомить с понятиями «Ядовитые и съедобные грибы», учить различать их. Подвести к пониманию правил безопасного для окружающей природы поведения, формировать представления о взаимосвязях в живой природе.	Тимофеева Л.Л.Формирование культуры безопасности. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности (стр. 108, 110).	- рассматривание муляжей грибов; - инсценировка сказки «Под грибом»; - игра-эстафета «Грибы в лукошке».
4	Октябрь 3 неделя	«Как работает электрический ток?»	Актуализировать и дополнить представления детей об электроприборах. Знакомить с правилами безопасности, связанными с электричеством. Обогащать словарный запас, развивать связную речь.	Тимофеева Л.Л.Формирование культуры безопасности. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности (стр. 124).	- просмотр мультфильма «Фиксики. Электричество»; - загадывание и разгадывание загадок об электроприборах.
5	Ноябрь 1 неделя	«О чём говорят кошка и	Актуализировать представления детей о правилах проведения наблюдений за	Тимофеева Л.Л.Формирование	- дедуктивное наблюдение «О чём

		собака?»	животными; правилах безопасности, которые нужно соблюдать при выгуле собак их хозяевами. Учить понимать животных, на элементарном уровне прогнозировать их поведение. Учить оценивать соответствие действий хозяев собак правилам. Учить различать породы собак, называть их отличительные особенности. Формировать интерес к животным, воспитывать эмпатию.	культуры безопасности. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности (стр. 145, 147).	говорят кошка и собака?», «Почему домашние питомцы бывают опасны?»; - рассказы детей о своих домашних питомцах; - подвижные игры «Кошки-мышки», «Лохматый пес»
6	Ноябрь 3 неделя	«Как справиться с огнём?»	Актуализировать и дополнять знания детей о свойствах огня, различных материалов. Формировать умение делать выводы на основе наблюдения за ходом опытов. Воспитывать осознанное отношение к собственной безопасности и безопасности окружающих, ответственность, осторожность.	Тимофеева Л.Л.Формирование культуры безопасности. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности (стр. 120).	- беседа «Отчего бывает пожар?»; - просмотр мультфильма «Кошкин дом»; - чтение стихотворения Б. Заходера «Никто»; - игровое упражнение «Пожарные на учениях».
7	Декабрь 1 неделя	«Слонёнок заблудился»	Учить детей следить за развитием сюжета, самостоятельно придумывать завершение куплета, выразительно проговаривать текст. Учить давать оценку поступков слонёнка, пояснять, почему он попал в опасную ситуацию. Знакомить детей с понятием «адрес», формировать представления о действиях в ситуации «один на улице»; познакомить с правилами поведения в подобной ситуации.	Тимофеева Л.Л.Формирование культуры безопасности. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности (стр. 114).	- чтение по ролям стихотворения Э. Успенского «Жил-был слоненок»; - коммуникативная ситуация «Если ты потерялся».
8	Декабрь 3 неделя	«Природные явления и безопасность зимой»	Обогащать представления детей о жизни растений в зимний период, свойствах и роли снега. Знакомить с правилами безопасного для природы поведения. Учить детей видеть взаимосвязи в	Тимофеева Л.Л.Формирование культуры безопасности. Конспекты современных форм организации детских	- игра-забава «Снежки»; - беседа «Правила безопасной игры»; - игры и опыты со снегом.

			природе, вы сказывать предположения, подбирать условия для проведения опытов. Формировать навыки безопасного выполнения трудовых поручений; осознанное отношение к своему здоровью и безопасности.	видов деятельности (стр. 129, 130).	
9	Январь 1 неделя	«Свойства льда»	Систематизировать и обогащать представления о средствах обеспечения безопасности, которые используют при занятиях зимними видами спорта. Учитывать детей применять знания о свойствах льда. Формировать умение подбирать условия для обследования объектов с целью выявления их свойств. Подвести к пониманию того, какие свойства льда делают его опасным. Знакомить с опасными ситуациями, которые могут возникнуть при выходе на лёд. Учитывать соблюдать правила личной безопасности, проявлять осторожность и предусмотрительность в потенциально опасных ситуациях. Активизировать в речи и уточнить понятия, связанные с образованием льда.	Тимофеева Л.Л.Формирование культуры безопасности. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности (стр. 132, 135).	- осмотр участка ДОУ «Опасный лёд», трудовые поручения: посыпание дорожки песком. - знакомство с зимними видами спорта; - изучение свойства льда.
10	Январь 3 неделя	«Зимние забавы»	Учитывать детей характеризовать погоду, поведение животных, действия прохожих в мороз. Учитывать находить ответ на поставленный вопрос в ходе инсценировки сказки, просмотра мультфильма, опираясь на личный опыт. Формировать умение при помощи взрослого формулировать правила безопасного поведения, связанного с зимними видами спорта, играми и	Тимофеева Л.Л.Формирование культуры безопасности. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности (стр. 133, 137).	- просмотр мультфильма «Гололедица»; - скольжение по ледяным дорожкам; - кормление птиц; - игровое упражнение «Зарядка Деда Мороза».

			развлечениями. Создавать условия для применения детьми двигательных навыков.		
11	Февраль 1 неделя	«Безопасный дом»	Учить детей выявлять различия между предметами (обычной и безопасной тёркой), пояснить, что делает её безопасной. Формировать навыки использования безопасной тёрки. Учить детей оценивать поведение персонажей мультфильма, пояснять, с какими опасностями они могли столкнуться. Формировать элементарные умения, связанные с прогнозированием ситуаций (что может произойти, если не поддерживать порядок в доме). Воспитывать аккуратность, ответственность. Способствовать совершенствованию выполнения детьми трудовых действий.	Тимофеева Л.Л.Формирование культуры безопасности. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности (стр. 116, 118).	- разгадывание загадок о предметах быта; - сравнительное наблюдение «Безопасная терка»; - игра-эстафета «Все по порядку».
12	Февраль 3 неделя	«Настоящие друзья»	Учить детей оценивать свои поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия представлениям о дружбе, правилам безопасности. Формировать представления о том, почему люди иногда испытывают страх, учить относиться к этому с пониманием, оказывать поддержку. Обогащать социальный опыт детей, учить предвидеть возникновение опасных ситуаций, избегать их. Познакомить с одной из методик избавления от страхов.	Тимофеева Л.Л.Формирование культуры безопасности. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности (стр. 139, 141).	- музыкально-ритмические движения «Дружба»; - просмотр мультфильмов «Кто первый», «Крокодил Гена и его друзья».
13	Март 1 неделя	«Знакомые и незнакомцы»	Учить детей различать категории людей: близкие, друзья, знакомые и незнакомцы. Формировать представления о том, как	Тимофеева Л.Л.Формирование культуры безопасности.	- игра «Узнай по голосу»; - как вести себя с незнакомцами.

			нужно общаться в различных ситуациях, какие правила безопасности соблюдать.	Планирование образовательной деятельности в старшей группе: методическое пособие (стр. 141)	
14	Март 3 неделя	«Как полезные предметы опасными стали»	Учить детей анализировать качества предметов, выявлять факторы потенциальной опасности. Учить на основе знания свойств предметов быта формулировать правила их использования. Содействовать становлению самостоятельности и саморегуляции при выполнении различных бытовых операций. Формировать осознанное отношение к собственной безопасности и безопасности окружающих.	Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе: методическое пособие (стр. 143)	- разгадывание загадок об электроприборах; - игра-эстафета «Стремительный поток».
15	Апрель 1 неделя	«Учатся ли животные?»	Формировать у детей представления о значении учёбы в жизни животных и человека, о том, как важно уметь учиться. Учить составлять рассказы из личного опыта, делать выводы на основе полученной информации, аргументировать своё мнение. Подвести детей к выводу о важности права на образование.	Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе: методическое пособие (стр. 148)	-
16	Апрель 3 неделя	«Кто живёт на лугу?»	Актуализировать и дополнить представления детей о луге как о растительном сообществе. Знакомить с насекомыми, обитающими на лугу (или лужайке на участке ДОО), учить различать их, узнавать опасных насекомых, клещей. Знакомить с элементарными правилами	Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности (стр. 157).	- игра-эстафета «Через реку, через лес»; - просмотр мультфильма «Спасик и его друзья»; - чтение стихотворения Тима Собакина «Дом для муравьев».

			избегания опасной ситуации, действиями при укусе жалящих насекомых, клещей.		
17	Май 1 неделя	«Разрешение конфликтов со сверстниками»	Формировать у детей представления о причинах возникновения конфликтов, путях их разрешения и избегания. Учить детей вместе со сверстниками взрослым искать нравственные способы разрешения проблемы. Развивать связную речь, коммуникативные компетенции. Воспитывать сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм, доброжелательность.	Тимофеева Л.Л.Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе: методическое пособие (стр. 132)	- слушание песни «Все мы делим пополам»; - разучивание мирилок.
18	Май 3 неделя	«Права детей»	Знакомить детей с понятиями «право» и «правило», учить видеть их взаимосвязь. Познакомить с правом ребёнка на отдых и досуг, правом участвовать в играх и развлекательных мероприятиях, в культурной жизни семьи, детского сада, города. Учить рассказывать о том, как реализуется право на отдых. Учить уважать права других людей. Воспитывать осознанное отношение к своей безопасности и здоровью.	Тимофеева Л.Л.Формирование культуры безопасности. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности (стр. 121, 123).	- чтение «Права детей в стихотворениях»; - разучивание комплекса упражнений «Если хочешь быть здоров...».
		«Безопасность в общественных местах»	Знакомить детей с правилами безопасного для человека и животных поведения в зоопарке. Воспитывать осознанное отношение к собственной безопасности, ответственное отношение к животным. Формировать представления о правилах поведения в музее. Учить анализировать ситуации, пояснять на основе анализа те или иные правила. Воспитывать бережное отношение к	Тимофеева Л.Л.Формирование культуры безопасности. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности (стр. 143, 149, 151).	- беседа «Простые правила»; - просмотр мультфильма «Ну погоди», «ОРЗ» (Смешарики); - аппликация «Веселые клоуны».

			культурным ценностям. Формировать у детей представления о причинах возникновения опасных ситуаций в общественных местах. Учить налаживать контакты, организовывать игры со сверстниками. Формировать коммуникативные и досуговые компетенции.		
--	--	--	---	--	--

Диагностический инструментарий для определения уровня усвоения программного материала

<i>Показатель</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методика проведения</i>	<i>Оборудование</i>
Ребёнок: 1) владеет основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности; 2) способен безопасно действовать в повседневной жизни; 3) выбирает себе род занятий с учётом соблюдения норм безопасного поведения	Объём освоенных способов деятельности. Уровень самостоятельности ребёнка. Ориентированность на выбор безопасных способов деятельности.	Наблюдение за игровой, организованной и самостоятельной деятельностью ребёнка	
Ребёнок имеет представления о своём статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях; некоторых источниках опасности, опасных ситуациях	Объём и уровень представлений.	<i>Беседа по картинкам:</i> - Почему такое случилось с мальчиком (девочкой)? - Что он (она) делали неправильно? - Как можно было поступить?	Иллюстрации, где изображены дети в конкретной опасной ситуации
Ребёнок имеет мотивацию к безопасной деятельности, способен оценивать свою деятельность с точки зрения её безопасности	Уровень развития мотивации. Уровень сформированности умения сравнивать свои действия с условным эталоном.	<i>Беседа по картинкам:</i> - Расскажи, что случилось с мальчиком (девочкой). Как в такой же ситуации поступишь ты сам (сама)?	Иллюстрации, где изображены дети в конкретной опасной ситуации

Ребёнок обладает развитым воображением, может представить варианты развития потенциально опасной ситуации; различает игровую (виртуальную) и реальную ситуации	Способность различать реальные и воображаемые ситуации.	<i>Беседа по картинкам:</i> - Что случилось с мальчиком (девочкой)? - Что теперь делать этому мальчику (девочке)? - Что он может сделать сам? - Кто ему может помочь?	Иллюстрации, где изображены дети в конкретной опасной ситуации
Ребёнок знает, как и к кому можно обратиться за помощью, знает телефоны экстренных служб, свои данные; у него сформированы необходимые технические умения	Способность правильно действовать в проблемной ситуации	<i>Жизненная ситуация «Вызови необходимую помощь по телефону»</i> Ребёнку предлагается позвонить по телефону в пожарную службу, полицию и сообщить о ситуации. <i>Словесная игра «Назови домашний адрес»</i>	Игрушечный телефон
Ребёнок способен к волевым усилиям и саморегуляции; поведение подчинено правилам	Уровень развития способности к волевым усилиям и саморегуляции. Чем определяются действия ребёнка.	Наблюдение за игровой, организованной и самостоятельной деятельностью ребёнка	
Ребёнок использует вербальные и невербальные средства общения, владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми	Степень адекватности использования средств общения. Уровень самостоятельности при выборе тактики общения	Наблюдение за игровой, организованной и самостоятельной деятельностью ребёнка	
Ребёнок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем)	Уровень самостоятельности при переносе усвоенных знаний, умений, способов деятельности в новые условия.	<i>Комплексная беседа «Опасности контактов с незнакомыми людьми»:</i> - Представь, что ты остался дома один и в дверь позвонили незнакомые тебе люди. Что ты будешь делать? - Представь, что ты гуляешь во дворе, и к тебе подходит незнакомая женщина (мужчина), угощает тебя конфетами и предлагает пойти с ней домой и посмотреть на её красивых котят, которые родились у её кошки. Что ты будешь делать? - Как ты думаешь, можно ли детям одним гулять	Иллюстрации, где изображены дети в конкретной опасной ситуации

		<p>далеко от дома – в лесу, парке и т.д.? Почему?</p> <p>- Представь, что ты пошёл с мамой в магазин (на рынок) и случайно потерялся. Что ты будешь делать?</p> <p>- У тебя дома есть телефон. Представь, что мама пошла в магазин, папа на работе, а ты дома один. Вдруг зазвонил телефон, ты поднимаешь трубку, и незнакомый голос спрашивает твоих родителей. Что ты будешь делать?</p> <p>- Как ты думаешь, нужно ли рассказывать родителям о том, что с тобой случилось? Почему?</p> <p><i>Комплексная беседа «Опасности в природе»:</i></p> <p>- Ходил ли ты когда-нибудь в лес? Какие опасности могут быть в лесу? Что нельзя есть в лесу, чтобы не отравиться?</p> <p>- Ты умеешь плавать? Ходил ли ты на речку летом? С кем ты купался? Что ты будешь делать, если увидишь, что кто-то тонет?</p> <p>- Ходил ли ты на речку зимой? Можно ли детям зимой ходить по льду на реке? Почему?</p> <p>- Что ты будешь делать, если тебя укусит собака?</p> <p><i>Комплексная беседа «Опасности в быту»:</i></p> <p>- Все предметы, которые есть у тебя дома, - наши помощники. А могут ли они стать опасными?</p> <p>- Какие из предметов могут стать опасными, если с ними неправильно обращаться?</p> <p>- Почему детям запрещают играть спичками, зажигалками?</p> <p>- Где дома можно упасть и получить травму?</p> <p>- Что ты будешь делать, если порежешься, ударишься рукой, головой, обожжёшься? К кому ты обратишься за помощью?</p> <p>- Один мальчик съел бабушкины таблетки, и у него заболел живот. Что ему делать?</p>	
--	--	---	--

Оценка результатов:

3 балла – ребёнок владеет большинством культурных способов безопасного осуществления различных видов деятельности, предусмотренных программой. Самостоятелен при выполнении широкого круга действий, в т.ч. в нестандартных ситуациях. Всегда ориентирован на выбор безопасных способов деятельности. Имеет систематизированные представления на уровне понимания. Имеет развитую мотивацию. Способен соотнести свои действия с эталоном, в большинстве случаев объективен в их оценке. В большинстве случаев способен детально охарактеризовать развитие ситуации, увидеть возможные последствия, пояснить своё мнение. Чётко различает реальные и воображаемые ситуации. Правильно выбирает действия по ситуации, осуществляет их в тренинговом режиме, владеет элементарными способами оказания помощи и самопомощи. Вне зависимости от внешнего контроля действия определяются первичными ценностными представлениями, элементарными общепринятыми нормами, правилами безопасного поведения. Как правило, адекватно использует средства общения. Способен самостоятельно выбирать стиль общения, конструктивно разрешать конфликты, избегать их. Умеет самостоятельно применять в знакомых и новых условиях освоенное ранее, преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации.

2 балла – ребёнок владеет большей частью культурных способов безопасного осуществления различных видов деятельности, предусмотренных программой. Самостоятелен при выполнении широкого круга действий в стандартных ситуациях. Чаще ориентирован на выбор безопасных способов деятельности. Имеет достаточно систематизированные представления на уровне воспроизведения. Мотивация проявляется ситуативно. Способен соотнести свои действия с эталоном, но не всегда объективен в их оценке. С опорой на вопросы способен представить развитие ситуации, но без деталей, не может аргументировать своё видение. В большинстве случаев различает реальные и воображаемые ситуации. Знает, как действовать в различных ситуациях, но не всегда может применить на практике (или в игровой ситуации) свои знания. При наличии внешнего контроля действия преимущественно определяются требованиями со стороны взрослых, элементарными общепринятыми нормами, правилами безопасного поведения. Чаще адекватно использует средства общения. Ориентируясь на подсказки взрослых, способен менять стиль общения, разрешать конфликты. Умеет самостоятельно применять освоенные ранее знания, способы деятельности в знакомых условиях, в новых условиях требуется помощь взрослого.

1 балл – ребёнок владеет отдельными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности. Самостоятелен при выполнении узкого круга действий в стандартных ситуациях. Не ориентирован на выбор безопасных способов деятельности. Имеет отдельные несистематизированные представления на уровне узнавания. Мотивация не выражена. Не способен соотносить свои действия с эталоном, объективно оценивать их. Не способен представить варианты развития ситуации, описать последствия. В большинстве случаев не различает реальные и воображаемые ситуации. Не знает, к кому следует обращаться за помощью в различных ситуациях, не может описать суть проблемы. Действия преимущественно определяются ситуационными желаниями и потребностями. Чаще неадекватно использует средства общения. Не умеет самостоятельно ориентироваться в коммуникативных ситуациях, нередко становится инициатором конфликта, не способен его конструктивно разрешить. Не умеет самостоятельно применять, переносить в новые условия освоенные ранее знания, способы деятельности.

Диагностическая карта:

№	Фамилия, имя ребёнка	дата	Имеет представления о некоторых источниках опасности, опасных ситуациях	Способен безопасно действовать в повседневной жизни	Имеет мотивацию к безопасной деятельности, способен оценивать свою деятельность с точки зрения её безопасности	Различает игровую (виртуальную) и реальную ситуации	Знает, как обратиться за помощью и умеет это делать; знает телефоны экстренных служб, свои данные	Поведение подчинено правилам	Владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми
1		сент.							
		май							

Список литературы:

1. Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2018. - 160 стр.
2. Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе: методическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019. - 192 стр.
3. Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности: Рабочая тетрадь. Старшая группа. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019. - 28 стр.; цв. ил.
4. Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019. - 208 стр.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 3 «Солнышко»

Принято на заседании
педагогического совета
от 30 августа 2024 года № 6

Утверждено приказом МБДОУ
«Детский сад № 3 «Солнышко»
от 30.08.2024 г. № 87
Заведующий МБДОУ «Детский сад № 3
«Солнышко»: _____ Е.В. Ивлева

**Рабочая программа
по реализации образовательной области
«Физическое развитие»**

Вид непосредственно образовательной деятельности: физическая культура

Возрастная группа: 5-6 лет

Составители программы:

Стребкова В.В., инструктор по физической культуре

2024-2025 учебный год
г. Рассказово

Физическая культура **Пояснительная записка**

На 6-м году жизни ребёнка его движения становятся все более осознанными и носят преднамеренный характер. Развивается способность понимать задачу, поставленную педагогом, самостоятельно выполнять указания педагога. Дети постепенно овладевают умением планировать свои практические и игровые действия, стремятся к их результативности. Дети стремятся к правильной оценке связи между способом движения и полученным результатом. Растет уровень физической подготовленности дошкольников, создаются прочные психологические и физиологические основания для повышения их работоспособности путем целенаправленного развития двигательных качеств.

Движения старших дошкольников становятся все более осмысленными, мотивированными и управляемыми. Но в целом в характере двигательной активности детей сохраняются еще черты, типичные для предыдущих возрастных периодов — высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию, нежелание выполнять требования, лишённые непосредственного интереса. В то же время детей повышается способность к произвольной регуляции двигательной активности. Они могут заставить себя преодолевать определенные трудности при выполнении сложных двигательных заданий. В движениях дети познают себя, свое тело, знакомятся с его строением, свойствами и т.д. Старшие дошкольники обладают достаточным запасом двигательных умений и навыков и осознанно пользуются ими в своей деятельности. Движения детей приобретают слаженность, уверенность, стремительность, легкость.

Происходит совершенствование приобретенных ранее двигательных качеств и способностей. Наиболее значимыми для всестороннего развития физических возможностей детей дошкольного возраста являются скоростно-силовые и координационные способности (ловкость, гибкость и выносливость). Организм дошкольников лучше подготовлен к проявлению скорости и гибкости по сравнению с силой и выносливостью. Гибкость к шести годам значительно увеличивается: больше становится амплитуда движений, процессы напряжения и расслабления работающих мышц становятся более слаженными. Высокая подвижность суставов у детей обусловлена эластичностью мышц, сухожилий, связок.

Несмотря на то, что старшие дошкольники сильнее младших, их силовые возможности еще весьма ограничены. Отмечается значительный естественный прирост физической работоспособности и выносливости. К шести годам у большинства мальчиков и девочек появляется устойчивое стремление к участию в совместных подвижных играх и физических упражнениях.

Рабочая программа по физической культуре детей старшей группы (с 5 до 6 лет) составлена в соответствии с требованиями ФГОС ДО к структуре основной образовательной программы дошкольного образования, на основе основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 3 «Солнышко».

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса:

1. Бондаренко Т.М. «Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 5-6 лет в ДОУ»: Практическое пособие для старших воспитателей и педагогов ДОУ, родителей, гувернеров – Воронеж, 2012

2. Детство: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогобидзе, З.А. Михайлова и др. – СПб.: Детство-Пресс, 2011

Режим реализации программы

<i>Общее количество образовательных ситуаций в год</i>	<i>Количество непосредственно образовательных ситуаций в неделю</i>	<i>Длительность непосредственно образовательной ситуации</i>	<i>Форма организации образовательного процесса</i>
108	3	25 минут	групповая

Программой предусмотрено проведение:

- диагностических занятий – 2;
- практических занятий – 106.

Цель: физическое развитие детей старшего дошкольного возраста.

Задачи обучения:

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной активности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику, ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость; воспитывать самоконтроль и самостоятельность, умение проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Педагогический анализ знаний и умений детей проводится два раза в год:

Продолжительность диагностического периода:

Стартовая диагностика: 01.09.2024 г. - 15.09.2024 г.

Итоговая диагностика: 14.05.2025 г. - 31.05.2025 г.

Основные требования к уровню физического развития речи детей 5-6 лет:

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих.

Тематический план:

<i>№ п/п</i>	<i>Темы развивающих образовательных ситуаций на игровой основе</i>	<i>Объём учебной нагрузки (часы)</i>
1	Теоретические сведения	1
2	Построения и перестроения	2
3	ОРУ	В течение года
4	Ходьба	2
5	Бег	12
6	Прыжки	16
7	Лазание	9
8	Метание	16
9	Равновесие	8
10	Подвижные игры	6
11	Спортивные игры и упражнения на воздухе	36
	<i>Итого:</i>	<i>108</i>

Календарно-тематическое планирование:

№	Планируемые сроки прохождения	Непосредственно образовательная деятельность			Реализация тем в режимных моментах и свободной деятельности
		Тема	Программные задачи	Дополнительное методическое обеспечение	
1	2	3	4	5	6
1	Сентябрь неделя 1	«Зарядка в детском саду»	Упражнять в построении в колонну, равнении на ведущего, в ходьбе на носках, в полуприседе, в беге с изменением темпа, с остановкой по сигналу. Упражнять в ходьбе по наклонной доске приставным шагом вперед. Тренировать в прыжках на двух ногах из обруча в обруч. Развивать глазомер в прокатывании мяча между предметами (30 - 40см). Упражнять в катании на велосипеде.	Конспект 1	- катание на велосипеде; - «Обгони товарища»; - «Замри»; - «Ловишка, бери ленту»
2	Сентябрь неделя 1	«Зарядка в детском саду»	Упражнять в построении в колонну, равнении на ведущего, в ходьбе на носках, в полуприседе, в беге с изменением темпа, с остановкой по сигналу. Упражнять в ползании по гимнастической скамье на четвереньках, толкая головой мяч. Развивать глазомер в прокатывании мячей между предметами. Энергично отталкиваться в прыжках из обруча в обруч. Провести беседу «Режим дня – основа здорового образа жизни». Раздать детям памятки.	Конспект 2	- беседа «Режим дня – основа здорового образа жизни»; - «Замри»; - «Передай и встань»
3	Сентябрь неделя 1	«Мы футболисты» (на воздухе)	Упражнять в ходьбе и беге с мячом, в ходьбе на носках, на пятках, в беге забрасывая голени назад. Учить детей выполнять различные упражнения с мячом: прокатывание носком ноги мяча вперед-назад, подбрасывание мяча вверх, подбивание ногой и ловля.	Конспект 3	- «Футбол»; - игровые упражнения с мячом
4	Сентябрь неделя 2	«Игрушки»	Упражнять в построении в шеренгу, колонну, в равнении на ведущего, в обычной ходьбе в сочетании с ходьбой на пятках, врассыпную, в обычном беге, с высоким подниманием коленей, с захлестыванием голени. Упражнять в ходьбе по гимнастической скамье,	Конспект 4	- «Карусель»; - «Удочка»; - «Ловишки с мячом»; - «Красные чернила золотое перо»

			перешагивая через кирпичики. Энергично отталкиваться в прыжках в продвижении вперёд между кеглями. Развивать глазомер в прокатывании мяча друг другу между кеглями.		
5	Сентябрь неделя 2	«Игрушки»	Упражнять в построении в шеренгу, колонну, в равнении на ведущего, в обычной ходьбе в сочетании с ходьбой на пятках, врассыпную, в обычном беге, с высоким подниманием коленей, с захлестыванием голени. Упражнять в ползании по гимнастической скамье, толкая мяч головой. Развивать глазомер в прокатывании мяча друг другу между кеглей. Прыгать на двух ногах змейкой между кеглей.	Конспект 5	- «Ловишки с мячом»; - «Красные чернила золотое перо»; - «Замри»
6	Сентябрь неделя 2	«Мы футболисты» (на воздухе)	Упражнять в ходьбе колонной по одному, на пятках, на носках, в беге между предметами. Учить вести мяч ногой в заданном направлении, подбивать мяч носком ноги, подбрасывать мяч, отбивать его ногой и ловить.	Конспект 6	- «Футбол»; - игровые упражнения с мячом
7	Сентябрь неделя 3	«В огороде»	Упражнять в построении в пары, чередуя с построением в колонну, в ходьбе с перекатом с пятки на носок, в полуприседе, в беге мелким и широким шагом, врассыпную. Упражнять в ходьбе по наклонной доске на носках. Тренировать в прыжках через предметы на двух ногах. Упражнять в прокатывании мячей, с целью сбить предмет.	Конспект 7	- «Горячая картошка»; - эстафета «Посадка картошки»; - «Кролики в огороде»
8	Сентябрь неделя 3	«В огороде»	Упражнять в построении в пары, чередуя с построением в колонну, в ходьбе с перекатом с пятки на носок, в полуприседе, в беге мелким и широким шагом, врассыпную. Упражнять в ползании на четвереньках змейкой, прокатывая мяч головой. Упражнять в прокатывании мяча, с целью сбить предмет. Тренировать в прыжках на двух ногах через предметы. Упражнять в катании на велосипеде, объезжая конусы.	Конспект 8	- катание на велосипеде; - «Объезжай конусы»; - «Горячая картошка»; - «Кролики в огороде»
9	Сентябрь неделя 3	«Мы футболисты» (на воздухе)	Упражнять в ходьбе и беге между предметами. Учить передавать мяч товарищу, прокатывать мяч между предметов, отбивать мяч ногой о стенку несколько раз подряд.	Конспект 9	- «Футбол»; - игровые упражнения с мячом

10	Сентябрь неделя 4	«В саду»	Упражнять в построении в пары в движении и на месте, в нахождении своего места в колонне после ходьбы врассыпную, в беге с высоким подниманием колен. Тренировать функцию равновесия в ходьбе по наклонной доске с мешочком на голове. Упражнять в прыжках с зажатым между колен мячом до ориентира. Развивать глазомер в метании колец на кольцоброс.	Конспект 10	«Сбей грушу»; - «Ловля бабочек»; - «Подпрыгни до яблока»
11	Сентябрь неделя 4	«В саду»	Упражнять в построении в пары в движении и на месте, в нахождении своего места в колонне после ходьбы врассыпную, в беге с высоким подниманием колен. Упражнять в ползании по гимнастической скамье на четвереньках, перенося мешочек на спине. Развивать глазомер в метании колец на кольцоброс. Упражнять в прыжках с мячом, зажатым между ног до ориентира.	Конспект 11	- «Сбей грушу»; - «Подпрыгни до яблока»
12	Сентябрь неделя 4	«Мы футболисты» (на воздухе)	Упражнять в ходьбе и беге с мячом, в ходьбе на носках, на пятках, в беге забрасывая голени назад. Учить детей выполнять различные упражнения с мячом: отбивать мяч о стенку ногой несколько раз подряд, вести и передавать мяч товарищу, забивать мяч в ворота.	Конспект 12	- «Футбол»; - игровые упражнения с мячом
13	Октябрь неделя 1	«Осенняя прогулка»	Упражнять в построении в две колонны, в ходьбе полуприседе, с перекатом с пятки на носок, в беге змейкой, на носках. Упражнять в ходьбе по канату прямо, руки в стороны. Обучать впрыгиванию на скамейку. Тренировать в бросании мяча вверх и ловле его 10 раз подряд двумя руками.	Конспект 13	- «Стадо и волк»; - «День и ночь»; - «Ловишки из круга»
14	Октябрь неделя 1	«Осенняя прогулка»	Упражнять в построении в две колонны, в ходьбе полуприседе, с перекатом с пятки на носок, в беге змейкой, на носках. Укреплять мышцы рук в ползании по гимнастической скамье на животе, подтягиваясь на руках. Продолжать тренировать в бросании мяча вверх и ловле его двумя руками. Продолжать обучать впрыгиванию на скамейку. Провести с детьми беседу о способах закаливания, показать и разучить некоторые приемы закаливания.	Конспект 14	- беседа «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»; - «Стадо и волк»; - «Ловишки из круга»

15	Октябрь неделя 1	«Мы баскетболисты» (на воздухе)	Упражнять в построении в две колонны, в ходьбе полуприседе, с перекатом с пятки на носок, в беге змейкой, на носках. Учить вести мяч по прямой, вести между предметов, передавать мяч товарищу.	Конспект 15	- «Баскетбол»; - игровые упражнения с мячом
16	Октябрь неделя 2	«Деревца»	Упражнять в поворотах на месте, в построении в круг, в ходьбе приставным шагом прямо и боком, на пятках, на носках, в беге со сменой ведущего, выбрасывая прямые ноги вперед, с остановкой по звуковому сигналу. Упражнять в ходьбе по канату, приставляя пятку к носку. Впрыгивать на скамью, помогая себе махом рук. Подбрасывать мяч вверх и ловить его, не прижимая к груди.	Конспект 16	- «Совушка»; - «Кто скорее снимет ленту»; - «Передай и встань»; - «Пролезай в дупло»
17	Октябрь неделя 2	«Деревца»	Упражнять в поворотах на месте, в построении в круг, в ходьбе приставным шагом прямо и боком, на пятках, на носках, в беге со сменой ведущего, выбрасывая прямые ноги вперед, с остановкой по звуковому сигналу. Укреплять мышцы рук в ползании по гимнастической скамье на животе, подтягиваясь на руках. Подбрасывать мяч вверх и ловить его, не прижимая к груди. Впрыгивать на скамейку, выполняя хлопок перед собой.	Конспект 17	- «Пролезай в дупло»; - «Передай и встань»; - «Белки в дупле»
18	Октябрь неделя 2	«Мы баскетболисты» (на воздухе)	Упражнять в поворотах на месте, в построении в круг, в ходьбе приставным шагом прямо и боком, на пятках, на носках, в беге со сменой ведущего, выбрасывая прямые ноги вперед, с остановкой по звуковому сигналу. Учить вести мяч в прямом направлении, с поворотами, передавать мяч товарищу, вести мяч между предметов.	Конспект 18	- «Баскетбол»; - игровые упражнения с мячом
19	Октябрь неделя 3	«В лесу»	Упражнять в построении в колонну, две колонны, перестроении в два круга, в ходьбе с заданиями для рук, на носках, на пятках, в беге с высоким подниманием колен и обычном беге. Развивать функцию равновесия в ходьбе по канату с мешочком на голове. Упражнять в прыжках на скамью и со скамьи. Обучать бросанию мяча о пол и ловле двумя руками 10 раз подряд.	Конспект 19	- «Волк во рву»; - «Совушка»; - «Хитрая лиса»
20	Октябрь	«В лесу»	Упражнять в построении в колонну, две колонны,	Конспект 20	- «Хитрая лиса»;

	неделя 3		перестроении в два круга, в ходьбе с заданиями для рук, на носках, на пятках, в беге с высоким подниманием колен и обычном беге. Укреплять силу рук в ползании по гимнастической скамье на животе, подтягиваясь одновременно двумя руками. Продолжать обучать бросанию мяча о пол и ловле его двумя руками 10 раз подряд. Упражнять в прыжках на скамью и со скамьи.		- «Волк во рву»; - «Стадо и волк»
21	Октябрь неделя 3	«Мы баскетболисты» (на воздухе)	Упражнять в построении в колонну, две колонны, перестроении в два круга, в ходьбе с заданиями для рук, на носках, на пятках, в беге с высоким подниманием колен и обычном беге. Учить вести мяч до корзины и отталкиваясь ногами, забрасывать мяч в корзину, вести мяч змейкой между предметов.	Конспект 21	- «Баскетбол»; - игровые упражнения с мячом
22	Октябрь неделя 4	«Спортивная семья»	Упражнять в расчете на первый, второй в шеренге, в перестроении в две колонны, в ходьбе полуприседе, перекатом с пятки на носок, в беге на носках, с высоким подниманием колен. Упражнять в ходьбе по канату змейкой. Совершенствовать навык впрыгивания на скамью. Бросать мяч о пол и ловить его на месте.	Конспект 22	- «Туннель»; - «Кто скорее снимет ленту»; - «Мы веселые ребята»
23	Октябрь неделя 4	«Спортивная семья»	Упражнять в расчете на первый, второй в шеренге, в перестроении в две колонны, в ходьбе полуприседе, с перекатом с пятки на носок, в беге на носках, с высоким подниманием колен. Обучать ползанию по скамье на животе, подтягиваясь чередующимся способом. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его после хлопка. Совершенствовать навык впрыгивания на скамью.	Конспект 23	- «Кто скорее снимет ленту»; - «Ловишки с мячом»; - «Передай и встань»
24	Октябрь неделя 4	«Мы баскетболисты» (на воздухе)	Упражнять в расчете на первый, второй в шеренге, в перестроении в две колонны, в ходьбе полуприседе, с перекатом с пятки на носок, в беге на носках, с высоким подниманием колен. Упражнять в ведении мяча по прямой и с поворотами, передавать мяч товарищу, забивать мяч в корзину.	Конспект 24	- «Баскетбол»; - игровые упражнения с мячом
25	Ноябрь неделя 1	«Домашние птицы»	Упражнять в перестроении в две колонны, в поворотах на месте, в ходьбе в сочетании с ходьбой на носках, по	Конспект 25	- беседа «Без физкультуры и спорта

			<p>массажной дорожке, выпадами, в беге с изменением темпа по звуковому сигналу. Упражнять в ходьбе по гимнастической скамье с хлопками под коленом.</p> <p>Тренировать в прыжках с доставанием предмета с места. Учить подбрасывать мяч вверх и ловить его одной рукой 5 раз подряд. Провести беседу о видах спорта. Разучить комплекс упражнений «Школы мяча».</p>		<p>никуда»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Школа мяча»; - «Гуси – лебеди»; - «Волк и гуси»
26	Ноябрь неделя 1	«Домашние птицы»	<p>Упражнять в перестроении в две колонны, в поворотах на месте, в ходьбе в сочетании с ходьбой на носках, по массажной дорожке, выпадами, в беге с изменением темпа по звуковому сигналу. Упражнять в подлезании под дуги прямо и боком. Продолжать учить бросать мяч вверх и ловить его одной рукой. Тренировать в прыжках с места с доставанием предмета.</p>	Конспект 26	<ul style="list-style-type: none"> - «Лиса в курятнике»; - «Гуси лебеди»
27	Ноябрь неделя 1	«Веселые игры» (на воздухе)	<p>Упражнять в перестроении в две колонны, в поворотах на месте, в ходьбе в сочетании с ходьбой на носках, с выпадами, в беге с изменением темпа по звуковому сигналу. Развивать функцию равновесия, тренировать в метании в движущуюся цель, упражнять в прыжках с доставанием предмета с места в подвижных играх.</p>	Конспект 27	<ul style="list-style-type: none"> - «Охотник и утки»; - «Поймай бабочку»; - «Выше ноги от земли»
28	Ноябрь неделя 2	«Перелетные птицы»	<p>Упражнять в выполнении поворотов на углах, в расхождении из колонны по одному в разные стороны, в обычной ходьбе, полуприседе, с перекатом с пятки на носок, в беге семенящим шагом, с высоким подниманием колен, чередуя по сигналу с прыжками на одной ноге.</p> <p>Упражнять в легком беге по гимнастической скамье, выполняя соскок на обозначенное место. Тренировать в прыжках с места с доставанием предмета. Упражнять в бросании мяча вверх и ловле его одной рукой.</p>	Конспект 28	<ul style="list-style-type: none"> - «Перелетные птицы»; - «Птички в гнездах»
29	Ноябрь неделя 2	«Перелетные птицы»	<p>Упражнять в выполнении поворотов на углах, в расхождении из колонны по одному в разные стороны, в обычной ходьбе, полуприседе, с перекатом с пятки на носок, в беге семенящим шагом, с высоким подниманием колен, чередуя по сигналу с прыжками на одной ноге.</p>	Конспект 29	<ul style="list-style-type: none"> - «Перелетные птицы»; - «Птицелов»

			Упражнять в подлезании под дуги прямо и боком. Совершенствовать навык бросания мяча вверх и ловле его одной рукой. Энергично отталкиваться в прыжках с места с доставанием предмета.		
30	Ноябрь неделя 2	«Веселые игры» (на воздухе)	Упражнять в выполнении поворотов на углах, в расхождении из колонны по одному в разные стороны, в обычной ходьбе, полуприседе, с перекатом с пятки на носок, в беге семенящим шагом, с высоким подниманием колен. Упражнять в подлезании под веревочку, продолжать тренировать в прыжках с места с доставанием предмета, перебрасывать и ловить мяч одной рукой в подвижных играх.	Конспект 30	- «Вороны в огороде»; - «Поймай бабочку»; - «Перебрось мяч одной рукой»
31	Ноябрь неделя 3	«Домашние животные»	Упражнять в поворотах на месте, кругом, в перестроении в три колонны, в обычной ходьбе в сочетании с ходьбой в полуприседе, спиной вперед, парами, в беге через предметы, со сменой темпа. Упражнять в ходьбе по гимнастической скамье, перекладывая мяч под коленом. Обучать прыжкам с доставанием предмета с разбега. Упражнять в бросании мяча о землю и ловле его одной рукой.	Конспект 31	- «Медведи и пчелы»; - «Волк и козы»
32	Ноябрь неделя 3	«Домашние животные»	Упражнять в поворотах на месте, кругом, в перестроении в три колонны, в обычной ходьбе в сочетании с ходьбой в полуприседе, спиной вперед, парами, в беге через предметы, со сменой темпа. Выполнять группировку при подлезании под веревочку прямо. Продолжать обучать бросанию мяча о пол и ловле его одной рукой. Обучать прыжкам с доставанием предмета с разбега.	Конспект 32	- «Лошадки»; - «Медведи и пчелы»
33	Ноябрь неделя 3	«Веселые игры» (на воздухе)	Упражнять в поворотах на месте, кругом, в перестроении в три колонны, в обычной ходьбе в сочетании с ходьбой в полуприседе, спиной вперед, парами, в беге через предметы, со сменой темпа. Выполнять группировку при подлезании под веревочку прямо, продолжать обучать бросанию мяча о землю и ловле его одной рукой, продолжать обучать прыжкам с доставанием предмета с	Конспект 33	- «Вороны в огороде»; - «Перебрось товарищу (с отскоком от пола)»; - «Допрыгни до ленточки»

			места в подвижных играх.		
34	Ноябрь неделя 4	«На птичьем дворе»	Упражнять в выполнении поворотов на углах, в перестроении по диагонали, в ходьбе колонной, с закрытыми глазами, с перешагиванием через предметы, в беге через предметы, со сменой темпа. Упражнять в ходьбе по гимнастической скамье, приседая на одной ноге, а другую махом пронося сбоку. Развивать навык прыжков с разбега с доставанием предмета. Совершенствовать навык бросания мяча о землю и ловли его одной рукой.	Конспект 34	- «Стадо и волк»; - «Мышеловка»; - «Гуси, гуси, га-га-га»
35	Ноябрь неделя 4	«На птичьем дворе»	Упражнять в выполнении поворотов на углах, в перестроении по диагонали, в ходьбе колонной, с закрытыми глазами, с перешагиванием через предметы, в беге через предметы, со сменой темпа. Подлезать под веревочку боком в плотной группировке. Совершенствовать навык бросания мяча о землю и ловли его одной рукой. Совершенствовать навык прыжков с разбега с доставанием предмета.	Конспект 35	- «Волк и козы»; - «Медведи и пчелы»
36	Ноябрь неделя 4	«Прогулка в лес» (на воздухе)	Упражнять в выполнении поворотов на углах, в перестроении по диагонали, в ходьбе колонной, с закрытыми глазами, с перешагиванием через предметы, в беге через предметы, со сменой темпа. Упражнять в ходьбе по гимнастической скамье, приседая на одной ноге, а другую махом пронося сбоку. Развивать навык прыжков с разбега с доставанием предмета. Совершенствовать навык бросания мяча о землю и ловле его одной рукой.	Конспект 36	- игровые упражнения «Перебрось товарищу (с отскоком от пола)»; - «Разбегись и сорви ленту»; - «Пройди по мостику, как гимнаст»
37	Декабрь неделя 1	«Дикие животные»	Упражнять в расчете на первый, второй, третий, в перестроении по расчету, в ходьбе приставным шагом, обычной ходьбе, спиной вперед, в беге через препятствия, змейкой, со сменой темпа. Упражнять в ходьбе по гимнастической скамье с мешочком на голове. Продолжать обучать прыжкам в длину с места. Обучать отбиванию мяча одной и двумя руками 10 раз на месте.	Конспект 37	- беседа «Дышим правильно»; - «Ловля обезьян»; - «Белки в клетках»

			Познакомить и разучить комплексы дыхательной гимнастики.		
38	Декабрь неделя 1	«Дикие животные»	Упражнять в расчете на первый, второй, третий, в перестроении по расчету, в ходьбе приставным шагом, обычной ходьбе, спиной вперед, в беге через препятствия, змейкой, со сменой темпа. Обучать лазанию по гимнастической стенке чередующимся способом. Продолжать обучать отбиванию мяча одной и двумя руками 10 раз на месте. Развивать навык прыжков в длину с места.	Конспект 38	- «Белки в клетках»; - «Волк во рву»
39	Декабрь неделя 1	«Пришла зима» (на воздухе)	Упражнять в расчете на первый, второй, третий, в перестроении по расчету, в ходьбе приставным шагом, обычной ходьбе, спиной вперед, в беге через препятствия, змейкой, со сменой темпа. Упражнять в непрерывном беге до 1,5 мин. Чередовать бег с упражнениями в равновесии.	Конспект 39	- «Перенеси предмет»; - «Сбей с бревна мячом»; - «Цапля на одной ножке»
40	Декабрь неделя 2	«Деревца»	Упражнять в перестроении в звенья за ведущими, в обычной ходьбе с заданиями для рук, приставным шагом, высоко поднимая колени, в беге на носках, в быстром темпе. Упражнять в ходьбе по гимнастической скамье приставным шагом боком, с мешочком на голове. Развивать навык прыжков в длину с места. Упражнять в отбивании мяча одной и двумя руками 10 раз на месте.	Конспект 40	- «Белки в клетках»; - «Выше ноги от земли»
41	Декабрь неделя 2	«Деревца»	Упражнять в перестроении в звенья за ведущими, в обычной ходьбе с заданиями для рук, приставным шагом, высоко поднимая колени, в беге на носках, в быстром темпе. Обучать лазанию по гимнастической стенке чередующимся способом. Упражнять в отбивании мяча одной и двумя руками 10 раз на месте. Развивать навык прыжков в длину с места.	Конспект 41	- «Выше ноги от земли»; - «Ловля обезьян»
42	Декабрь неделя 2	«Зимние игры» (на воздухе)	Упражнять в перестроении в звенья за ведущими, в обычной ходьбе с заданиями для рук, приставным шагом, высоко поднимая колени, в беге на носках, в быстром темпе. Упражнять в прыжках в длину с места, тренировать в непрерывном беге до 1,5 мин, упражнять в	Конспект 42	- «Перепрыгни через ров»; - «Прокатись на двух ногах»

			скольжении по ледяной дорожке на двух ногах.		
43	Декабрь неделя 3	«В гости к Деду Морозу»	Упражнять в перестроении парами, в ходьбе на пятках, на носках, спиной вперед, в беге высоко поднимая колени, змейкой, в быстром темпе. Упражнять в ходьбе по гимнастической скамье, выполняя поворот на середине. Развивать навык прыжков в длину с места через «ручейки». Учить отбиванию мяча одной и двумя руками 5 раз в движении.	Конспект 43	- «Белые медведи»; - «Два Мороза»
44	Декабрь неделя 3	«В гости к Деду Морозу»	Упражнять в перестроении парами, в ходьбе на пятках, на носках, спиной вперед, в беге высоко поднимая колени, змейкой, в быстром темпе. Развивать навык лазания по гимнастической стенке чередующимся способом. Учить отбиванию мяча одной и двумя руками 5 раз в движении. Развивать навык прыжков в длину с места через «ручейки».	Конспект 44	- «Белые медведи»; - «Заморожу»
45	Декабрь неделя 3	«Зимние игры» (на воздухе)	Упражнять в перестроении парами, в ходьбе на пятках, на носках, спиной вперед, в беге высоко поднимая колени, змейкой, в быстром темпе. Упражнять в метании снежков в движущуюся цель, тренировать в катании на двух ногах по ледяной дорожке, развивать навык прыжков через снежный ров.	Конспект 45	- «Салки со снежком»; - «Прокатись на двух ногах»; - «Перепрыгни снежный ров»
46	Декабрь неделя 4	«Новогодние игрушки»	Упражнять в перестроении из колонны в шеренгу, в две шеренги, в ходьбе с закрытыми глазами, в ходьбе с перешагиванием через предметы, в беге со сменой темпа, змейкой. Упражнять в ходьбе по гимнастической скамье, выполняя поворот на середине. Совершенствовать навык прыжков в длину с места в эстафетах. Развивать навык отбивания мяча одной и двумя руками 5 раз в движении.	Конспект 46	- «Жмурки»; - «Туннель»; - «Хитрая лиса»
47	Декабрь неделя 4	«Новогодние игрушки»	Упражнять в перестроении из колонны в шеренгу, в две шеренги, в ходьбе с закрытыми глазами, в ходьбе с перешагиванием через предметы, в беге со сменой темпа, змейкой. Совершенствовать навык влезания на гимнастическую стенку чередующимся способом. Упражнять в отбивании мяча одной и двумя руками 5 раз	Конспект 47	- «Туннель»; - «Хитрая лиса»

			в движении. Совершенствовать навык прыжков в длину с места в эстафетах.		
48	Декабрь неделя 4	«Пришла зима» (на воздухе)	Упражнять в перестроении из колонны в шеренгу, в две шеренги, в ходьбе с закрытыми глазами, в ходьбе с перешагиванием через предметы, в беге со сменой темпа, змейкой. Совершенствовать навык прыжков в длину с места в эстафетах, упражнять в метании снежков в движущуюся цель, тренировать функцию равновесия в ходьбе по снежному валу.	Конспект 48	- «Кто дальше прыгнет»; - «Заморозь снежком»; - «Пробеги по снежному валу»
49	Январь неделя 1	«Зимой во дворе»	Упражнять в перестроении в одну колонну, в три колонны, в ходьбе широким шагом, приставным шагом, по сигналу, в прыжках на двух ногах, в беге высоко поднимая колени, с преодолением препятствий. Тренировать функцию равновесия в ходьбе по кирпичикам. Учить прыжкам через скакалку перешагиванием. Перебрасывать мячи друг другу снизу двумя и одной руками. Рассказать детям, как беречь свое зрение, показать и разучить комплекс гимнастики для глаз Базарного.	Конспект 49	- «Игровая гимнастика для глаз»; - «Быстрее по местам»; - «Ловишки с мячом»
50	Январь неделя 1	«Зимой во дворе»	Упражнять в перестроении в одну колонну, в три колонны, в ходьбе широким шагом, приставным шагом, по сигналу, в прыжках на двух ногах, в беге высоко поднимая колени, с преодолением препятствий. Учить лазанию по гимнастической стенке перекрестным способом. Упражнять в перебрасывании мячей друг другу снизу одной и двумя руками. Упражнять в прыжках через скакалку перешагиванием.	Конспект 50	- «Быстрее по местам»; - «Ловишка из круга»
51	Январь неделя 1	«Зимние игры» (на воздухе)	Упражнять в перестроении в одну колонну, в три колонны, в ходьбе широким шагом, приставным шагом, по сигналу, в прыжках на двух ногах, в беге высоко поднимая колени с преодолением препятствий. Упражнять в катании на санках друг друга, в прокатывании на санках с разбега, в метании снежков в движущуюся цель.	Конспект 51	- «Покатай товарища»; - «Разбегись и прокатись»; - «Попади в соседа»
52	Январь неделя 2	«Зимой во дворе»	Упражнять в перестроении в круг, два круга, в ходьбе спиной вперед, приставным шагом, в беге в быстром	Конспект 52	- «Карусель»; - «Передай и встань»

			темпе, на носках. Развивать функцию равновесия при ходьбе по кирпичикам. Совершенствовать навык прыжков через скакалку перешагиванием. Упражнять в перебрасывании мячей друг другу от груди и из-за головы.		
53	Январь неделя 2	«Зимой во дворе»	Упражнять в перестроении в круг, два круга, в ходьбе спиной вперед, приставным шагом, в беге в быстром темпе, на носках. Продолжать учить лазанию по гимнастической стенке перекрестным способом. Упражнять в перебрасывании мячей друг другу от груди и из-за головы. Развивать навык прыжков через скакалку перешагиванием.	Конспект 53	- «Карусель»; - «Передай и встань»
54	Январь неделя 2	«Зимние забавы» (на воздухе)	Упражнять в перестроении в круг, два круга, в ходьбе спиной вперед, приставным шагом, в беге в быстром темпе, на носках. Развивать функцию равновесия при ходьбе по снежным кочкам, упражнять в подпрыгивании за лентой, тренировать в беге с увертыванием в подвижных играх.	Конспект 54	- «Пробеги по кочкам»; - «Ловишка, бери ленту»; - «Два Мороза»
55	Январь неделя 3	«Зимние забавы»	Упражнять в построении и перестроении парами, в ходьбе перекатом с пятки на носок, приставным шагом, с перешагиванием предметов, в беге змейкой, со сменой темпа. Упражнять в легком беге по кирпичикам. Обучать прыжкам через скакалку на двух ногах. Упражнять в метании набивных мячей из-за головы.	Конспект 55	- «Охотник и зайцы»; - «Ловишка, бери ленту»
56	Январь неделя 3	«Зимние забавы»	Упражнять в построении и перестроении парами, в ходьбе перекатом с пятки на носок, приставным шагом, с перешагиванием предметов, в беге змейкой, со сменой темпа. Развивать навык лазания по гимнастической стенке перекрестным способом. Упражнять в метании набивных мячей из-за головы. Продолжать обучать прыжкам через скакалку на двух ногах.	Конспект 56	- «Мы веселые ребята»; - «Выше ноги от земли»
57	Январь неделя 3	«Зимние забавы» (на воздухе)	Упражнять в построении и перестроении парами, в ходьбе перекатом с пятки на носок, приставным шагом, с перешагиванием предметов, в беге змейкой, со сменой	Конспект 57	- «Найди свою пару»; - «Прокатись с разбега»;

			темпа. Упражнять в играх на внимание, в прокатывании по ледяным дорожкам с разбега, в метании снежков в корзину.		- «Кто больше наберет снежков»
58	Январь неделя 4	«Снегири»	Упражнять в построении в одну колонну, расхождении через середину по одному в разные стороны, в ходьбе с закрытыми глазами, в беге через предметы, со сменой темпа. Развивать функцию равновесия в беге по кирпичикам. Развивать навык прыжков через скакалку на двух ногах. Упражнять в перебрасывании набивных мячей из-за головы.	Конспект 58	- «Совушка»; - «Переправа по кочкам»
59	Январь неделя 4	«Снегири»	Упражнять в построении в одну колонну, расхождении через середину по одному в разные стороны, в ходьбе с закрытыми глазами, в беге через предметы, со сменой темпа. Совершенствовать навык лазания по гимнастической стенке перекрестным способом. Упражнять в метании набивных мячей из-за головы. Совершенствовать навык прыжков через скакалку на двух ногах.	Конспект 59	- «Птицелов»; - «Переправа по кочкам»
60	Январь неделя 4	«Зимние забавы» (на воздухе)	Упражнять в построении и перестроении парами, в ходьбе перекатом с пятки на носок, приставным шагом, с перешагиванием предметов, в беге змейкой, со сменой темпа. Упражнять в играх на внимание, в беге и прыжках с разбега.	Конспект 60	- «Быстрее по местам»; - «Волк во рву»; - «Заморожу»
61	Февраль неделя 1	«Одевайся на прогулку»	Упражнять в перестроении в три колонны, размыкании на вытянутые руки, в ходьбе полуприседе, с перешагиванием через предметы, в беге приставным шагом боком. Развивать функцию равновесия в ходьбе по брусочкам. Упражнять в спрыгивании со скамьи. Учить метанию предметов в горизонтальную цель. Разучить с детьми упражнения для укрепления осанки, рассказать о значении правильной осанки.	Конспект 61	- беседа «Позвоночник - стержень здоровья»; - «Ловишки с мячом»; - «Найди себе пару»
62	Февраль неделя 1	«Одевайся на прогулку»	Упражнять в перестроении в три колонны, размыкании на вытянутые руки, в ходьбе полуприседе, с перешагиванием через предметы, в беге приставным шагом боком. Обучать	Конспект 62	- «Пустое место»; - «Попади мешочком в круг»

			лазанию по веревочной лестнице. Продолжать обучать метанию предметов в горизонтальную цель. Упражнять в спрыгивании со скамьи.		
63	Февраль неделя 1	«Зимняя прогулка» (на воздухе)	Упражнять в перестроении в три колонны, размыкании на вытянутые руки, в ходьбе полуприседе, с перешагиванием через предметы, в беге приставным шагом боком. Тренировать в прыжках через снежные кочки, продолжать обучать метанию в горизонтальную цель, сохранять равновесие в прокатывании по ледяной дорожке на одной ноге.	Конспект 63	- «Перепрыгни через кочки»; - «Попади снежком в корзину»; - «Прокатись на одной ноге»
64	Февраль неделя 2	«Построим дом»	Упражнять в построении в шеренгу, перестроении в два круга, в ходьбе широкой змейкой, с выпадами, спиной вперед, в беге змейкой между предметами, по сигналу присесть. Развивать функцию равновесия в ходьбе по брусочкам. Мягко приземляться в спрыгивании со скамьи. Развивать навык метания в горизонтальную цель.	Конспект 64	- эстафета «Кошкин дом»; - эстафета «Пожарные на учении»
65	Февраль неделя 2	«Построим дом»	Упражнять в построении в шеренгу, перестроении в два круга, в ходьбе широкой змейкой, выпадами, спиной вперед, в беге змейкой между предметами, по сигналу присесть. Продолжать обучать лазанию по веревочной лестнице. Развивать навык метания в горизонтальную цель. Упражнять в спрыгивании со скамьи в обозначенное место.	Конспект 65	- эстафета «Кошкин дом»; - эстафета «Пожарные на учении»
66	Февраль неделя 2	«Постройка снежного дома» (на воздухе)	Упражнять в построении в шеренгу, перестроении в два круга, в ходьбе широкой змейкой, выпадами, спиной вперед, в беге змейкой между предметами, по сигналу присесть. Упражнять в беге, прыжках через предметы, в прокатывании по ледяной дорожке на одной ноге.	Конспект 66	- эстафета «Перенеси кирпичики»; - «Строители»; - «Прокатывание на одной ноге»
67	Февраль неделя 3	«Регулировщики»	Упражнять в равнении в колонне, в шеренге, в перестроении в звенья, в ходьбе на носках, на пятках со сменой положения рук, в беге со сменой темпа. Тренировать функцию равновесия в ходьбе по гимнастической скамье, перешагивая набивные мячи. Упражнять в спрыгивании со скамьи, перепрыгивая через	Конспект 67	- «Цветные автомобили»; - эстафета «Построим пешеходный переход»

			линию. Развивать глазомер в метании в горизонтальную цель.		
68	Февраль неделя 3	«Регулировщики»	Упражнять в равнении в колонне, в шеренге, в перестроении в звенья, в ходьбе на носках, на пятках со сменой положения рук, в беге со сменой темпа. Развивать навык лазания по веревочной лестнице. Упражнять в метании в горизонтальную цель. Мягко приземляться в спрыгивании со скамьи через линию.	Конспект 68	- «Цветные автомобили»; - эстафета «Построим пешеходный переход»
69	Февраль неделя 3	«Правила дорожного движения» (на воздухе)	Упражнять в равнении в колонне, в шеренге, в перестроении в звенья, в ходьбе на носках, на пятках со сменой положения рук, в беге со сменой темпа. Упражнять в подвижных играх с использованием правил дорожного движения.	Конспект 69	- «Проезжай между препятствий»; - «Беги к светофору»; - «Прокатись по тротуару»
70	Февраль неделя 4	«Защитники отечества»	Упражнять в построении в шеренгу, колонну по диагонали, в расчете на первый, второй, в ходьбе с перешагиванием через предметы, с поворотами кругом, приставными шагами прямо и боком, в беге в быстром темпе. Тренировать функцию равновесия в беге по скамье, раскладывая и собирая мелкие предметы. Упражнять во впрыгивании и спрыгивании со скамьи. Совершенствовать навык метания в горизонтальную цель.	Конспект 70	- «Переправа через границу»; - «Метание гранаты»
71	Февраль неделя 4	«Защитники отечества»	Упражнять в построении в шеренгу, колонну по диагонали, в расчете на первый, второй, в ходьбе с перешагиванием через предметы, с поворотами кругом, приставными шагами прямо и боком, в беге в быстром темпе. Совершенствовать навык лазания по веревочной лестнице. Совершенствовать навык метания в горизонтальную цель. Мягко приземляться во впрыгивании и спрыгивании со скамьи.	Конспект 71	- «Переправа через границу»; - «Солдаты на учении»
72	Февраль неделя 4	«Солдаты на учении» (на воздухе)	Упражнять в построении в шеренгу, колонну по диагонали, в расчете на первый, второй, в ходьбе перешагиванием через предметы, с поворотами кругом, приставными шагами прямо и боком, в беге в быстром темпе. Развивать ловкость, быстроту, упражнять в беге с	Конспект 72	- «Переправа через границу»; - «Меткие стрелки»; - «Разведчики»

			увертыванием.		
73	Март неделя 1	«Упражнения по карточкам»	Упражнять в обычной ходьбе с заданиями для рук, в беге змейкой, со сменой темпа, высоко поднимая колени. Упражнять в равновесии при ходьбе по узкой стороне гимнастической скамейки. Совершенствовать навык впрыгивания и спрыгивания с гимнастической скамьи. Обучать метанию в горизонтальную цель. Рассказать детям о значении профилактики плоскостопия, показать упражнения для профилактики плоскостопия.	Конспект 73	- игровые упражнения «Шагают наши ножки»; - «Прыжки с мостика»; - «Попади в корзину»
74	Март неделя 1	«Упражнения по карточкам»	Упражнять в обычной ходьбе с заданиями для рук, в беге змейкой, со сменой темпа, высоко поднимая колени. Упражнять в лазании по веревочной лестнице чередующимся способом. Продолжать обучать метанию в горизонтальную цель. Обучать прыжкам в высоту с места.	Конспект 74	- «Заберись до колокольчика»; - «Прыжки с мостика»
75	Март неделя 1	«Весенние забавы» (на воздухе)	Упражнять в обычной ходьбе с заданиями для рук, в беге змейкой, со сменой темпа, высоко поднимая колени. Упражнять в беге с доставанием предмета, в подлезании, в прыжках в высоту с места.	Конспект 75	- «Гори гори ясно»; - «Золотые ворота»; - «Перепрыгни мешочек»
76	Март неделя 2	«Мамины помощники»	Упражнять в перестроении в три колонны, в ходьбе спиной вперед, скрестным шагом, в беге по кругу, изменяя направление. Упражнять в равновесии при ходьбе по узкой стороне гимнастической скамейки. Продолжать обучать прыжкам в высоту с места. Развивать глазомер в метании в горизонтальную цель.	Конспект 76	- «Повар и котята»; - «Мыши в кладовой»
77	Март неделя 2	«Мамины помощники»	Упражнять в перестроении в три колонны, в ходьбе спиной вперед, скрестным шагом, в беге по кругу, изменяя направление. Продолжать обучать лазанию по веревочной лестнице чередующимся способом. Развивать глазомер в метании в горизонтальную цель. Тренировать в прыжках в высоту с места.	Конспект 77	- «Повар и котята»; - «Угадай, что делали»
78	Март неделя 2	«Весенние забавы» (на воздухе)	Упражнять в перестроении в три колонны, в ходьбе спиной вперед, скрестным шагом, в беге по кругу, изменяя направление. Упражнять в непрерывном беге до 2 мин, чередуя его с упражнениями в равновесии.	Конспект 78	- «Цапля на одной ножке»; - «Проскачи на одной ножке»

79	Март неделя 3	«Маленькие поварята»	Упражнять в перестроении в колонну поворотами направо, налево, на месте, в два круга, в ходьбе на носках, на пятках, приставными шагами боком, в беге в быстром темпе, между предметов. Тренировать функцию равновесия в ходьбе по узкой стороне гимнастической скамейки с мешочком на голове. Развивать навык прыжков в высоту с места. Упражнять в метании в горизонтальную цель.	Конспект 79	- «Повар и котята»; - «Мыши в кладовой»
80	Март неделя 3	«Маленькие поварята»	Упражнять в перестроении в колонну поворотами направо, налево, на месте, в два круга, в ходьбе на носках, на пятках, приставными шагами боком, в беге в быстром темпе, между предметов. Развивать навык лазания по веревочной лестнице одноименным способом. Упражнять в метании в горизонтальную цель. Мягко приземляться в прыжках в высоту с места.	Конспект 80	- «Собери картошку»; - «Найди себе пару»
81	Март неделя 3	«Веселые ребята» (на воздухе)	Упражнять в перестроении в колонну поворотами направо, налево, на месте, в два круга, в ходьбе на носках, на пятках, приставными шагами боком, в беге в быстром темпе, между предметов. Упражнять в непрерывном беге до 2 мин, в чередовании с метанием в мишень и прыжками с доставанием предмета.	Конспект 81	- «Попади в мишень»; - «Ловишка, бери ленту»
82	Март неделя 4	«Весна»	Упражнять в поворотах в колонне, шеренге прыжком, в ходьбе со сменой ведущего, с перекатом с пятки на носок, с закрытыми глазами, в беге с преодолением препятствий. Упражнять в равновесии при ходьбе по узкой стороне гимнастической скамейки с мешочком на голове. Совершенствовать навык прыжков в высоту с места. Совершенствовать навык метания в горизонтальную цель.	Конспект 82	- «Ручейки и озёра»; - «Переправа на плотах»
83	Март неделя 4	«Весна»	Упражнять в поворотах в колонне, шеренге прыжком, в ходьбе со сменой ведущего, с перекатом с пятки на носок, с закрытыми глазами, в беге с преодолением препятствий. Совершенствовать навык лазания по веревочной лестнице одноименным способом. Совершенствовать навык метания в горизонтальную цель. Упражнять в прыжках в	Конспект 83	- «Рыбаки и рыбки»; - «Переправа на плотах»

			высоту с места.		
84	Март неделя 4	«Веселые ребята» (на воздухе)	Упражнять в поворотах в колонне, шеренге прыжком, в ходьбе со сменой ведущего, с перекатом с пятки на носок, с закрытыми глазами, в беге с преодолением препятствий. Упражнять в равновесии при перетягивании друг друга за черту, совершенствовать навык метания в горизонтальную цель, упражнять в прыжках в высоту с места.	Конспект 84	- «Перетяни за черту»; - «Попади мячом в корзину»; - «Удочка»
85	Апрель неделя 1	«Прогулка по городу»	Упражнять в перестроении в колонны на месте, в ходьбе полуприседе, с заданиями для рук, в беге на носках, по сигналу выполнить поворот на месте. Упражнять в равновесии при беге по гимнастической скамье, раскладывая и собирая мелкие предметы. Обучать прыжкам в высоту с разбега. Выполнять правильно замах и прицеливание в метании предметов в вертикальную цель. Провести итоговую беседу о способах укрепления здоровья.	Конспект 85	- итоговая беседа «Какие способы укрепления здоровья мы узнали»; - «Золотые ворота»; - «Туннель»
86	Апрель неделя 1	«Прогулка по городу»	Упражнять в перестроении в колонны на месте, в ходьбе полуприседе, с заданиями для рук, в беге на носках, по сигналу выполнить поворот на месте. Упражнять в лазании по гимнастической стенке одноименным способом. Обучать метанию в вертикальную цель. Продолжать обучать прыжкам в высоту с разбега.	Конспект 86	- «Золотые ворота»; - «Пожарные на учении»
87	Апрель неделя 1	«Городки» (на воздухе)	Упражнять в перестроении в колонны на месте, в ходьбе полуприседе, с заданиями для рук, в беге на носках, по сигналу выполнить поворот на месте. Ознакомить с правилами игры в городки, показать способ броска прямой рукой, упражнять в выбивании городков с полукона.	Конспект 87	- «Городки»
88	Апрель неделя 2	«Подготовка космонавтов»	Упражнять в перестроении в пары на месте и в движении, в ходьбе с перешагиванием через предметы, выпадами и спиной вперед, в беге змейкой, со сменой темпа, с остановкой на сигнал. Упражнять в равновесии при прыжках на двух ногах по гимнастической скамье. Продолжать обучать прыжкам в высоту с разбега.	Конспект 88	- «Сядем в быстрые ракеты»; - эстафета «Невесомость»; - эстафета «Траектория полета»

			Продолжать обучать метанию в вертикальную цель.		
89	Апрель неделя 2	«Подготовка космонавтов»	Упражнять в перестроении в пары на месте и в движении, в ходьбе с перешагиванием через предметы, выпадами и спиной вперед, в беге змейкой, со сменой темпа, с остановкой на сигнал. Упражнять в лазании по гимнастической стенке одноименным способом. Продолжать обучать метанию в вертикальную цель. Продолжать обучать прыжкам в высоту с разбега.	Конспект 89	- «Сядем в быстрые ракеты»; - эстафета «Проба грунта»; - эстафета «Завтрак космонавта»
90	Апрель неделя 2	«Городки» (на воздухе)	Упражнять в перестроении в пары на месте и в движении, в ходьбе с перешагиванием через предметы, выпадами и спиной вперед, в беге змейкой, со сменой темпа, с остановкой на сигнал. Упражнять в выбивании городков прямой рукой с кона и полукона, познакомить со способом выбивания согнутой в локте рукой, показать разнообразные фигуры.	Конспект 90	- «Городки»
91	Апрель неделя 3	«Помощники в огороде»	Упражнять в перестроении из колонны по одному через середину зала, в разные стороны по одному, в ходьбе со сменой ведущего, короткой и длинной змейкой, в подскочном шаге, в беге боковым галопом. Упражнять в равновесии при прыжках на двух ногах по гимнастической скамье. Развивать навык прыжков в высоту с разбега. Развивать глазомер в метании в вертикальную цель.	Конспект 91	- «Кролики в огороде»; - эстафета «Посадка картошки»
92	Апрель неделя 3	«Помощники в огороде»	Упражнять в перестроении из колонны по одному через середину зала в разные стороны по одному, в ходьбе со сменой ведущего, короткой и длинной змейкой, в подскочном шаге, в беге боковым галопом. Обучать лазанию одноименным способом по гимнастической стенке. Развивать навык метания в вертикальную цель. Развивать навык прыжков в высоту с разбега.	Конспект 92	- «Мышеловка»; - эстафета «Посадка картошки»
93	Апрель неделя 3	«Городки» (на воздухе)	Упражнять в перестроении из колонны по одному через середину зала в разные стороны по одному, в ходьбе со сменой ведущего, короткой и длинной змейкой, в подскочном шаге, в беге боковым галопом. Развивать	Конспект 93	- «Городки»

			навык выбивания городков с кона и полукона.		
94	Апрель неделя 4	«Рыбки плавают в пруду»	Упражнять в поворотах в колонне и шеренге на месте переступанием и прыжком, в ходьбе со сменой ведущего, подскочном шаге, приставном шаге, в беге в быстром темпе. Обучать челночному бегу. Совершенствовать навык прыжков в высоту с разбега. Совершенствовать навык метания в вертикальную цель.	Конспект 94	- «Рыбаки и рыбки»; - «Караси и щука»; - «Лягушки и цапля»
95	Апрель неделя 4	«Рыбки плавают в пруду»	Упражнять в поворотах в колонне и шеренге на месте переступанием и прыжком, в ходьбе со сменой ведущего, подскочном шаге, приставном шаге, в беге в быстром темпе. Упражнять в лазании по гимнастической стенке разноименным способом. Совершенствовать навык метания в вертикальную цель. Совершенствовать навык прыжков в высоту с разбега.	Конспект 95	- «Переправа на плоту»; - «Караси и щука»; - «Лягушки и цапля»
96	Апрель неделя 4	«Городки» (на воздухе)	Упражнять в поворотах в колонне и шеренге на месте переступанием и прыжком, в ходьбе со сменой ведущего, подскочном шаге, приставном шаге, в беге в быстром темпе. Совершенствовать навык выбивания городков с кона и полукона.	Конспект 96	- «Городки»
97	Май неделя 1	«Солдаты на учениях»	Упражнять в построении в две колонны парами, в ходьбе парами, в беге с захлестыванием голени назад, с остановкой по сигналу. Продолжать обучать челночному бегу. Ознакомить с прыжком в длину с разбега. Обучать метанию в даль мешочков с песком.	Конспект 97	- «Переправа через границу»; - «Разведчики»
98	Май неделя 1	«Солдаты на учениях»	Упражнять в построении в две колонны парами, в ходьбе парами, в беге с захлестыванием голени назад, с остановкой по сигналу. Упражнять в лазании по гимнастической стенке разноименным способом. Обучать метанию мешочков с песком вдаль. Продолжать обучать прыжку в длину с разбега.	Конспект 98	- «Солдаты на учениях»; - «Меткие стрелки»
99	Май неделя 1	«Бадминтон» (на воздухе)	Упражнять в построении в две колонны парами, в ходьбе парами, в беге с захлестыванием голени назад, с остановкой по сигналу. Упражнять детей в подбивании волана ракеткой одной стороной, в отбивании волана,	Конспект 99	- «Бадминтон»

			подвешенного на веревке, в ударах по волану в точно обозначенное место.		
100	Май неделя 2	«Юные цветоводы»	Упражнять в размыкании из одной колонны в три приставными шагами, в ходьбе спиной вперед, с перекатом с пятки на носок, скрестным шагом, в беге семенящим шагом. Упражнять в челночном беге. Продолжать обучать прыжкам в длину с разбега. Развивать навык метания мешочков с песком вдаль.	Конспект 100	- «Ловля бабочек»; - «Беги из круга»
101	Май неделя 2	«Юные цветоводы»	Упражнять в размыкании из одной колонны в три приставными шагами, в ходьбе спиной вперед, с перекатом с пятки на носок, скрестным шагом, в беге семенящим шагом. Упражнять в беге наперегонки. Развивать навык метания мешочков с песком вдаль. Развивать навык прыжков в длину с разбега.	Конспект 101	- «Ловля бабочек»; - «Жучки на лепестках»
102	Май неделя 2	«Бадминтон» (на воздухе)	Упражнять в размыкании из одной колонны в три приставными шагами, в ходьбе спиной вперед, с перекатом с пятки на носок, в челночном беге. Упражнять в подбивании волана обеими сторонами ракетки, в ударах по волану в точно обозначенное место, в отбивании волана, подвешенного на веревке. Упражнять в катании на велосипеде.	Конспект 102	- «Бадминтон»; - катание на велосипеде
103	Май неделя 3	«Жучки»	Упражнять в перестроении парами в движении, в ходьбе с перешагиванием предметов, с закрытыми глазами, в беге с преодолением препятствий. Упражнять в челночном беге. Развивать навык прыжков в длину с разбега. Развивать навык метания мешочков с песком вдаль.	Конспект 103	- «Жучки на лепестках»; - эстафета «Собери цветок»
104	Май неделя 3	«Жучки»	Упражнять в перестроении парами в движении, в ходьбе с перешагиванием предметов, с закрытыми глазами, в беге с преодолением препятствий. Упражнять в беге наперегонки. Развивать навык метания предметов вдаль. Развивать навык прыжков в длину с разбега.	Конспект 104	- «Жучки на лепестках»; - эстафета «Собери цветок»
105	Май неделя 3	«Бадминтон» (на воздухе)	Упражнять в перестроении парами в движении, в ходьбе с перешагиванием предметов, с закрытыми глазами, в челночном беге. Обучать игре в парах: один ребенок	Конспект 105	- «Бадминтон»

			подбрасывает волан, второй его отбивает; упражнять в отбивании волана через веревку.		
106	Май неделя 4	«Путешествие по временам года»	Упражнять в перестроении из шеренги в колонну поворотом прыжком, в ходьбе с закрытыми глазами, с перекатом с пятки на носок, в беге с преодолением препятствий, со сменой темпа. Упражнять в челночном беге. Совершенствовать навык прыжков в длину с разбега. Совершенствовать навык метания предметов вдаль. Упражнять в катании на велосипеде.	Конспект 106	- «Лиса в курятнике»; - «Белки в клетках»; - «Гуси лебеди»; - катание на велосипеде
107	Май неделя 4	«Путешествие по временам года»	Упражнять в перестроении из шеренги в колонну поворотом прыжком, в ходьбе с закрытыми глазами, с перекатом с пятки на носок, в беге с преодолением препятствий, со сменой темпа. Упражнять в беге наперегонки. Совершенствовать навык прыжков в длину с разбега. Совершенствовать навык метания предметов вдаль.	Конспект 107	- «Бездомный заяц»; - «Лягушки и цапля»
108	Май неделя 4	«Бадминтон» (на воздухе)	Упражнять в перестроении из шеренги в колонну поворотом прыжком, в ходьбе с закрытыми глазами, с перекатом с пятки на носок, в беге с преодолением препятствий, в беге наперегонки. Продолжать обучать работе в парах, отбивать волан правой и левой рукой, направлять волан в сторону напарника.	Конспект 108	- «Бадминтон»

Диагностический инструментарий для определения уровня усвоения программного материала

<i>№ задания</i>	<i>Критерии</i>	<i>Методика проведения</i>	<i>Оборудование</i>
Задание 1	Имеет высокую степень развития физических качеств (быстрота, сила, скоростно-силовые качества, ловкость, выносливость, гибкость)	<ul style="list-style-type: none"> • Контрольные упражнения: <ul style="list-style-type: none"> - бег на дистанцию 10, 30, 300 м; - измерение силы рук ручным динамометром; - измерение силы ног становым динамометром; - бросание двумя руками набивного мяча массой 1 кг; - прыжки в длину с места; - упражнения на гимнастической скамейке. 	Ручной динамометр, становой динамометр; набивной мяч массой 1 кг; гимнастическая скамейка.
Задание 2	Освоил основные движения (ходьба обычная, бег, прыжки, метание,	<ul style="list-style-type: none"> • Контрольные упражнения: <ul style="list-style-type: none"> - обычная ходьба; 	Прыжковая яма, мешочки с песком.

	лазание)	<ul style="list-style-type: none"> - бег на скорость, медленный бег; - прыжки в длину с места, в глубину, в длину с разбега, в высоту с разбега способом «согнув ноги»; - метание вдаль, в горизонтальную и вертикальную цель 	
Задание 3	Готов к успешному освоению техники наиболее сложных видов прыжков, метаний, лазания	<ul style="list-style-type: none"> • Тестирование по уровню развития физических качеств: - метание набивного мяча весом 1 кг из-за головы из и.п. «сидя»; - частота сердечных сокращений после выполнения приседаний, количество приседаний за 30 с; - вис на гимнастической стенке; - время стояния на одной ноге, вторая согнута и упирается в колено правой; руки на поясе; - опускание пальцев ниже уровня скамейки при наклоне, стоя на скамейке; - полоса препятствий 	Набивной мяч весом 1 кг, гимнастическая стенка, гимнастическая скамейка; малый мяч, кегли.
Задание 4	Имеет нормальный уровень двигательной активности	<ul style="list-style-type: none"> • Замеры с помощью шагомера. • Хронометрирование. 	Шагомер, хронометр.
Задание 5	Проявляет позицию субъекта деятельности при выполнении физических упражнений (имеет интерес к физическим упражнениям)	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение за самостоятельной двигательной деятельностью детей. 	
Задание 6	Проявляет творчество при выполнении физических упражнений	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение. 	
Задание 7	Проявляет самостоятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение. 	
Задание 8	Проявляет волевые качества	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение. 	

Оценка результатов:

3 балла – ребенок гармонично физически развивается, его двигательный опыт богат (объем основных движений, ОРУ, спортивных упражнений). В двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость. В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании. Проявляет высокий, стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений. Уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения. Ребенок способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений. Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку. Стремится к

Список литературы:

1. Адашкявичене Э.И. Физическая подготовка детей 5-6 лет к занятиям в школе: (Из опыта работы). – М.: Просвещение, 1980
2. Бондаренко Т.М. «Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 5-6 лет в ДОУ»: Практическое пособие для старших воспитателей и педагогов ДОУ, родителей, гувернеров – Воронеж, 2012
3. Бочарова Н.И. Физическая культура дошкольника в ДОУ. Программно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2007
4. Давыдова М.А. Спортивные мероприятия для дошкольников: 4-7 лет. – М.: ВАКО, 2007
5. Картушина М.Ю. Зелёный огонёк здоровья. Старшая группа: Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: Детство-Пресс, 2004
6. Муллаева Н.Б. Конспекты-сценарии занятий по физической культуре для дошкольников: Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2008

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 3 «Солнышко»

Принято на заседании
педагогического совета
от 30 августа 2024 года № 6

Утверждено приказом МБДОУ
«Детский сад № 3 «Солнышко»
от 30.08.2024 г. № 87
Заведующий МБДОУ «Детский сад № 3
«Солнышко»: _____ Е.В. Ивлева

**Рабочая программа
по реализации образовательной области
«Речевое развитие»**

Вид непосредственно образовательной деятельности: подготовка к обучению грамоте

Возрастная группа: 5-6 лет

Составители программы:

Мурзина Л.А., заместитель заведующего,

Атаманова О.Ю., воспитатель.

2024-2025 учебный год
г. Рассказово

Подготовка к обучению грамоте

Пояснительная записка

В старшем дошкольном возрасте дети достаточно свободно владеют родным языком. Это связано с большим (по сравнению с предшествующим периодом) опытом детей, с развитием их интеллектуальных способностей: умением устанавливать многообразные связи, легко оперировать имеющимися знаниями, обобщать и делать выводы. Обучение грамоте – ответственный период в жизни ребёнка. Существует много способов научить ребёнка читать до школы, и каждый из них хорош по-своему. Занятия по грамоте сложны, но в игровой форме ребёнок знакомится со звуками и буквами, словом и предложением. Формируется речевой слух ребёнка; совершенствуется речевой аппарат, развивается мышление при отгадывании загадок, воображение; обогащается словарь детей за счёт синонимов и антонимов.

По утверждению Л.А. Венгер и С.В. Леухиной «...дети пятилетнего возраста наиболее восприимчивы к обучению грамоте», поскольку их отличает острота и свежесть восприятия, любознательность и яркость воображения. Дети входят в звуковую действительность языка. Выработка у детей соответствующих средств и навыков владения, сопоставления единиц языковой действительности служит неперенным условием грамотности. Введение ребёнка в языковую действительность в момент наиболее острого «языкового чутья» является наиболее эффективным средством для овладения этой действительностью.

Для детей старшего дошкольного возраста характерны многочисленные упражнения в использовании языка, активное экспериментирование со словом, видоизменение его и придумывание новых слов. Новым приобретением ребёнка становится интерес к речи как особому объекту познания: его интересует звучание и значение слова, звуковая форма, сочетание и согласование слов в речи. Этот интерес может быть направлен на решение задач по подготовке к обучению грамоте.

Рабочая программа по подготовке к обучению грамоте детей старшей группы (с 5 до 6 лет) составлена в соответствии с требованиями ФГОС ДО к структуре основной образовательной программы дошкольного образования, на основе основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 3 «Солнышко».

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса:

1. Журова Л.Е. Обучение грамоте в детском саду. – М.: Просвещение, 1990

Режим реализации программы

<i>Общее количество образовательных ситуаций в год</i>	<i>Количество непосредственно образовательных ситуаций в неделю</i>	<i>Длительность непосредственно образовательной ситуации</i>	<i>Форма организации образовательного процесса</i>
18	0,5	25 минут	групповая

Программой предусмотрено проведение:

- диагностических занятий – 2;

- практических занятий – 16.

Цель: подготовить детей старшего дошкольного возраста к освоению грамоты.

Задачи обучения:

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твёрдый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Педагогический анализ знаний и умений детей проводится два раза в год:

Продолжительность диагностического периода:

Стартовая диагностика: 01.09.2024-15.09.2024.

Итоговая диагностика: 14.05.2025-31.05.2025.

Основные требования к уровню подготовки детей 5-6 лет к обучению грамоте:

- ребёнок производит анализ слов различной звуковой структуры, выделяет ударный гласный звук;
- называет гласные, твёрдый согласный, мягкий согласный звуки;
- знаком с составом предложения и звуковым составом слова.

Тематический план:

<i>№ п/п</i>	<i>Темы развивающих образовательных ситуаций на игровой основе</i>	<i>Объём учебной нагрузки (часы)</i>
1	Слово, звук	1
2	Деление слов на слоги	2
3	Составление предложений	3
4	Звуковой анализ слова	5
5	Словоразличительная роль звука	2
6	Гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки	5
	<i>Итого:</i>	<i>18</i>

Календарно-тематическое планирование:

<i>№</i>	<i>Плановые сроки прохождения</i>	<i>Непосредственно-образовательная деятельность</i>			<i>Реализация тем в режимных моментах и свободной деятельности</i>
		<i>Тема</i>	<i>Программные задачи</i>	<i>Дополнительное методическое</i>	

				<i>обеспечение</i>	
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>
1	Сентябрь 1 неделя	«Слово, звук»	Закреплять представления детей о слове, закреплять умение интонационно выделять звук в слове, различать на слух твёрдые и мягкие согласные звуки, определять первый звук в слове	Конспект 1	- с/р игра «Повтори за мной»; - д/и «Назови слово», «Первый звук»; - игровое упр. «Нарисуй слово»
2	Сентябрь 2 неделя	«Деление слов на слоги»	Закреплять умение интонационно выделять звук в слове, называть слова с заданным звуком; учить детей делить на слоги двусложные слова, называть слова с заданным количеством слогов	Конспект 2	- игровое упр. «Послушай и скажи», «Подели слова на части»; - игра с мячом «Доскажи словечко»
3	Октябрь 1 неделя	«Деление слов на слоги»	Учить детей делить на слоги дву- и трёхсложные слова, познакомить с термином «слог»; учить называть слова с заданным слогом; закреплять умение интонационно выделять звук в слове	Конспект 3	- с/р игра «Отгадай, кого я назвала»; - д/и «Пирамида», «Посадим цветы в клумбу»; - с/р игра «Чьё слово длиннее»
4	Октябрь 2 неделя	«Составление предложений»	Учить составлять предложения из двух слов, называть первое, второе слово; учить называть слова с заданным звуком	Конспект 4	- рассматривание иллюстраций и беседа про осень; - д/и «Подбери слово»
5	Ноябрь 1 неделя	«Составление предложений»	Закрепить знания о предложении, учить составлять предложения; познакомить детей со схемой звукового состава слова, сделать звуковой анализ слова ау; закрепить умение делить слова на слоги	Конспект 5	- игровое упр. «О чем можно сказать, используя слова...?»; - рассматривание и беседа по картине «Наши маленькие друзья»
6	Ноябрь 2 неделя	«Звуковой анализ слова»	Учить детей проводить звуковой анализ слова; закреплять умение называть первый звук в слове; учить называть слова с заданным звуком	Конспект 6	- игровая ситуация «Ищем звуки»; - д/и «Звуки улицы», «Поймай определенный звук»
7	Декабрь 1 неделя	«Звуковой анализ слова»	Учить детей проводить звуковой анализ слова; закреплять умение называть слово с заданным звуком; разучить игру с заданиями	Конспект 7	- с/р игра «Кто больше придумает слов с определенным звуком?», «Кто внимательный?»
8	Декабрь	«Звуковой анализ	Учить детей проводить звуковой анализ слова,	Конспект 8	- с/р игра «Одинаковые слова»;

	2 неделя	слова»	находить одинаковые звуки в словах; познакомить со словоразличительной ролью звука		- д/и «Найди звук»
9	Январь 1 неделя	«Словоразличительная роль звука»	Учить детей проводить звуковой анализ слова; закреплять знание о словоразличительной роли звука; продолжать учить называть слова с заданным звуком	Конспект 9	- с/р игра «Назови слова»; - чтение стихотворения «Заблудился звук»; - с/р игра «Назови братца»
10	Январь 2 неделя	«Словоразличительная роль звука»	Обучать звуковому анализу слова; продолжать обучение находить слова с заданным звуком; закреплять знание о словоразличительной роли звука	Конспект 10	- чтение стихотворения «Заблудился звук»; - с/р игра «Найди звук»
11	Февраль 1 неделя	«Составление предложений»	Учить проводить звуковой анализ слова; закреплять умение называть слова с заданным звуком; учить составлять предложения из трёх слов и делить их на слова	Конспект 11	- составление предложений об игрушке; - с/р игра «Найди нужный звук»
12	Февраль 2 неделя	«Гласные звуки»	Дать понятие о гласных звуках; продолжать обучать детей называть слова с заданным звуком	Конспект 12	- артикуляционная гимнастика; - с/р игра «Назови имя на определенный звук»
13	Март 1 неделя	«Гласные звуки»	Учить проведению звукового анализа слов; закреплять знания о гласных звуках; познакомить со слогообразовательной ролью гласных звуков; продолжать учить называть слова с заданным звуком	Конспект 13	- с/р игра «Выбери слово на определенный звук»; - д/и «Найди картинку на определенный звук»; - игровое упр. «Принеси игрушку на звук «а»
14	Март 2 неделя	«Гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки»	Продолжать обучение звуковому анализу слова; познакомить с тем, что бывают звуки гласные и согласные, а согласные - твёрдые и мягкие	Конспект 14	- с/р игры «Что мешает?», «Переключка», «Овощной магазин»; - с/р игра «Назови пару»
15	Апрель 1 неделя	«Гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки»	Продолжать обучение звуковому анализу слов; учить различать гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки	Конспект 15	- д/и «Кто внимательный»; - д/и «Разложи картинки в два домика»
16	Апрель 2 неделя	«Гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки»	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слова; закреплять знания о гласных, твёрдых и мягких согласных звуках;	Конспект 16	- с/р игра «Цепочка слов»; - д/и «Выбери животных, в названии которых есть мягкий

			познакомить со словоразличительной ролью твёрдых и мягких согласных звуков; учить называть слова с заданным звуком		согласный звук»
17	Май 1 неделя	«Звуковой анализ слова»	Закреплять умение проводить звуковой анализ слова, различать гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки; закреплять знания о различительной роли звука; учить называть слова с заданным звуком	Конспект 17	- д/и «Покажи на рыбке, где живет звук в слове»; - с/р игра «Придумай слово»
18	Май 2 неделя	«Звуковой анализ слова»	Продолжать обучение звуковому анализу слов, умению различать гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки; закреплять знания о словоразличительной роли звука; учить называть слова с заданным звуком	Конспект 18	- д/и «Подбери картинку с твердым согласным звуком»; - с/р игра «Магазин игрушек»

Диагностический инструментарий для определения уровня усвоения программного материала

<i>№ задания</i>	<i>Критерии</i>	<i>Методика проведения</i>	<i>Оборудование</i>
Задание 1	Владеть умением звукового анализа слов	Упражнение «Угадай, какие слова зашифрованы кружками». - Соедини слово с нужной картинкой стрелкой. Закрась кружки (каждый кружок – звук). Обозначь гласные звуки красным цветом, а согласные – синим.	Диагностическая тетрадь «Путешествие по Стране Правильной Речи» О.Н. Сомкова, З.Б. Бадакова, И.В. Яблонская (стр. 14)
Задание 2	Уметь составлять слова из слогов	Упражнение «Составь слова из слогов». - Научи Робина составлять из слогов слова. Слоги можно переставлять и менять местами. Ну-ка, кто сумеет составить больше слов?	Диагностическая тетрадь «Путешествие по Стране Правильной Речи» О.Н. Сомкова, З.Б. Бадакова, И.В. Яблонская (стр. 14)
Задание 3	Уметь составлять предложение	Упражнения «Составь предложение из двух слов», «Составь предложение из трёх слов».	

Оценка результатов:

3 балла – ребенок владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный – согласный, твердый – мягкий, ударный – безударный гласный, место звука в слове).

2 балла – ребенок может самостоятельно производить анализ четырехзвуковых слов.

1 балл – ребенок допускает ошибки при звуковом анализе слов и делении слов на слоги, затрудняется в определении ударения.

Диагностическая карта:

№	Фамилия, имя ребёнка	дата	Обучение грамоте			
			Освоение терминов «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»	Звуковой анализ слов	Делить на слоги двух-, трёхслоговые слова	Выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твёрдость и мягкость согласных
1		сент.				
		май				

Список литературы:

1. Журова Л.Е. Обучение грамоте в детском саду. – М.: Просвещение, 1990

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 3 «Солнышко»

Принято на заседании
педагогического совета
от 30 августа 2024 года № 6

Утверждено приказом МБДОУ
«Детский сад № 3 «Солнышко»
от 30.08.2024 г. № 87
Заведующий МБДОУ «Детский сад № 3
«Солнышко»: _____ Е.В. Ивлева

**Рабочая программа
по реализации образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Вид непосредственно образовательной деятельности: рисование

Возрастная группа: 5-6 лет

Составители программы:

Мурзина Л.А., заместитель заведующего,

Атаманова О.Ю., воспитатель.

2024-2025 учебный год
г. Рассказово

Рисование

Пояснительная записка

Дети в возрасте от 5 до 6 лет знакомятся с разными художественными профессиями, также с индивидуальной манерой творчества некоторых художников, графиков, скульпторов. Через художественные образы, обращенные к чувствам и сердцу, дети приобретают ориентации в общечеловеческих ценностях.

Продолжается развитие последовательного, целенаправленного, целостного художественного восприятия, «насмотренности» подлинно художественных произведений искусства, умения высказывать доказательные суждения и оценки увиденного, включать познанное – через искусство и ознакомление с окружающим – в собственную эстетическую и художественную деятельность. Развиваются и совершенствуются навыки и умения изобразительного, декоративного, конструктивного и оформительского творчества, внесения его результатов в художественное оформление окружающей среды.

В предметном рисовании у детей совершенствуется умение передавать в рисунке образ предметов, персонажей сказки, литературных произведений. Дети учатся передавать положение предметов в пространстве, движение фигур. Вырабатываются навыки рисования контура предмета простым карандашом. Учатся рисовать акварелью в соответствии с её спецификой. Закрепляются знания о цветах, знакомятся с новыми. При рисовании простым карандашом учатся регулировать нажим.

В сюжетном рисовании дети учатся создавать композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Учатся располагать изображение на полосе внизу листа, по всему листу. Обращают внимание на соотношение по величине разных предметов.

В декоративном рисовании дети знакомятся с изделиями народных мастеров, углубляются знания о дымковской, филимоновской игрушке и их росписи. Дети продолжают знакомиться с городецкой росписью, её цветовым решением. Дети учатся составлять узоры по мотивам городецкой, гжельской росписи; знакомятся с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учатся ритмично располагать узор.

Ознакомлению детей с изобразительным искусством принадлежит особая роль в эстетическом восприятии детей. Рисунки в книгах являются одними из первых произведений изобразительного искусства, с которыми встречается ребёнок в дошкольном детстве. Самые маленькие дети по картинкам как бы прочитывают книгу, проживают сюжет от одной иллюстрации к другой. Когда ребёнок становится старше, иллюстрации также помогают ему лучше понять и представить, о чём написано в книге. Изобразительное искусство подводит детей к пониманию того, что искусство отражает окружающий мир и художник изображает то, что вызвало его интерес. У детей формируются представления об архитектуре как искусстве создавать сооружения, их комплексы, необходимые людям для жизни и деятельности.

Рабочая программа по обучению детей старшей группы (с 5 до 6 лет) рисованию составлена в соответствии с требованиями ФГОС ДО к структуре основной образовательной программы дошкольного образования, на основе основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 3 «Солнышко».

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса:

1. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004
2. Декоративное рисование с детьми 5-7 лет: рекомендации, планирование, конспекты занятий/авт.-сост. В.В. Гаврилова, Л.А. Артемьева. – Волгоград: Учитель, 2010
3. Дошкольникам о художниках детской книги: Книга для воспитателя детского сада: Из опыта работы. Н.А. Астафьева и др. – М.: Просвещение, 1991
4. Изобразительная деятельность и художественный труд. Средняя группа: комплексные занятия/авт.-сост. О.В. Павлова. – Волгоград: Учитель, 2011
5. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Книга для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1991
6. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2010
7. Курочкина Н.А. Знакомим с книжной графикой. Учебно-наглядное пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2001
8. Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом. Учебно-наглядное пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2000
9. Курочкина Н.А. Знакомим с пейзажной живописью. Учебно-наглядное пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2000
10. Курочкина Н.А. Знакомим с портретной живописью. Учебно-наглядное пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2009
11. Ознакомление дошкольников с архитектурой. Методическое пособие/Под общей редакцией Грибовской А.А. – М.: Педагогическое общество России, 2005
12. Ознакомление дошкольников со скульптурой. Методическое пособие/Под общей редакцией Грибовской А.А. – М.: Педагогическое общество России, 2004

Режим реализации программы

<i>Общее количество образовательных ситуаций в год</i>	<i>Количество непосредственно образовательных ситуаций в неделю</i>	<i>Длительность непосредственно образовательной ситуации</i>	<i>Форма организации образовательного процесса</i>
18	0,5	25 минут	групповая

Программой предусмотрено проведение:

- диагностических занятий – 2;
- практических занятий – 16.

Цель: приобщение детей старшего дошкольного возраста к изобразительному искусству, развитие творческих способностей и познавательной активности детей.

Задачи обучения:

1) Приобщение к искусству:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- формировать бережное отношение к произведениям искусства;
- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (изобразительное искусство, архитектура);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, художественных промыслах;
- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество;
- организовывать посещение выставок.

2) Изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- формировать у детей умение передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полхов-Майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрёшка, бирюльки);
- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить всё необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Педагогический анализ знаний и умений детей проводится два раза в год:

Продолжительность диагностического периода:

Стартовая диагностика: 01.09.2024 г. - 15.09.2024 г.

Итоговая диагностика: 14.05.2025 г. - 31.05.2025 г.

Основные требования к уровню подготовки детей 5-6 лет по рисованию:

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается изобразительной деятельностью; различает виды, жанры, формы в изобразительном искусстве; проявляет художественно-творческие способности;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, создаёт образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы.

Тематический план:

<i>№ п/п</i>	<i>Темы развивающих образовательных ситуаций на игровой основе</i>	<i>Объём учебной нагрузки (часы)</i>
1	Деревья	1
2	Дома	1
3	Животные, рыбы, насекомые	3
4	Человек	1
5	Сюжетное рисование	4
6	Народно-прикладное искусство	1
7	Знакомство с живописью	2
8	Знакомство с портретом	2
9	Знакомство с натюрмортом	1
10	Знакомство с иллюстраторами детских книг	1
11	Знакомство со скульптурой	1
	<i>Итого:</i>	<i>18</i>

Календарно-тематическое планирование:

<i>№</i>	<i>Плановые сроки прохождения</i>	<i>Непосредственно-образовательная деятельность</i>			<i>Реализация тем в режимных моментах и свободной деятельности</i>
		<i>Тема</i>	<i>Программные задачи</i>	<i>Дополнительное методическое обеспечение</i>	
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>
1	Сентябрь 1 неделя	«Картинка про лето»	Продолжать развивать образное восприятие, образное представление. Учить отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривлённые), кусты, цветы. Закреплять располагать изображение на полосе внизу листа (земля, трава) и по всему листу; ближе к нижней части листа и дальше от неё. Развивать творческую активность	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада», стр. 34, №2	- беседа о труде в летнее время года; - пение песен о лете; - чтение стихов; - рассматривание иллюстраций, открыток, фотографий о летнем времени года
2	Сентябрь	Натюрморт «Букет	Учить последовательно рассматривать	Курочкина Н.А.	- чтение: Н. Сладков

	2 неделя	цветов, бабочка и птичка» (Ф.П. Толстой)	художественную картину, развивать способность детей давать эстетические оценки и высказывать развёрнутые доказательные суждения.	«Знакомим с натюрмортом»; стр.18	«Домашняя бабочка»; - сюжетно-ролевая игра «Встречайте гостей»
3	Октябрь 1 неделя	«Украсим грибок»	Познакомить детей с росписью Полхов-Майдана, её отличительными особенностями; учить выполнять элементы этой росписи; расставлять узор в круге; закрепить знания о цветах, развивать навыки работы с кистью; воспитывать интерес к декоративному творчеству.	Павлова О.В. «Изобразительная деятельность и художественный труд. Средняя группа»; стр. 30	- рассматривание предметов Полхов-Майданского промысла
4	Октябрь 2 неделя	«Осенний лес»	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления: рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривлённые). Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приёмы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада»; стр. 42	- наблюдение на прогулках; - разучивание стихов об осени
5	Ноябрь 1 неделя	«О чём нам может рассказать линия горизонта в пейзажной картине»	Продолжать формировать у детей интерес к средствам выразительности пейзажной живописи. Развивать у них эстетическое и художественное восприятие, способность к эмоционально-эстетическим оценкам и суждениям, отзывчивость на художественный образ пейзажных картин, понимание замысла произведения, определяющего выбор художником средств выразительности. Формировать сопереживание	Куручкина Н.А. «Знакомим с пейзажной живописью», стр. 25	- развивающая игра «Найди картинку по модели»; - развивающая игра «Найди картинку по эскизу»; - экскурсия в парк; - рисование «Осенний лес»; - дидактическая игра «Заячий пирог»

			настроению картины. Дать детям представление о линии горизонта как средстве изображения, помогающем передать глубину пространства, о построении планов, особенностях изображения объектов в зависимости от расположения их на ближнем, среднем и дальнем плане (линейная перспектива).		
6	Ноябрь 2 неделя	«Ознакомление с разными видами скульптуры»	Воспитывать у детей интерес к скульптуре. Учить понимать содержание скульптуры, выделять средства выразительности: объёмную форму, характер, настроение (животного, человека). Различать виды скульптуры – малой формы и монументальную. Познакомить с работой скульптора.	Грибовская А.А. «Ознакомление дошкольников со скульптурой», стр. 71	- рассматривание фотографий памятников М.Ю. Лермонтову, А.С. Пушкину; - рассматривание серии открыток музея-заповедника «Тарханы»
7	Декабрь 1 неделя	«Заяц в лесу»	Учить рисовать зайца, создавать сюжетные композиции, формировать умение передавать расположение предметов на листе бумаги с учётом их пропорций, видеть отличие предметов по величине и пропорции частей; воспитывать бережное отношение к животным.	Павлова О.В. «Изобразительная деятельность и художественный труд. Средняя группа»; стр. 10	- чтение рассказов Е. Чарушина; - рассматривание иллюстраций с изображением зайцев
8	Декабрь 2 неделя	«Какая она, зимушка-зима?»	Вызвать у детей эмоциональный отклик на художественный образ зимнего пейзажа, ассоциации с собственным опытом восприятия зимней природы. Развивать художественное восприятие пейзажных картин, видение содержания и средств выразительности живописи: цветосочетания зимнего состояния природы, вызывающее	Курочкина Н.А. «Знакомим с пейзажной живописью», стр. 30	- рассматривание иллюстраций и фотографий с изображением зимнего времени года; - пение песен о зиме; - составление рассказов из личного опыта «Зимние игры»; - чтение стихотворений и

			соответствующие им настроения; рисунок, передающий характер образов; композиционные построения картин. Развивать эстетические оценки, суждения, умение соотносить образы по настроению в живописи, музыке, поэзии, художественной прозе. Обогащать словарь детей эмоционально-оценочной лексикой и искусствоведческими терминами.		рассказов о зиме; - рисование «Зима», «Зимние забавы»; - аппликация «Снежинки»; - лепка «Девочка в зимней шубке»; - дидактическая игра «Когда это бывает?»
9	Январь 1 неделя	«Дети гуляют зимой на участке»	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада»; стр. 73, № 53	- наблюдение на прогулке за играми других детей; - рассматривание иллюстраций на тему «Дети играют»
10	Январь 2 неделя	«Солдат на посту»	Учить детей создавать в рисунке образ советского воина, передавая характерные особенности костюма, позы человека, его окружения. Закреплять умение располагать изображённое на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания. Воспитывать уважение к Российской Армии.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада»; стр. 83, №66	- разучивание стихов об армии; - сюжетно-ролевая игра «Мы – солдаты»; - пение песен об армии; - рассматривание иллюстраций на тему «Рода войск»; - чтение книг о Российской Армии
11	Февраль 1 неделя	«Живописный портрет – это изображение реального человека или группы людей»	Продолжать знакомить детей с портретом как жанром живописи. Сравнивая его с натюрмортом и пейзажем, обратить внимание на то, что объектом изображения в портрете является человек или группа детей. Вызвать интерес к портретной	Курочкина Н.А. «Знакомим с портретной живописью»; стр. 12	- рассматривание фотографий, репродукций с изображением людей с разным эмоциональным состоянием «Мама и дочка», «Семья на прогулке»; - рассматривание портрета

			<p>живописи и удовольствие от встречи с ней, сопереживание эмоциональному состоянию художественных образов, желание внимательно рассматривать их. Подводить детей к пониманию того, что художник изображает в портрете близких и интересных ему людей, высказывая своё отношение к ним с помощью средств выразительности – рисунка, колорита, композиции. Закреплять у детей представления о натюрморте, пейзаже, портрете и некоторых типах портретов (по возрастному, половому принципу, характеру изображения, взаимоотношениям портретируемых). Обогащать словарь детей искусствоведческими терминами, образными словами и выражениями; развивать умение высказывать собственные суждения и оценки.</p>		«Стрекоза» И.Е. Репина
12	Февраль 2 неделя	«Весна, ручейки, солнце ярко светит»	<p>Учить детей располагать рисунки на широком пространстве листа, использовать разные приёмы рисования (всей кистью, концом); совершенствовать умение рассматривать произведения изобразительного искусства; закреплять умение организовывать своё рабочее место, работать аккуратно.</p>	Павлова О.В. «Изобразительная деятельность и художественный труд. Средняя группа»; стр. 70, №29	- наблюдение на прогулке за изменениями в природе весной
13	Март 1 неделя	«Знакомство с творчеством художника-иллюстратора Е.И.	<p>Продолжать знакомить детей с творчеством Е.И. Чарушина; формировать умения всматриваться в иллюстрации, замечать выразительные</p>	Н.А. Астафьева и др. «Дошкольникам о художниках детской книги»; стр. 37	- чтение книг Е.И. Чарушина; - рассматривание рисунков Е.И. Чарушина

		Чарушина»	средства (движения, фактура шёрстки животного, выражение глаз и др.), рассказывать о них, воспитывать доброе отношение к животным.		
14	Март 2 неделя	«Дома на нашей улице»	Уточнить представление о том, что дома бывают разные. Учить определять, что общее у всех домов, чем отличаются. Закреплять знания о форме крыши (трапеция, треугольник). Учить располагать изображение по всему листу, определять место отдельных предметов. Закреплять технические навыки, умения. Развивать самостоятельность, активность.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»; стр. 121	- экскурсия «Дома нашего города»; - рассматривание иллюстраций и фотографий с разными видами домов; - конструирование «Дома»; - аппликация «Улица нашего города»
15	Апрель 1 неделя	«Стеклянный дом полон воды, кто плавает в нём?»	Учить рисовать рыбок разной формы, передавать в рисунке детали: их строение (голова, туловище, плавники, хвост, чешуя). Закреплять умение рисовать карандашом, передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. Воспитывать бережное отношение к природе.	Павлова О.В. «Изобразительная деятельность и художественный труд. Средняя группа»; стр. 81, №34	- рассматривание рыбок в аквариуме (на открытках)
16	Апрель 2 неделя	«Салют в честь праздника Победы»	Учить детей отражать в рисунке впечатление от праздника Дня Победы. Учить создавать композицию рисунка, располагать внизу дома, а сверху – салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков, выделяя цветовое решение, детали.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»; стр. 132	- рассматривание иллюстраций о Дне Победы; - беседа о празднике Дне Победы; - заучивание стихотворение о Дне Победы; - утренник «День Победы»
17	Май 1 неделя	«Не обижайте муравья»	Познакомить детей со сказкой «Муравей и одуванчик», предложить придумать и	Волчкова В.Н., Степанова Н.В.	- рассматривание иллюстраций по теме

			нарисовать другие варианты концовки. Научить рисовать муравья из трёх частей. Учить эмоционально откликаться на красоту полевых цветов, отражать свои впечатления в рисунке; передавать форму и строение лепестков, венчика, стебля, их цвет. Воспитывать доброту, сострадание, сочувствие, желание помочь в трудную минуту.	«Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО»; стр. 40, №5	«Насекомые»; - наблюдение на прогулке за муравьями; - беседа «Санитары леса»; - чтение: И.А. Крылов «Стрекоза и муравей»
18	Май 2 неделя	«Дети в маскарадных костюмах» Б.М. Кустодиев	Продолжать формировать у детей интерес к портрету, познакомить с новым видом: костюмированный портрет. Развивать умение последовательно рассматривать произведение, эмоционально откликаться на настроение героев, сопереживать им, соотносить с собственными чувствами и опытом. Развивать воображение, творческую фантазию. Способствовать развитию у детей видения внутреннего состояния изображённых через взаимосвязь экспрессивности позы с выражением лица.	Курочкина Н.А. «Знакомим с портретной живописью»; стр. 16	- развивающая игра «Кому весело, кому грустно»; - развивающая игра «Тень»

Диагностический инструментарий для определения уровня усвоения программного материала

<i>№ задания</i>	<i>Критерии</i>	<i>Методика проведения</i>	<i>Оборудование</i>
Задание 1	Проявляет эстетическое отношение к изобразительному искусству	Наблюдение	
Задание 2	Проявляет интерес к занятиям рисованием	Наблюдение за процессом создания ребёнком изображения	Альбомный лист, цветные карандаши
Задание 3	<u>Технические умения</u> : освоил изобразительную деятельность	<i>Диагностическая ситуация «Научи рисовать!»</i> Ребёнку предлагается научить игрового персонажа	Лист бумаги формата А4, изобразительные материалы и

	и проявляет творчество	рисовать, рассказать, что для этого надо. Затем предлагается выполнить работу, например, «Колобок и лиса».	инструменты, представленные в изобразительном уголке; материалы для создания изображения в различных изобразительных техниках (штампы, пипетка, трубочка, валик, вата, красящие вещества, песок, пластилин и т.п.)
Задание 4	<u>Изобразительно-выразительные умения</u> : умеет передать форму, пропорции, строение, движение, основные и типичные особенности предметов и животных; владеет композицией, выбирает цветовое решение, владеет детализированностью в рисунке	Анализ продуктов детской деятельности	Детские рисунки
Задание 5	Создаёт выразительные художественные формы	<i>Диагностическое задание «Царевичи»</i> Ребёнку предъявляются два чёрно-белых контурных изображения, последовательно зачитываются небольшие отрывки из сказки. Детям предлагается раскрасить изображения («Ребята, сегодня вы будете художниками, которые делают рисунки к книжкам. Мы с вами сделаем рисунки к сказке вот из этой книжки. Поскольку контуры уже сделаны, вы будете работать только с цветом. Сейчас я прочитаю первый отрывок сказки «Царевич – везучий охотник», а вы сделаете к нему рисунок. Потом я прочитаю вам второй отрывок, и вы сделаете второй рисунок. Постарайтесь так раскрасить свои рисунки, чтобы было понятно, к какому отрывку сказки относится каждый рисунок».) Отрывки не являются текстом сказки, но построены на их основе. Первый текст ярко выражает атмосферу радости, счастья, безмятежности, доброты, второй	Два чёрно-белых контурных изображения, иллюстрирующих один и тот же эпизод сказки; цветные карандаши (возможно использование акварели, мелков, фломастеров)

		<p>передаёт неприятную, тревожную ситуацию, горе, тоску, печаль.</p> <p>Варианты рисунков:</p> <p>а) с изображением главного персонажа в разных эмоциональных проявлениях;</p> <p>б) одинаковые рисунки с изображением нейтрального состояния).</p>	
--	--	---	--

Оценка результатов:

3 балла – ребёнок обнаруживает постоянный и устойчивый интерес, потребность общаться с прекрасным в окружающей действительности и произведениях искусства, испытывает удовольствие и радость от встречи с ним. Видит общие, типичные, видовые, характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов и явлений действительности. Видит и понимает разнообразные эмоциональные проявления в окружающем мире, а также в художественных образах, за внешним выражением переживаний видит внутреннее состояние, настроение, сопереживает им.

Знает различные виды и жанры изобразительного искусства, видит их особенности; рассказывает о профессиях художника, скульптора, графика, декоратора, архитектора, об особенностях их творческого труда. Помнит имена некоторых из них, их конкретные произведения. Может соотносить образы изобразительного искусства с образами других искусств: музыки, танца, поэзии, литературы, балета и др., сопоставлять и находить в них внутреннее созвучие, сходство и различие по настроению, состоянию.

2 балла – ребёнок проявляет интерес и потребность в общении с прекрасным в окружающем мире и произведениях искусства, испытывает радость от встречи с ним. Видит характерные признаки объектов и явлений окружающего мира. Различает виды искусства по их жанрам, средствам выразительности. Имеет представление о творческом труде художников, скульпторов, графиков, видит особенности творческой манеры некоторых из них. Может самостоятельно и целенаправленно рассматривать произведения искусства, соотносить воспринятое со своим опытом, чувствами и представлениями. Общается по поводу воспринятого со сверстниками, взрослыми. Использует в собственной деятельности средства выразительности, навыки и умения для создания выразительного образа. Проявляет самостоятельность, инициативу и творчество.

1 балл – ребёнок проявляет интерес и желание общаться с прекрасным в окружающем мире и произведениях искусства, замечает общие видовые и характерные признаки предметов, живых объектов и явлений. Видит и понимает эмоциональные состояния (наиболее ярко выраженные) окружающих, а также художественных образов, сопереживает им. Виды, жанры и средства выразительности изобразительного искусства не выделяет. Понимает, для чего предназначено искусство, как относятся к нему люди; соотносит воспринятое с личным опытом. При активном побуждении взрослого может общаться по поводу воспринятого, эмоционально, образно высказывать свои суждения. Владеет техническими и изобразительными навыками и умениями, но пользуется ими еще недостаточно осознанно и самостоятельно. Творчество не проявляет.

Диагностическая карта:

№	Фамилия, имя ребёнка	дата	Умение определять замысел будущей работы, доводить работу до результата	Создание наброска	Рисовать контур предмета простым карандашом	В предметном рисовании: передавать сходства с реальными объектами	В сюжетном изображении: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонта	В декоративном изображении: украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию	При изображении с натуры передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов	При изображении сказочных образов передавать признаки необычности	Создавать новые цветовые тона и оттенки	Пользоваться палитрой	Знакомство с искусством: представления о декоративно-прикладном искусстве, книжной графике, живописи, скульптуре, архитектуре
1		сент.											
		май											

Список литературы:

1. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004
2. Грибовская А.А. Ознакомление дошкольников с архитектурой. Методическое пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005
3. Грибовская А.А. Ознакомление дошкольников с графикой и живописью. Методическое пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2004
4. Грибовская А.А. Ознакомление дошкольников со скульптурой. – М.: Педагогическое общество России, 2004
5. Декоративное рисование с детьми 5-7 лет: рекомендации, планирование, конспекты занятий/авт.-сост. В.В. Гаврилова, Л.А. Артемьева. – Волгоград: Учитель, 2010
6. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2010
7. Курочкина Н.А. Дети и пейзажная живопись. Времена года. Учимся видеть, ценить, создавать красоту. – СПб.: Детство-Пресс, 2003
8. Курочкина Н.А. Детям о книжной графике. – СПб.: Детство-Пресс, 2000
9. Саккулина Н.П., Комарова Т.П. Изобразительная деятельность в детском саду: Пособие для воспитателей. – М.: Просвещение, 1982

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 3 «Солнышко»

Принято на заседании
педагогического совета
от 30 августа 2024 года № 6

Утверждено приказом МБДОУ
«Детский сад № 3 «Солнышко»
от 30.08.2024 г. № 87
Заведующий МБДОУ «Детский сад № 3
«Солнышко»: _____ Е.В. Ивлева

**Рабочая программа
по реализации образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Вид непосредственно образовательной деятельности: лепка

Возрастная группа: 5-6 лет

Составители программы:

Мурзина Л.А., заместитель заведующего,

Атаманова О.Ю., воспитатель.

2024-2025 учебный год
г. Рассказово

Лепка

Пояснительная записка

Изображение отдельных предметов для ребёнка 5-6 лет является более простым, чем, например, в рисовании, так как в лепке ребёнок имеет дело с реальным объёмом, и ему нет надобности прибегать к условным средствам изображения. Они быстрее овладевают изображением предметов конструктивной, нежели пластической формы. Дети относительно правильно изображают человека и животного сначала конструктивным, а затем пластичным способом.

Сюжетная лепка требует от детей большого объёма работы, так как надо вылепить каждый предмет, входящий в композицию, установить его в нужном положении на подставке или без неё, дополнить лепку деталями. Сюжетом для лепки служат эпизоды из окружающей жизни, содержание некоторых сказок, рассказов.

Знакомство детей с народным прикладным искусством является одним из средств эстетического воспитания. Красивые, обобщённые формы, изображающие кукол, зверей, птиц с условной яркой росписью, радуют детей и положительно влияют на развитие их художественного вкуса, расширяют представления и фантазию. Дети учатся обращению с инструментом, различным приёмам лепки. Работа над лепным орнаментом влияет на развитие мелких мышц кисти руки, учит ребёнка работать кончиками пальцев, делает их более гибкими и чувствительными к форме.

Дети знакомятся с профессией скульптора, а также с индивидуальной манерой творчества некоторых из них. Через художественные образы, обращённые к чувствам и сердцу, дети приобретают ориентации в общечеловеческих ценностях.

Развиваются и совершенствуются навыки и умения изобразительного, декоративного, конструктивного и оформительского творчества, внесения его результатов в художественное оформление окружающей среды.

Рабочая программа по обучению детей старшей группы (с 5 до 6 лет) лепке составлена в соответствии с требованиями ФГОС ДО к структуре основной образовательной программы дошкольного образования, на основе основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 3 «Солнышко».

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса:

1. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в старшей группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004
2. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004
3. Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество: (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией). Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1985
4. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2010

5. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Старшая группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Гуманитарный издательский центр Владос, 2000

Режим реализации программы

<i>Общее количество образовательных ситуаций в год</i>	<i>Количество непосредственно образовательных ситуаций в неделю</i>	<i>Длительность непосредственно образовательной ситуации</i>	<i>Форма организации образовательного процесса</i>
18	0,5	25 минут	групповая

Программой предусмотрено проведение:

- диагностических занятий – 2;
- практических занятий – 16.

Цель: приобщение детей старшего дошкольного возраста к изобразительному искусству, развитие творческих способностей и познавательной активности детей.

Задачи обучения:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- формировать у детей умение передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полхов-Майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрёшка, бирюльки);
- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить всё необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Педагогический анализ знаний и умений детей проводится два раза в год:

Продолжительность диагностического периода:

Стартовая диагностика: 01.09.2024 г. - 15.09.2024 г.

Итоговая диагностика: 14.05.2025 г. - 31.05.2025 г.

Основные требования к уровню подготовки детей 5-6 лет по лепке:

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается изобразительной деятельностью; различает виды, жанры, формы в изобразительном искусстве; проявляет художественно-творческие способности;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, создаёт образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы.

Тематический план:

<i>№ п/п</i>	<i>Темы развивающих образовательных ситуаций на игровой основе</i>	<i>Объём учебной нагрузки (часы)</i>
1	Овощи, фрукты	2
2	Животные, птицы	5
3	Человек	4
4	Игрушки, герои мультфильмов	2
5	Транспорт	1
6	Посуда	2
7	Деревья	1
8	Декоративная пластина	1
	<i>Итого:</i>	<i>18</i>

Календарно-тематическое планирование:

№	Плановые сроки прохождения	Непосредственно-образовательная деятельность			Реализация тем в режимных моментах и свободной деятельности
		Тема	Программные задачи	Дополнительное методическое обеспечение	
1	2	3	4	5	6
1	Сентябрь 1 неделя	«Яблоки»	Учить детей рассматривать натюрморт, замечать, как художники каждый по-своему изображают один и тот же предмет – яблоки. Учить составлять натюрморт, используя яблоки, вазы, блюда и т.д. Развивать мелкую моторику рук при создании объёмных поделок из теста.	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада» (ИЗО); стр. 12, № 4	- беседа «Заготовка фруктов на зиму»; - рассматривание картины Ван Гога «Картофель. Корзина с яблоками»
2	Сентябрь 2 неделя	«Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки всё съедено»	Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада»; стр.45, № 17	- дидактическая игра «Где что лежит?»; - дидактическая игра «Чудесный мешочек»; - чтение: Э. Успенский «Крокодил Гена и его друзья»
3	Октябрь 1 неделя	«Девочка пляшет»	Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приёмов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходство и различие. Учить отмечать и оценивать выразительность изображений.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада»; стр.103, № 95	- рассматривание скульптур малых форм; - сюжетно-ролевая игра «День рождения куклы Алёны»

4	Октябрь 2 неделя	«Красная Шапочка несёт бабушке гостинцы»	Учить детей передавать в лепке образ сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа. Упражнять в использовании разнообразных приёмов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке. Учить образной оценке своих работ и работ других детей. Развивать воображение.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада»; стр.108, № 103	- рисование «Портрет моей мамы»; - чтение: Н. Полякова «По тропинке вслед за мамой» (из книги «За что спасибо маме говорят?»))
5	Ноябрь 1 неделя	«Петух»	Учить передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызвать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада»; стр.98, № 87	- сюжетно-ролевая игра «Птицеферма»; - разучивание пословицы «Гусь свинье не товарищ»
6	Ноябрь 2 неделя	«Котёнок»	Учить создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приёмы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путём прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котёнка.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада»; стр. 63, №2	- дидактическая игра «Опиши животное»; - рисование «Котёнок»; - рассматривание открыток, иллюстраций и картин с изображением котят
7	Декабрь 1 неделя	«Щенок»	Учить изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приёмы лепки:	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе	- наблюдение за собакой на прогулке; - чтение: А. Раскин «Как папа укрощал собачку»; - составление рассказа «У

			раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приёмом прижимания и сглаживания мест скрепления.	детского сада»; стр.80, № 63	меня дома есть собака»
8	Декабрь 2 неделя	«Мы едем на праздник»	Воспитывать у детей интерес к окружающему, общественным явлениям, стремление выразить своё отношение к праздничным событиям (передавать фигурки детей, идущих на праздник с флажками, цветами).	Казакова Т.Г. «Развивайте у дошкольников творчество»; стр. 108	- дидактическая игра «Дорожные знаки»; - создание макета «Улицы, по которым мы ходим»
9	Январь 1 неделя	«Вылепи свою любимую игрушку»	Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приёмы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада»; стр.57, № 32	- рисование «Наша нарядная ёлка»; - коллективная аппликация «Петрушка на ёлке»
10	Январь 2 неделя	«Птицы на кормушке»	Развивать восприятие детей, умение видеть разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела), сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада»; стр.92, № 80	- прослушивание грамзаписи голосов птиц; - выкладывание изображений птиц из разрезных картинок; - чтение: З. Александрова «Новая столовая»
11	Февраль 1 неделя	«Девочка в зимней шубке»	Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приёмы соединения частей, сглаживания мест скрепления. Продолжать развивать умение	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада»; стр.67, № 45	- рисование «Украсим кукольные платья»; - лепка «Куклы пляшут»

			оценивать созданные изображения.		
12	Февраль 2 неделя	«На чём и на ком бы ты хотел покататься?»	Развивать у детей воображение, учить самостоятельно выбирать содержание, выполнять свой замысел, передавать разные виды транспорта, животных в лепке.	Казакова Т.Г. «Развивайте у дошкольников творчество»; стр. 137	- рисование «Грузовая машина»; - коллективная аппликация «Машины едут по улице»
13	Март 1 неделя	«Что лежит в посылке?»	Продолжать знакомить детей с русскими народными промыслами на примере гжельской керамики. Учить оформлять объёмную плоскость элементами узора гжельской росписи, выполняя работу в технике «пластинография». Развивать речь детей, мелкую моторику рук. Знакомить с тем, что предметы пересылают в посылке, написав на ней адрес.	Конспект	- дидактическая игра «Посылка из деревни»; - дидактическая игра «Почтальон принёс посылку»; - рисование «Это он, это он, ленинградский почтальон»
14	Март 2 неделя	«Кувшинчик»	Учить создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада»; стр.88, № 75	- рассматривание посуды из керамики; - аппликации «Чайный сервиз»; - дидактическая игра «Что нужно кукле?»
15	Апрель 1 неделя	«Герои мультфильмов»	Учить лепить героев мультфильмов.	Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в старшей группе детского сада»; стр. 320, № 3	- беседа с детьми о первом космонавте Ю.А. Гагарине; - чтение: Ю. Бороздин «Первый в космосе»
16	Апрель 2 неделя	«Морковь и свёкла»	Учить передавать различия в форме овощей и характерные особенности свёклы и моркови; основную форму овощей лепить всей кистью, обеими руками, а детали прорабатывать	Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»	- игровое упражнение «Догадайтесь, какие инструменты на картинках?»; - дидактическая игра «Кто что делает?»

			пальцами.	(старшая группа); стр. 8, №1	
17	Май 1 неделя	Декоративная пластина «Щенок»	Учить новому способу лепки пластины – путём выбора глины стекой. Во время лепки пользоваться эскизом. Уметь красиво располагать предметы на пластине.	Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в старшей группе детского сада»; стр. 286, № 3	- рассматривание цветов на клумбе; - рисование «Космея»; - дидактическая игра «Цветник»
18	Май 2 неделя	«Как молоком облитые стоят сады вишнёвые»	Развивать у детей эстетическое восприятие, любовь к природе, желание передать её красоту; учить изображать цветущие деревья с помощью пластилина, делать эскиз, лепить отдельные детали – придавливать, примазывать, разглаживать их; развивать мелкую моторику рук. Продолжать знакомить с понятиями «пейзаж», «барельеф».	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада» (ИЗО); стр. 21, № 3	- рисование «Идёт дождь»; - аппликация «Весенний ковёр»

Диагностический инструментарий для определения уровня усвоения программного материала

<i>№ задания</i>	<i>Критерии</i>	<i>Методика проведения</i>	<i>Оборудование</i>
Задание 1	Проявляет интерес к занятиям лепкой	Наблюдение за процессом лепки	Пластилин, клеёнка, стека, подставка для работы
Задание 2	<u>Технические умения</u> : владеет приёмами лепки (скатывание, раскатывание, примазывание, приплющивание и т.д.)	<i>Диагностическая ситуация «Колобок и лиса»</i> Ребёнку предлагается научить игрового персонажа лепить, рассказать, что для этого надо. Затем предлагается выполнить работу, например, «Мальчик, удерживающий на поводке собаку»	Пластилин, клеёнка, стека, подставка для работы
Задание 3	<u>Изобразительно-выразительные умения</u> : умеет передать форму, пропорции, строение, движение, основные и типичные особенности предметов и животных; владеет композицией, владеет детализированностью в лепке	Анализ продуктов детской деятельности	Детские работы по лепке

Задание 4	Проявляет индивидуальность	Анализ продуктов детской деятельности	Детские работы по лепке
-----------	----------------------------	---------------------------------------	-------------------------

Оценка результатов:

3 балла – ребёнок обнаруживает постоянный и устойчивый интерес, потребность общаться с прекрасным в окружающей действительности и произведениях искусства, испытывает удовольствие и радость от встречи с ним. Видит общие, типичные, видовые, характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов и явлений действительности. Видит и понимает разнообразные эмоциональные проявления в окружающем мире, а также в художественных образах, за внешним выражением переживаний видит внутреннее состояние, настроение, сопереживает им.

Знает различные виды и жанры изобразительного искусства, видит их особенности; рассказывает о профессии скульптора, об особенностях его творческого труда, помнит имена некоторых из них, их конкретные произведения. Может соотносить образы изобразительного искусства с образами других искусств: музыки, танца, поэзии, литературы, балета и др., сопоставлять и находить в них внутреннее созвучие, сходство и различие по настроению, состоянию.

2 балла – ребёнок проявляет интерес и потребность в общении с прекрасным в окружающем мире и произведениях искусства, испытывает радость от встречи с ним. Видит характерные признаки объектов и явлений окружающего мира. Различает виды искусства по их жанрам, средствам выразительности. Имеет представление о творческом труде скульпторов, видит особенности творческой манеры некоторых из них. Может самостоятельно и целенаправленно рассматривать произведения искусства, соотносить воспринятое со своим опытом, чувствами и представлениями. Общается по поводу воспринятого со сверстниками, взрослыми. Использует в собственной деятельности средства выразительности, навыки и умения для создания выразительного образа. Проявляет самостоятельность, инициативу и творчество.

1 балл – ребёнок проявляет интерес и желание общаться с прекрасным в окружающем мире и произведениях искусства, замечает общие видовые и характерные признаки предметов, живых объектов и явлений. Видит и понимает эмоциональные состояния (наиболее ярко выраженные) окружающих, а также художественных образов, сопереживает им. Виды, жанры и средства выразительности изобразительного искусства не выделяет. Понимает, для чего предназначено искусство, как относятся к нему люди; соотносит воспринятое с личным опытом. При активном побуждении взрослого может общаться по поводу воспринятого, эмоционально, образно высказывать свои суждения. Владеет техническими и изобразительными навыками и умениями, но пользуется ими еще недостаточно осознанно и самостоятельно. Творчество не проявляет.

Диагностическая карта:

№	Фамилия, имя ребёнка	дата	Лепить конструктивным и смешанным способом	Создавать объёмные и рельефные изображения	Использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы
1		сент.			
		май			

Список литературы:

1. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в старшей группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004
2. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004
3. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2010
4. Халезова Н.Б. и др. Лепка в детском саду: Книга для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1986
5. Халезова Н.Б. Народная пластика и декоративная лепка в детском саду: Пособие для воспитателя. – М.: Просвещение, 1984
6. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Старшая группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Гуманитарный издательский центр Владос, 2000

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 3 «Солнышко»

Принято на заседании
педагогического совета
от 30 августа 2024 года № 6

Утверждено приказом МБДОУ
«Детский сад № 3 «Солнышко»
от 30.08.2024 г. № 87
Заведующий МБДОУ «Детский сад № 3
«Солнышко»: _____ Е.В. Ивлева

**Рабочая программа
по реализации образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Вид непосредственно образовательной деятельности: аппликация

Возрастная группа: 5-6 лет

Составители программы:

Мурзина Л.А., заместитель заведующего,

Атаманова О.Ю., воспитатель.

2024-2025 учебный год
г. Рассказово

Аппликация **Пояснительная записка**

В старшей группе продолжается развитие последовательного, целенаправленного, целостного художественного восприятия, умения высказывать доказательные суждения и оценки увиденного, включать познанное – через искусство и ознакомление с окружающим – в собственную эстетическую и художественную деятельность. Развиваются и совершенствуются навыки и умения изобразительного, декоративного, конструктивного и оформительского творчества, внесения его результатов в художественное оформление окружающей среды.

Во время выполнения аппликации дошкольники знакомятся со свойствами разных материалов (кожа, бумага, солома и т.д.), учатся различать геометрические фигуры, цвета; устанавливать соотношение частей по величине, объединять части в целое, выделять положение предмета в пространстве, ориентироваться на листе бумаги. У детей совершенствуется глазомерная функция, умение исправлять путём анализа допущенные ошибки, развивается речь, художественный вкус; приобретаются трудовые умения.

Рабочая программа по обучению детей старшей группы (с 5 до 6 лет) аппликации составлена в соответствии с требованиями ФГОС ДО к структуре основной образовательной программы дошкольного образования, на основе основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 3 «Солнышко».

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса:

1. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО. Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004
2. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.: Издательство «Мозаика-синтез», 2010
3. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Старшая группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Гуманитарный издательский центр Владос, 2000

Режим реализации программы

<i>Общее количество образовательных ситуаций в год</i>	<i>Количество непосредственно образовательных ситуаций в неделю</i>	<i>Длительность непосредственно образовательной ситуации</i>	<i>Форма организации образовательного процесса</i>
18	0,5	25 минут	групповая

Программой предусмотрено проведение:

- диагностических занятий – 2;
- практических занятий – 16.

Цель: приобщение детей старшего дошкольного возраста к изобразительному искусству, развитие творческих способностей и познавательной активности детей.

Задачи обучения:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- формировать у детей умение передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полхов-Майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрёшка, бирюльки);
- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить всё необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Педагогический анализ знаний и умений детей проводится два раза в год:

Продолжительность диагностического периода:

Стартовая диагностика: 01.09.2024 г. - 15.09.2024 г.

Итоговая диагностика: 14.05.2025 г. - 31.05.2025 г.

Основные требования к уровню подготовки детей 5-6 лет по аппликации:

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается изобразительной деятельностью; различает виды, жанры, формы в изобразительном искусстве; проявляет художественно-творческие способности;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, создаёт образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы.

Тематический план:

<i>№ п/п</i>	<i>Темы развивающих образовательных ситуаций на игровой основе</i>	<i>Объём учебной нагрузки (часы)</i>
1	Овощи, грибы	2
2	Дерево	3
3	Животные, птицы, насекомые	4
4	Одежда	1
5	Транспорт	2
6	Дома	1
7	Посуда, кухонные принадлежности	2
8	По замыслу	3
	<i>Итого:</i>	<i>18</i>

Календарно-тематическое планирование:

<i>№</i>	<i>Плановые сроки прохождения</i>	<i>Непосредственно-образовательная деятельность</i>			<i>Реализация тем в режимных моментах и свободной деятельности</i>
		<i>Тема</i>	<i>Программные задачи</i>	<i>Дополнительное методическое обеспечение</i>	
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>
1	Сентябрь 1 неделя	«Сделаем для малышей книжки-картинки»	Учить детей самостоятельно выбирать содержание картинок для книжки, согласовывать размер изображаемого предмета с величиной страницы, использовать два способа вырезывания: симметричный и парный; развивать творческие способности детей; вызвать	Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» (старшая группа); стр. 153	- сюжетно-ролевая игра «Детский сад»; - помощь малышам в уборке участка от листьев; - рисование «Как я играю в детском саду»

			желание сделать приятное малышам.		
2	Сентябрь 2 неделя	«Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	Продолжать отрабатывать умения детей вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движения обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада»; стр. 40, № 10	- сюжетно-ролевая игра «Магазин овощей»; - дидактическая игра «Овощехранилище»; - дидактическая игра «Угадай овощи по вкусу»; - чтение: Г. Юрмин «Хрустальный дворец»
3	Октябрь 1 неделя	«На лесной полянке выросли грибы»	Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада»; стр. 35, № 3	- лепка «Грибы»; - рассматривание муляжей грибов; - дидактическая игра «Варим грибной суп»; - чтение: Е. Трутнева «Грибы»
4	Октябрь 2 неделя	«Разноцветные осенние деньки»	Учить детей делать объёмную аппликацию, развивать мелкую моторику руки, творчество.	Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в старшей группе детского сада»; стр. 84, № 5	- рисование «Дерево»; - дидактическая игра «Угадай дерево по описанию»; - чтение: М. Пришвин «Разговор деревьев»
5	Ноябрь 1 неделя	«Сказочная птица»	Закреплять умения детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество,	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада»; стр. 92, № 81	- дидактическая игра «Зоологическое лото»; - чтение рассказа М. Пришвина «Ребята и утята»; - лепка «Уточка»

			умение выделять красивые работы, рассказывать о них.		
6	Ноябрь 2 неделя	«Кошечка»	Учить передавать образ кошки, используя трафарет; развивать образное и пространственное мышление.	Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в старшей группе детского сада»; стр. 366, № 5	- конструирование из бумаги «Собачка»; - чтение рассказа Г. Скребицкого «Зимой в колхозе»; - дидактическая игра «Угадай, что мы задумали»
7	Декабрь 1 неделя	«Царство диких зверей»	Учить вырезать более сложные изображения – фигурки животных. Развивать глазомер, мелкую моторику рук.	Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в старшей группе детского сада»; стр. 376, № 5	- лепка «Олешек»; - беседа «Как готовятся звери к зиме?»; - чтение: Ю. Коваль «Стожок»
8	Декабрь 2 неделя	«Ёлочка»	Учить детей делать ёлочку, пользуясь объёмной аппликацией; развивать мелкую моторику пальцев, чувство формы, глазомер.	Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в старшей группе детского сада»; стр. 221, № 5	- экскурсия в парк; - рисование «Ели на опушке»; - конструирование «Хвойный лес»
9	Январь 1 неделя	«Зимушка-зима»	Учить составлять сюжетную композицию из элементов, сложенных из бумаги.	Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в старшей группе детского сада»; стр. 262, № 5	- дидактическая игра «Когда это бывает?»; - чтение: О. Иваненко «Сосулька»
10	Январь 2 неделя	«Платье для Кати»	Учить детей вырезать предметы одежды; развивать вкус, чувство цвета.	Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в старшей группе детского сада»; стр. 143, № 5	- дидактическая игра «У нас порядок»; - сюжетно-ролевая игра «Ателье мод»; - рассматривание иллюстраций с одеждой и обувью
11	Февраль 1 неделя	«Поезд»	Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной	- рисование «Поезд»; - сюжетно-ролевая игра «Едем на дачу»

			признаками (закруглённые углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы.	деятельности в старшей группе детского сада»; стр. 101, № 2	
12	Февраль 2 неделя	«Троллейбус»	Учить передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна), срезать углы, вырезать колёса из квадратов. Дополнять изображение характерными деталями (штанги).	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада»; стр. 52, № 26	- целевая прогулка по близлежащим улицам; - сюжетно-ролевая игра «Автошкола»; - наблюдение за транспортом на улице
13	Март 1 неделя	«Поздравительная открытка для мамы»	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приёмы вырезания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада»; стр. 68, № 47	- сюжетно-ролевая игра «Почта»; - рисование «Поздравительная открытка маме»; - чтение: С. Иванов «Письмо»
14	Март 2 неделя	«Большой и маленький бокальчики»	Учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада»; стр. 65, № 43	- лепка «Блюдо»; - сюжетно-ролевая игра «Угости кукол чаем»; - рисование «Овощи на тарелке»
15	Апрель	Наша улица»	Воспитывать у детей интерес к	Казакова Т.Г.	- рисование «Дома на нашей

	1 неделя	(коллективная работа)	окружающему, развивать наблюдательность (передавать в аппликации различные по высоте дома), разрезать полоску, сложенную в несколько раз, для окон дома; располагать окна на одном уровне; уметь согласовывать свои действия с работой всего коллектива.	«Развивайте у дошкольников творчество»; стр. 107	улице»; - заучивание считалки «Против школы новый дом»
16	Апрель 2 неделя	«Кухонные принадлежности» (коллаж)	Учить детей рассматривать художественное произведение – натюрморт; подвести детей к пониманию единства содержания смысла картины и средств выразительности, найденных художником; развивать способность детей давать эстетические оценки. Учить рисовать кухонные принадлежности на различном материале, вырезать по контуру и наклеивать, соблюдая композицию; закреплять приёмы вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, силуэтов.	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада» (ИЗО); стр. 16, № 7	- дидактическая игра «Кому что нужно для работы»; - дидактическая игра «Все работы хороши»; - конструирование из палочек и бумаги «Плот»
17	Май 1 неделя	Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы»	Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине. Развивать эстетические чувства, воображение.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада»; стр. 102, № 93	- рисование «Салют над городом»; - конструирование «Аэродром»; - чтение: С. Михалков «День Победы»
18	Май 2 неделя	«Стрекоза на лугу»	Учить делать стрекозу из бумаги, сложенной гармошкой; развивать творчество.	Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в старшей группе детского сада»; стр. 413, № 5	- рассматривание иллюстраций с насекомыми; - рисование «Бабочка села на цветок»

Диагностический инструментарий для определения уровня усвоения программного материала

<i>№ задания</i>	<i>Критерии</i>	<i>Методика проведения</i>	<i>Оборудование</i>
Задание 1	Проявляет интерес к занятиям аппликацией	Наблюдение за процессом создания ребёнком изображения	Лист бумаги формата А4, изобразительные материалы и инструменты, представленные в изобразительном уголке
Задание 2	<u>Технические умения</u> : владеет ножницами (удерживает направление по прямой, дуге, окружности), кистью	<i>Диагностическая ситуация «Научи выполнять аппликацию»</i> Ребёнку предлагается научить игрового персонажа выполнять аппликацию (например, «Лето пришло»).	Лист бумаги формата А4, изобразительные материалы и инструменты, представленные в изобразительном уголке
Задание 3	<u>Изобразительно-выразительные умения</u> : умеет передать форму, пропорции, строение, движение, основные и типичные особенности предметов и животных; владеет композицией, выбирает цветовое решение, владеет детализированностью в аппликации	Анализ продуктов детской деятельности	Детские работы по аппликации
Задание 4	Проявляет индивидуальность	Анализ продуктов детской деятельности	Детские работы по аппликации

Оценка результатов:

3 балла – ребёнок обнаруживает постоянный и устойчивый интерес, потребность общаться с прекрасным в окружающей действительности и произведениях искусства, испытывает удовольствие и радость от встречи с ним. Видит общие, типичные, видовые, характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов и явлений действительности. Видит и понимает разнообразные эмоциональные проявления в окружающем мире, а также в художественных образах, за внешним выражением переживаний видит внутреннее состояние, настроение, сопереживает им. Знает различные виды и жанры изобразительного искусства, видит их особенности. Может соотносить образы изобразительного искусства с образами других искусств: музыки, танца, поэзии, литературы, балета и др., сопоставлять и находить в них внутреннее созвучие, сходство и различие по настроению, состоянию.

2 балла – ребёнок проявляет интерес и потребность в общении с прекрасным в окружающем мире и произведениях искусства, испытывает радость от встречи с ним. Видит характерные признаки объектов и явлений окружающего мира. Различает виды искусства по их жанрам, средствам выразительности. Может самостоятельно и целенаправленно рассматривать произведения искусства, соотносить воспринятое со своим опытом, чувствами и представлениями. Общается по поводу воспринятого со

сверстниками, взрослыми. Использует в собственной деятельности средства выразительности, навыки и умения для создания выразительного образа. Проявляет самостоятельность, инициативу и творчество.

1 балл – ребёнок проявляет интерес и желание общаться с прекрасным в окружающем мире и произведениях искусства, замечает общие видовые и характерные признаки предметов, живых объектов и явлений. Видит и понимает эмоциональные состояния (наиболее ярко выраженные) окружающих, а также художественных образов, сопереживает им. Виды, жанры и средства выразительности изобразительного искусства не выделяет. Понимает, для чего предназначено искусство, как относятся к нему люди; соотносит воспринятое с личным опытом. При активном побуждении взрослого может общаться по поводу воспринятого, эмоционально, образно высказывать свои суждения. Владеет техническими и изобразительными навыками и умениями, но пользуется ими еще недостаточно осознанно и самостоятельно. Творчество не проявляет.

Диагностическая карта:

<i>№</i>	<i>Фамилия, имя ребёнка</i>	<i>дата</i>	<i>Освоение техник симметричного, ажурного вырезания</i>	<i>Освоение техники объемной аппликации</i>	<i>Умение создавать коллажи</i>
1		сент.			
		май			

Список литературы:

1. Богатеева З.А. Занятия аппликацией в детском саду: книга для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1988
2. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО. Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004
3. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.: Издательство «Мозаика-синтез», 2010
4. Петрова И.М. Объёмная аппликация: Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2000
5. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Старшая группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Гуманитарный издательский центр Владос, 2000

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 3 «Солнышко»

Принято на заседании
педагогического совета
от 30 августа 2024 года № 6

Утверждено приказом МБДОУ
«Детский сад № 3 «Солнышко»
от 30.08.2024 г. № 87
Заведующий МБДОУ «Детский сад № 3
«Солнышко»: _____ Е.В. Ивлева

**Рабочая программа
по реализации образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Вид непосредственно образовательной деятельности: конструирование

Возрастная группа: 5-6 лет

Составители программы:

Мурзина Л.А., заместитель заведующего,

Атаманова О.Ю., воспитатель.

2024-2025 учебный год
г. Рассказово

Конструирование

Пояснительная записка

Конструирование и ручной труд имеют большое значение для умственного и эстетического воспитания, для овладения трудовыми навыками. В процессе конструкторской деятельности развиваются важные психические процессы (образные представления, образное мышление, воображение и др.), творчество; формируются художественно-творческие конструкторские способности. У детей развивается умение устанавливать связь между создаваемыми детьми постройками и конструкциями и тем, что они видят в окружающем мире. Дети учатся анализировать сделанные поделки, постройки, выделять части, определять их назначение и пространственное расположение, на основе анализа находить конструктивные решения и планировать этапы создания собственной постройки. Дети учатся создавать из бумаги объёмные фигуры; делать игрушки, сувениры.

Рабочая программа по обучению детей старшей группы (с 5 до 6 лет) конструированию составлена в соответствии с требованиями ФГОС ДО к структуре основной образовательной программы дошкольного образования, на основе основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 3 «Солнышко».

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса:

1. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в старшей группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004
2. Гульянц Э.К., Базик И.Я. Что можно сделать из природного материала: Книга для воспитателя детского сада.- М.: Просвещение, 1991
3. Лиштван З.В. Конструирование: Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1981

Режим реализации программы

<i>Общее количество образовательных ситуаций в год</i>	<i>Количество непосредственно образовательных ситуаций в неделю</i>	<i>Длительность непосредственно образовательной ситуации</i>	<i>Форма организации образовательного процесса</i>
18	0,5	25 минут	групповая

Программой предусмотрено проведение:

- диагностических занятий – 2;
- практических занятий – 16.

Цель: приобщение детей старшего дошкольного возраста к изобразительному искусству, развитие творческих способностей и познавательной активности детей.

Задачи обучения:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;
- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Педагогический анализ знаний и умений детей проводится два раза в год:

Продолжительность диагностического периода:

Стартовая диагностика: 01.09.2024 г. - 15.09.2024 г.

Итоговая диагностика: 14.05.2025 г. - 31.05.2025 г.

Основные требования к уровню подготовки детей 5-6 лет по конструированию:

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается конструированием; проявляет художественно-творческие способности;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел постройки, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы.

Тематический план:

№ п/п	Темы развивающих образовательных ситуаций на игровой основе	Объём учебной нагрузки (часы)
1	<u>Конструирование из строительного материала:</u>	2
1.1	Транспорт	1
1.2	Дома	1
2	<u>Конструирование из бумаги:</u>	12
2.1	Коробочки	2
2.2	Дома	1
2.3	Транспорт	2
2.4	Мебель	2
2.5	Игрушки	2
2.6	Атрибуты	2
2.7	Рыбы	1
3	<u>Конструирование из природного и бросового материала:</u>	4
3.1	Транспорт	1
3.2	Птицы, насекомые	2
3.3	Цветы	1
	<i>Итого:</i>	18

Календарно-тематическое планирование:

№	Плановые сроки прохождения	Непосредственно-образовательная деятельность			Реализация тем в режимных моментах и свободной деятельности
		Тема	Программные задачи	Дополнительное методическое обеспечение	
1	2	3	4	5	6
1	Сентябрь 1 неделя	«Корзиночка»	Закреплять у детей умение работать по выкройке (делать квадратную коробочку); воспитывать самостоятельность, инициативу.	Лиштван З.В. «Конструирование»; стр. 85	- экскурсия во фруктовый сад; - дидактическая игра «Что растёт в саду?»; - дидактическая игра «Что растёт в огороде?»; - дидактическая игра «Съедобное – несъедобное»
2	Сентябрь 2 неделя	«Качалка»	Научить разрезать круг по диаметру, учить делать новую игрушку, основная часть которой коробочка.	Лиштван З.В. «Конструирование»; стр. 91	- рисование игрушек (конь, кукла, щенок); - лепка игрушек (клоун, котёнок)
3	Октябрь 1 неделя	«Вертолёт»	Учить детей работать с новым материалом – пробкой, воспитывать интерес к применению разнообразного материала и умение экономно его использовать; учить изображать модель игрушки в качестве образца, рисовать план-схему её пооперационного изготовления и пользоваться им в процессе работы; добиваться проявления самостоятельности в работе над игрушками более сложных конструкций, настойчивости, целеустремлённости; учить преодолевать трудности, доводить дело до конца, развивать самоконтроль в процессе работы над игрушкой по	Гульянц Э.К., Базик И.Я. «Что можно сделать из природного материала»; стр. 47	- сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек»; - составление детьми рассказов «Моя любимая игрушка»; - лепка «Любимая игрушка»; - чтение стихотворения Г. Виеру «Ёжик и барабан»

			плану-схеме.		
4	Октябрь 2 неделя	«Грузовой автомобиль»	Вспомнить и закрепить ранее приобретённые детьми приёмы конструирования; совершенствовать умение анализировать образец, строить в определённой последовательности; научить заменять кубики брусками, пластины кирпичиками; познакомить с назначением фанерной пластины (основание автомобиля).	Лиштван З.В. «Конструирование»; стр. 70	- д/и «Одень по погоде»; - беседа «Уборка хлеба»; - рисование «Кукла»; - чтение стихотворения Ф. Тютчева «Есть в осени первоначальной...»; - экскурсия в парк; - рассказывание белорусской сказки «Лёгкий хлеб»
5	Ноябрь 1 неделя	«Сказочный домик»	Закрепить ранее полученные умения работать с бумагой, учить делать новую игрушку. Передавая в ней сказочный образ домика (избушка на курьих ножках и др.)	Лиштван З.В. «Конструирование»; стр. 87	- рисование «Моя семья»; - составление рассказа «Как я помогаю маме»; - сюжетно-ролевая игра «Семья»
6	Ноябрь 2 неделя	«Тележка»	Учить детей на основе анализа игрушки находить знакомый способ её изготовления (из прямоугольной коробочки); закреплять умения и навыки, полученные на предыдущих занятиях.	Лиштван З.В. «Конструирование»; стр. 92	- рассказ педагога об уборке сахарной свёклы; - экскурсия в парк; - чтение стихотворения А.С. Пушкина «Уж небо осенью дышало»
7	Декабрь 1 неделя	«Телевизор»	Формировать у детей умение самостоятельно использовать знакомые способы действия; воспитывать аккуратность в работе.	Лиштван З.В. «Конструирование»; стр. 90	- с/р игра «Пожарные»; - рисование «Спички – детям не игрушка!»; - д/и «Кем быть?»
8	Декабрь 2 неделя	«Улица города»	Активизировать знания детей, учить их творчески применять ранее приобретённые конструктивные умения; учить размещать свои постройки с учётом расположения построек других детей; закреплять умение трудиться в коллективе.	Лиштван З.В. «Конструирование»; стр. 77	- сюжетно-ролевая игра «Водители и пешеходы»; - рисование «Знаки сервиса»; - чтение стихотворения С. Михалкова «Скверная история»
9	Январь 1 неделя	«Фонарик трёхсторонний»	Учить детей делать игрушку приёмом склеивания выкройки; развивать	Лиштван З.В. «Конструирование»;	- рисование «Как мы будем танцевать на новогоднем

			воображение детей.	стр. 81	празднике»; - аппликация «Новогодняя ёлочка»
10	Январь 2 неделя	«Птицы»	Формировать у детей умение трудиться сообща над одной темой, выполняя при этом конкретное задание; познакомить с новым типом образца – рисунком поделки; научить, на основе его анализа, устанавливать последовательность работы; продолжать учить работать с шилом; воспитывать чувство коллективизма, доброжелательное отношение, любовь к живой природе.	Гульянц Э.К., Базик И.Я. «Что можно сделать из природного материала»; стр. 41	- рассматривание иллюстраций с зимующими птицами; - наблюдение за птицами на прогулке; - подкормка птиц; - чтение сказки В. Бианки «Сова»
11	Февраль 1 неделя	«Стол и стул»	Показать детям новый способ использования коробочек; учить делать по образцу воспитателя предмет; учить разрезать поделку для изготовления ножек стула.	Лиштван З.В. «Конструирование»; стр. 88	- сюжетно-ролевая игра «Едем на новоселье»; - рисование «Мебель для трёх медведей»
12	Февраль 2 неделя	«Парашют»	Учить складывать круг по диаметру, делать надрез до центра круга по линии сгиба.	Лиштван З.В. «Конструирование»; стр. 98	- аппликация «Летят самолёты»; - с/р игра «Мы – военные»; - рассматривание иллюстраций о разных родах войск
13	Март 1 неделя	«Детская коляска»	Закрепить навыки работы с бумагой, полученные на предыдущих занятиях.	Лиштван З.В. «Конструирование»; стр. 93	- рисование «Мамин портрет»; - изготовление цветов из природного материала; - чтение: А. Милн «Непослушная мама»
14	Март 2 неделя	«Стрекоза»	Учить делать игрушку по образцу, использовать для соединения частей игрушки пластилин; формировать интерес к данному виду труда.	Гульянц Э.К., Базик И.Я. «Что можно сделать из природного	- хоровод «Ай, да берёзка!»; - заучивание потешки «Грачи-киричи»

				материала»; стр. 35	
15	Апрель 1 неделя	«Шлем космонавта»	Учить детей при поделке предметов из бумаги использовать и другие дополнительные материалы для увеличения их прочности; продолжать развивать умения детей аккуратно, чётко складывать лист бумаги, точно надрезать и складывать лист бумаги в объёмную форму.	Лиштван З.В. «Конструирование»; стр. 100	- аппликация «Ракета летит в космос»; - сюжетно-ролевая игра «Готовимся к полёту на Марс»; - чтение: Ю. Яковлев «Трое в космосе»
16	Апрель 2 неделя	«Рыбки»	Учить создавать образ сказочной рыбки, передавать в поделке её форму, части тела.	Конспект	- аппликация «Красивые рыбки в аквариуме»; - разучивание пословицы «Либо рыбку съест, либо на мель сест!»; - чтение А. Клыков «Как мы удили рыбу»
17	Май 1 неделя	«Красивые цветы»	Учить создавать цветок, используя природный материал; учить приёмам соединения.	Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в старшей группе детского сада»; стр.369	- с/р игра «Магазин цветов»; - рассматривание картины Д. Налбандяна «Цветы»; - выкладывание цветов из бобовых культур; - чтение: Ф. Грубин «Ромашки»
18	Май 2 неделя	«Игрушки-забавы»	Учить детей складывать квадратную форму по диагонали, чётко совмещая стороны и углы; развивать глазомер, аналитическое мышление, память; воспитывать у детей чувство заботы о младших, желание доставить им радость.	Лиштван З.В. «Конструирование»; стр. 95	- чтение В. Даль «Старик-годовик»; - дидактическая игра «О какой картинке это стихотворение?»; - рисование «Цветут сады»

Диагностический инструментарий для определения уровня усвоения программного материала

№ задания	Критерии	Методика проведения	Оборудование
Задание 1	Проявляет интерес к занятиям	Наблюдение за процессом конструирования из	Крупный и мелкий строитель,

	конструированием	строителя, бумаги, природного материала	материалы для конструирования из бумаги, природный материал, представленные в изобразительном уголке
Задание 2	<u>Технические умения</u> : уметь создавать варианты знакомых сооружений из готовых геометрических форм	<i>Диагностическая ситуация «Научи строить!»</i> Ребёнку предлагается научить игрового персонажа конструировать, рассказать, что для этого надо. Затем предлагается выполнить работу, например, сконструировать из природного материала любого сказочного персонажа; построить из строителя домик для него.	Крупный и мелкий строитель
Задание 3	<u>Изобразительно-выразительные умения</u> : умеет передать форму, пропорции, строение, типичные особенности предметов; владеет композицией, владеет детализированностью в конструировании из бумаги и природного материала	Анализ продуктов детской деятельности	Детские работы
Задание 4	Проявляет индивидуальность	Анализ продуктов детской деятельности	Детские работы

Оценка результатов:

3 балла – ребёнок обнаруживает постоянный и устойчивый интерес, потребность общаться с прекрасным в окружающей действительности и произведениях искусства, испытывает удовольствие и радость от встречи с ним. Видит общие, типичные, видовые, характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов и явлений действительности. Видит и понимает разнообразные эмоциональные проявления в окружающем мире, а также в художественных образах, за внешним выражением переживаний видит внутреннее состояние, настроение, сопереживает им.

Знает различные виды и жанры изобразительного искусства, видит их особенности; рассказывает о профессиях художника, скульптора, графика, декоратора, архитектора, об особенностях их творческого труда. Помнит имена некоторых из них, их конкретные произведения. Может соотносить образы изобразительного искусства с образами других искусств: музыки, танца, поэзии, литературы, балета и др., сопоставлять и находить в них внутреннее созвучие, сходство и различие по настроению, состоянию.

2 балла – ребёнок проявляет интерес и потребность в общении с прекрасным в окружающем мире и произведениях искусства, испытывает радость от встречи с ним. Видит характерные признаки объектов и явлений окружающего мира. Различает виды искусства по их жанрам, средствам выразительности. Имеет представление о творческом труде художников, скульпторов, графиков, видит особенности творческой манеры некоторых из них. Может самостоятельно и целенаправленно рассматривать произведения искусства, соотносить воспринятое со своим опытом, чувствами и представлениями. Общается по поводу воспринятого со сверстниками, взрослыми. Использует в собственной деятельности средства выразительности, навыки и умения для создания выразительного образа. Проявляет самостоятельность, инициативу и творчество.

1 балл – ребёнок проявляет интерес и желание общаться с прекрасным в окружающем мире и произведениях искусства, замечает общие видовые и характерные признаки предметов, живых объектов и явлений. Видит и понимает эмоциональные состояния (наиболее ярко выраженные) окружающих, а также художественных образов, сопереживает им. Виды, жанры и средства выразительности изобразительного искусства не выделяет. Понимает, для чего предназначено искусство, как относятся к нему люди; соотносит воспринятое с личным опытом. При активном побуждении взрослого может общаться по поводу воспринятого, эмоционально, образно высказывать свои суждения. Владеет техническими и изобразительными навыками и умениями, но пользуется ими еще недостаточно осознанно и самостоятельно. Творчество не проявляет.

Диагностическая карта:

<i>№</i>	<i>Фамилия, имя ребёнка</i>	<i>дата</i>	<i>Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры</i>	<i>Создание построек по заданному теме, условиям, замыслу, схемам, моделям</i>	<i>Конструирование из бумаги: освоение приемов оригами, складывание игрушек для игр с ветром и водой</i>	<i>Из природного материала</i>
1		сент.				
		май				

Список литературы:

1. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в старшей группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004
2. Гульянц Э.К., Базик И.Я. Что можно сделать из природного материала: Книга для воспитателя детского сада.- М.: Просвещение, 1991
3. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Пособие для воспитателя детского сада: Из опыта работы. – М.: Просвещение, 1990
4. Лиштван З.В. Конструирование: Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1981
5. Сержантова Т.Б. 365 моделей оригами. – М.: Рольф, Айрис-пресс, 1999

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 3 «Солнышко»

Принято на заседании
педагогического совета
от 30 августа 2024 года № 6

Утверждено приказом МБДОУ
«Детский сад № 3 «Солнышко»
от 30.08.2024 г. № 87
Заведующий МБДОУ «Детский сад № 3
«Солнышко»: _____ Е.В. Ивлева

**Рабочая программа
по реализации образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Вид непосредственно образовательной деятельности: музыка

Возрастная группа: 5-6 лет

Составители программы:

Кудрявцева Е.П., музыкальный руководитель

2024-2025 учебный год
г. Рассказово

Музыка

Пояснительная записка

В старшем дошкольном возрасте источником получения музыкальных впечатлений становится не только педагог, но и сам большой мир музыки. Возрастные возможности детей, уровень их художественной культуры позволяет устанавливать связи музыки с литературой, живописью, театром. С помощью педагога искусство становится для ребёнка целостным способом познания мира и самореализации. Интегративный подход к организации взаимодействия детей с искусством позволяет каждому ребёнку выразить свои эмоции и чувства более близкими для него средствами: звуками, красками, движениями, словом.

Ребёнок начинает понимать, что музыка позволяет общаться и быть понятым любому человеку. Эмоции, переживаемые при восприятии музыкального произведения, вызывают эмоциональный подъём, активизируют творческий потенциал старших дошкольников. Глубина эмоционального переживания выражается в способности старшего дошкольника интерпретировать не столько изобразительный музыкальный ряд, сколько нюансы настроений и характеров, выраженных в музыке.

Ребёнок не только чувствует, но и познаёт музыку, многообразие музыкальных жанров, форм, композиторских интонаций. Естественной базой и предпосылкой для получения знаний становится накопленный в младшем и среднем возрасте эмоционально-практический опыт общения с музыкой.

Рабочая программа по приобщению детей старшей группы (с 5 до 6 лет) к музыкальному искусству и развитию музыкально-художественной деятельности составлена в соответствии с требованиями ФГОС ДО к структуре основной образовательной программы дошкольного образования, на основе основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 3 «Солнышко».

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса:

1. Гераскина Л. Ожидание чуда. Ч.3. – М. Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2003
2. Учите детей петь: Песни и упражнения для развития голоса у детей 5-6 лет. Книга для воспитателя и музыкального руководителя детского сада. / Сост. Т.М. Орлова, С.И. Бекина. – М.: Просвещение, 1987

Режим реализации программы

<i>Общее количество образовательных ситуаций в год</i>	<i>Количество непосредственно образовательных ситуаций в неделю</i>	<i>Длительность непосредственно образовательной ситуации</i>	<i>Форма организации образовательного процесса</i>
72	2	25 минут	групповая

Программой предусмотрено проведение:

- диагностических занятий – 2;
- практических занятий – 70.

Цель: приобщение детей старшего дошкольного возраста к музыкальному искусству и развитию музыкально-художественной деятельности.

Задачи обучения:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на неё;
- продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать и осваивать музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (музыка, балет, театр, цирк);
- продолжать знакомить детей с жанрами музыкального искусства;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства.

Педагогический анализ знаний и умений детей проводится два раза в год:

Продолжительность диагностического периода:

Стартовая диагностика: 01.09.2024 г. - 15.09.2024 г.

Итоговая диагностика: 14.05.2025 г. - 31.05.2025 г.

Основные требования к уровню музыкального развития детей 5-6 лет:

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, театральном искусстве; проявляет музыкальные способности;

- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий.

Тематический план:

<i>№ п/п</i>	<i>Темы развивающих образовательных ситуаций на игровой основе</i>	<i>Объём учебной нагрузки (часы)</i>
1	Слушание музыки	7
2	Упражнения на развитие голоса и слуха	4
3	Музыкально-песенное творчество	10
4	Музыкально-ритмические движения	20
5	Пение	15
6	Игра на детских музыкальных инструментах	7
7	Импровизационно-творческая деятельность	9
8	Тематические занятия по временам года: осень, зима, весна, лето	2
	<i>Итого:</i>	72

Перспективное планирование:

	<i>Формы организации и виды музыкальной деятельности</i>	<i>Программные задачи</i>	<i>Репертуар</i>
Сентябрь (1, 2 недели)	Слушание	Знакомство детей с новой песней	«Здравствуй, Родина моя» музыка Г. Чичкова «Журавли» музыка Лившица
	Пение	Ознакомление с содержанием, настроением, мелодией Учить детей подпевать припев в песне, уметь мягко пропевать концы фраз в песне	«Урожайная» музыка Филиппенко «Осень» музыка Фидиппенко
	Музыкально-ритмические движения	Побуждать детей к самостоятельному исполнению знакомых танцев	«Приглашение» украинская народная мелодия
	Игра на металлофоне	Исполнять несложные попевки	«Птица и птенчики»
	Развлечения	Развивать эмоциональную отзывчивость детей	«Праздник урожая»
Сентябрь (3,)	Слушание	Слушать песню, определять жанр	«Здравствуй, Родина моя» музыка Г. Чичкова «Журавли» музыка Лившица
	Пение	Побуждать детей к подпеванию, работа над дикцией	«Урожайная» музыка Филиппенко «Осень» музыка Фидиппенко «Чики-чики-чикалочки» русская народная

			прибаутка
	Музыкально-ритмические движения	Учить детей выполнять несложные танцевальные движения, согласуя их с музыкой	«Приглашение» украинская народная мелодия
	Игра на металлофоне	Учить детей исполнять несложные пьески и попевки	«Птица и птенчики» (музыкальный букварь Ветлугиной)
	Развлечения	Побуждать детей к активным действиям	Вечер КВН
Октябрь (1, 2 недели)	Слушание	Развивать музыкальную память, расширять музыкальный кругозор детей, закреплять навыки слушания музыки	«Здравствуй, Родина моя» музыка Г. Чичкова «Бубенчики» музыка Е. Тиличевой
	Развитие слуха и голоса	Совершенствовать музыкально-сенсорный слух	«Журавли» музыка Лившица «Урожайная» музыка Филиппенко
	Пение	Закреплять и совершенствовать навыки исполнения песен	«Осень» музыка Фидиппенко «Чики-чики-чикалочки» русская народная прибаутка
	Музыкально-ритмические движения	Побуждать детей самостоятельно выполнять движения в знакомой пляске	«Лесенка» музыка Е. Тиличевой
	Развлечения	Прививать любовь к народным традициям, праздникам	«Покров» праздник
Октябрь (3, 4 недели)	Слушание	Ознакомление с содержанием, настроением, мелодией	«Листопад» Панасенко «Бубенчики» музыка Е. Тиличевой
	Пение	Подготовить детей к пению. Развивать слух и голос, работа над чистотой интонирования, пение а капелла	«Урожайная» музыка Филиппенко «Журавли» музыка Лившица
	Музыкально-ритмические движения	Согласовывать движения с музыкой, выполнять движения выразительно	«Осень» музыка Фидиппенко «Чики-чики-чикалочки» русская народная прибаутка
	Игра на металлофоне	Исполнять на металлофоне несложные попевки	«Лесенка» музыка Е. Тиличевой
	Развлечения	Совершенствовать художественные способности детей, развивать эмоциональную отзывчивость	Кукольный театр «Солнце встало»
Ноябрь (1, 2 недели)	Слушание	Знакомство детей с новой песней, воспитывать устойчивый интерес к слушанию	«Вальс» музыка Д. Кабалевского «Новогодний хоровод» музыка Понатенко
	Пение	Ознакомление с содержанием, настроением и мелодией, закреплять навыки и умения детей в пении знакомых песен	«Журавли» музыка Лившица (учить детей петь протяжно)

	Музыкально-ритмические движения	Ознакомление с движениями хора, закреплять умение согласовывать движения с музыкой в танце	«Новогодняя пляска» латвийская народная мелодия «Чики-чики-чикалочки» русская народная прибаутка «Урожайная» музыка Филиппенко
	Развлечения	Воспитывать любовь и уважение к родному краю, к родной природе	«Золотая волшебница осень»
Ноябрь (3, 4 недели)	Слушание	Учить внимательно слушать пьесу, определять жанр произведения	«Вальс» музыка Д. Кабалевского «Новогодний хор» музыка Понатенко
	Пение	Работа над дикцией, звукообразованием, инсценирование песни	«Елка» музыка Филиппенко «Чики-чики-чикалочки» русская народная прибаутка
	Музыкально-ритмические движения	Закреплять умение детей согласовывать движения с музыкой	«Новогодняя пляска» латвийская народная мелодия
	Игра на металлофоне	Упражнять детей в исполнении несложных пьес	«Бубенчики» музыка Е. Тиличевой
	Развлечения	Воспитывать любовь и уважение к матери	«Наши мамы – самые красивые» вечер досуга ко Дню Матери
Декабрь (1, 2 недели)	Слушание	Знакомство детей с новой пьесой, воспитывать устойчивый интерес к слушанию	«Колыбельная» музыка Свиридова «Голубые санки» музыка Иорданского
	Пение	Закреплять навыки и умения в пении знакомых песен, правильно передавать мелодию, внятно проговаривать слова	«Новогодний хор» музыка Понатенко «Елка» музыка Филиппенко «Чики-чики-чикалочки» русская народная прибаутка
	Музыкально-ритмические движения	Побуждать детей к самостоятельному исполнению знакомых танцев, плясок, хороводов	«Новогодняя пляска» латвийская народная мелодия «Ганец снежинок» музыка Гречанинова
	Игра на металлофоне	Упражнять детей в исполнении несложных попевок	«Лесенка» (музыкальный букварь Е. Тиличевой)
	Развлечения	Воспитывать эмоциональное отношение к окружающей действительности	«Здравствуй, гостья зима!»
Декабрь	Слушание	Воспитывать устойчивый интерес к слушанию, определять характер	«Колыбельная» музыка Свиридова
	Пение	Ознакомление с содержанием, настроением,	«Новогодняя» музыка Филиппенко

		мелодией. Работа над выразительностью исполнения, пение с солистами	«Голубые санки» музыка Иорданского «Новогодний хоровод» музыка Панасенко «Ёлка» музыка Филиппенко
	Музыкально-ритмические движения	Учить детей выполнять движения самостоятельно, согласуя их с музыкальным сопровождением	«Чики-чики-чикалочки» русская народная прибаутка «Новогодняя пляска» латвийская народная мелодия «Танец снежинок» музыка Гречанинова
	Игра на металлофоне	Играть в ансамбле пьесу «Качели»	«Качели»
	Развлечения	Обогащать детей радостными переживаниями	«Подарок Деду Морозу» (кукольный театр)
Январь (1, 2 недели)	Слушание	Узнавать произведение, определять жанр	«Колыбельная» музыка Свиридова
	Пение	Закреплять и совершенствовать навыки исполнения песни, инсценирование песен	«Новогодняя» музыка Филиппенко «Голубые санки» музыка Иорданского «Новогодний хоровод» музыка Понатенко «Ёлка» музыка Филиппенко
	Музыкально-ритмические движения	Закрепить умение детей согласовывать движения с музыкой, выполнять движения одновременно	«Новогодний хоровод» музыка Понатенко «Танец снежинок» музыка Гречанинова
	Игра на металлофоне	Продолжать учить детей исполнять на металлофоне несложные попевки, учить играть по одному и в ансамбле	«Лесенка»
	Развлечения	Приобщать детей к народным традициям	«Святки» вечер досуга
Январь (3, 4 недели)	Слушание	Знакомство детей с новой песней	«Смелый наездник» музыка Шумана «Мы – солдаты» музыка Флиппенко
	Пение	Ознакомление с содержанием, настроением, мелодией, работа над певческими навыками, учить правильно передавать мелодию	«Голубые санки» музыка Иорданского «Новогодняя» музыка Филиппенко Пение песен по желанию детей
	Музыкально-ритмические движения	Знакомство с движениями, музыкой танца	«Дружные пары» музыка Штрауса
	Игра на металлофоне	Учить детей исполнять несложные пьесы для металлофона	«Андрей-воробей» русская народная прибаутка
	Развлечения	Продолжать развивать у детей эмоциональную отзывчивость, побуждать их к активным действиям	«Зимние посиделки» вечер шуток и загадок
Февраль	Слушание	Слушать пьесу, определять характер и части музыкального произведения	«Смелый наездник» музыка Шумана «Мы – солдаты» музыка Флиппенко

	Пение	Работа над дикцией, звукообразованием, чистотой интонирования	«Бравые солдаты» музыка Филиппенко «Голубые санки» музыка Иорданского «Новогодняя» музыка Филиппенко Пение песен по желанию детей
	Музыкально-ритмические движения	Согласовывать движения с музыкой, учить выполнять их выразительно	«Дружные пары» музыка Штрауса
	Игра на металлофоне	Ознакомление с новой пьесой, учить играть по одному и в ансамбле	«Ах вы, сени!» русская народная мелодия
	Развлечения	Развивать эмоциональную отзывчивость детей	«Кукольный спектакль «Капризка»
Февраль (3, 4 недели)	Слушание	Знакомство детей с новой пьесой	«Клоуны» музыка Д. Кабалевского «Мы – солдаты» музыка Флиппенко «Бравые солдаты» музыка Филиппенко
	Пение	Продолжать учить детей выразительному пению, правильно брать дыхание, внятно проговаривать слова песни	«Голубые санки» музыка Иорданского «Мамочка» музыка Е. Тиличевой
	Музыкально-ритмические движения	Учить согласовывать движения с музыкой	«Дружные пары» музыка Штрауса «Игра с бубном» украинская народная мелодия
	Игра на металлофоне	Закреплять умение детей исполнять несложные пьесы	«Ах вы, сени!» русская народная мелодия
	Развлечения	Воспитывать у детей чувство патриотизма, любви к Родине	Музыкально-спортивный вечер досуга «Мы – защитники»
Март (1, 2 недели)	Слушание	Внимательно слушать музыку, определять характер и жанр музыкального произведения	«Клоуны» музыка Д. Кабалевского «Мамочка» музыка Е. Тиличевой
	Пение	Ознакомление с содержанием, настроением, мелодией, закрепить и совершенствовать навыки исполнения песен	«Песня о бабушке» музыка Филиппенко «Голубые санки» музыка Иорданского
	Музыкально-ритмические движения	Учить детей различать музыку контрастного характера и выполнять соответствующие движения	«Дружные пары» музыка Штрауса «Танец с цветами» музыка Глиэра
	Самостоятельная деятельность	Учить детей различать в дидактической игре ладовысотное чувство	Дидактическая игра «Солнышко и тучка»
	Развлечения	Воспитывать у детей любовь к русским народным, национальным праздникам	«Масленица»
Ма рт	Слушание	Знакомство с новой пьесой, воспитывать устойчивый интерес к слушанию	«Вальс» музыка Леви «Мамочка» музыка Е. Тиличевой

			«Песня о бабушке» музыка Филиппенко
	Пение	Продолжать учить детей петь выразительно, правильно брать дыхание. Внятно проговаривать слова	Пение песен по желанию детей
	Музыкально-ритмические движения	Продолжать учить детей различать музыку контрастного характера и выполнять соответствующие движения	«Игра с бубном» украинская народная мелодия
	Самостоятельная деятельность	Продолжать развивать ладовысотный слух у детей	Дидактическая игра «Кого встретил колобок?»
	Развлечения	Воспитывать у детей любовь к родному краю, к родной природе	«Встречаем весну» вечер досуга
Апрель (1, 2 недели)	Слушание	Воспитывать устойчивый интерес к слушанию музыки, определять характер, жанр	«Вальс» музыка Леви «Весенняя песенка» музыка Филиппенко «Солнечная капель» музыка Соснина
	Пение	Закрепить умение детей петь напевно, протяжно, брать дыхание между музыкальными фразами, пение с солистами	«Идёт весна» музыка Филиппенко Пение песен по желанию детей
	Музыкально-ритмические движения	Знакомство детей с движениями хора	Хоровод «Веснянка» украинская народная мелодия
	Игра на металлофоне	Исполнение в ансамбле несложных попевок по желанию детей	
	Развлечения	Воспитывать любовь к народным истокам, обрядовым праздникам	Праздник Святой Пасхи
Апрель (3, 4 недели)	Слушание	Знакомство детей с новой пьесой, обратить внимание детей на выразительные средства музыки	«Неаполитанская песенка» музыка Чайковского «Весенняя песенка» музыка Филиппенко
	Пение	Учить детей своевременно начинать и заканчивать песню, петь без напряжения, отчетливо произносить слова	«Идёт весна» музыка Филиппенко Пение песен по желанию детей
	Музыкально-ритмические движения	Самостоятельно менять движения в соответствии с двухчастной формой музыки	Хоровод «Веснянка» украинская народная мелодия
	Игра на металлофоне	Играть на металлофоне мелодии по одному и небольшими группами	Исполнение пьес по желанию детей
	Развлечения	Обогащать детей радостными переживаниями	«Петрушка в гостях у ребят» кукольный театр

Май (1, 2 недели)	Слушание	Внимательно слушать пьесу, узнавать произведение и называть его, определять форму произведения	«Неаполитанская песенка» музыка Чайковского «Песенка друзей» музыка В. Герчик
	Пение	Знакомство детей с новой песней, работа над певческими навыками, чистотой интонирования	«Весенняя песенка» музыка Филиппенко «Идёт весна» музыка Филиппенко «Песенка о весне» музыка Фрида
	Самостоятельная деятельность	Развивать у детей музыкальный слух, музыкальную память	Дидактическая игра «Ритмические кубики»
	Музыкально-ритмические движения	Знакомство с движениями хора, учить выполнять согласовано	«Ай, да берёзка» музыка Понатенко
	Развлечения	Учить принимать активное участие в кукольном спектакле	«Бабушка-загадушка в гостях у ребят» автор Карманенко
Май (3, 4 недели)	Слушание	Внимательно слушать пьесу, определять характер музыки	«Неаполитанская песенка» музыка Чайковского «Песенка друзей» музыка В. Герчик
	Пение	Закрепить умение детей исполнять песни выразительно, внятно проговаривая слова, правильно брать дыхание	«Весенняя песенка» музыка Филиппенко «Идёт весна» музыка Филиппенко «Песенка о весне» музыка Фрида
	Музыкально-ритмические движения	Закрепить умение детей выполнять движения согласовано, одновременно, согласуя с текстом песни	«Ай, да берёзка» музыка Панасенко
	Игра на металлофоне	Учить детей исполнять несложные пьесы в ансамбле	По желанию детей
	Развлечения	Развивать эмоциональную отзывчивость детей	«Праздник русской берёзки»

Диагностический инструментарий для определения уровня усвоения программного материала

№ задания	Критерии	Методика проведения	Оборудование
Задание 1	Эмоционально отзывается на музыку.	<i>Наблюдение.</i>	
Задание 2	Музыкально эрудирован.	<i>Беседа:</i> - Зачем людям нужна музыка? - Какие чувства выражает музыка? - Что ты любишь делать под музыку? - Что значит «классическая музыка»? Какую классическую музыку ты знаешь?	

		<ul style="list-style-type: none"> - Каких композиторов ты знаешь? - Какие жанры музыки ты знаешь? - Какой в музыке бывает ритм? - Опиши мелодию твоего любимого произведения. - Что в музыке можно передать с помощью темпа? 	
Задание 3	Имеет музыкальные предпочтения, использует музыку в ходе режимных моментов, в самостоятельной деятельности.	<i>Наблюдение.</i>	
Задание 4	Знает музыкальный репертуар.	<p><i>Игровая ситуация «Музыкальная шкатулка»:</i> В шкатулку помещают 5-6 карточек. Дети по очереди вынимают карточки и передают их ведущему, называя музыкальное произведение. Песни исполняются без музыкального сопровождения всеми детьми или индивидуально, по желанию ребёнка.</p>	Шкатулка, карточки с рисунками, иллюстрирующими содержание знакомых песен (на обороте карточки для контроля указано название песни).
Задание 5	Сформирована метроритмическая способность.	<p><i>Тест-игра «Ладони»:</i> - Сейчас мы споём песенку и прохлопаем её в ладоши. А затем «спрячем» голос и «споём» одними ладошками. <i>Интерпретация данных:</i> точное (безошибочное) воспроизведение метрического рисунка одними ладошками на протяжении всех 8 тактов.</p>	Русская народная песня «Во поле берёзка стояла»; М. Карасёв «Ёлочка»; детская песня «Петушок».
Задание 6	Развито чувство ритма.	<p><i>Воспроизводящий текст:</i> - Прохлопай, пожалуйста (или простучи), ритм исполняемых на инструменте (фортепиано) мелодий. (Вначале ребёнку показывается образец исполнения ритма, чтобы убедиться в правильности понимания им смысла задания.) <i>Интерпретация данных:</i> использование пунктирного, синкопированного ритма и пауз.</p>	
Задание 7	Сформированы звуковысотные чувства.	<p><i>Диагностическое игровое задание «Кот и котёнок»:</i> - Кот и котёнок потерялись в тёмном лесу. Послушай: так мяукает кот (исполняется звук <i>до</i>), а так – котёнок (исполняется звук <i>соль</i>). Помоги им найти друг друга. Скажи, когда мяукает кот, а когда котёнок?</p>	

		<p>Последовательно исполняются звуки:</p> <p>а. ми – соль (кот – котёнок) – 1 балл; б. соль – фа (котёнок – кот) – 2 балла; с. фа – фа (кот – котёнок) – 3 балла; а. фа – соль (котёнок – кот) – 1 балл; б. ми – соль (котёнок – кот) – 2 балла; с. ля – ми (кот – котёнок) – 3 балла; а. ля – ре (кот – котёнок) – 1 балл; б. ре – си (котёнок – кот) – 2 балла; с. до – си (котёнок – кот) – 3 балла.</p> <p>Вначале даётся задание 3.1. Далее, в случае правильно ответа, задание 2.3., затем 3.3. Если ответ ребёнка оказывается неверным, задание упрощается – 1.2., если же и это задание выполняется неверно, даётся задание 1.1. И так по каждому блоку.</p>	
Задание 8	Развиты ладово-гармонические чувства.	<p><i>Диагностическое игровое задание «Гармоническая загадка»:</i> - Сейчас созвучия будут исполнять два музыкальных гномика: один из них весёлый, другой грустный. Попробуй определить, в каком порядке будут исполнять созвучия весёлый и грустный гномики.</p> <p>Вначале предъявляются созвучия пробного варианта, например, (в сопоставлении созвучий контрастных ладов от одного тона). Далее созвучия даются от разных тонов в количественном увеличении.</p>	<p>E-dur, e-moll (или f-moll, F-dur) – 1 балл; C-dur, h-moll (или cis-moll, D-dur) – 2 балла (за каждое правильно определённое созвучие присваивается по 1 баллу); F-dur, G-dur, fis-moll (или a-moll, d-moll, C-dur) – 3 балла (за каждое правильно определённое созвучие присваивается по 1 баллу).</p>
Задание 9	Развит тембровый слух.	<p><i>Диагностическое игровое задание «Тембровые прятки»:</i> - Давай мы с тобой поиграем в музыкальные прятки. Сейчас одну и ту же мелодию будут исполнять разные музыкальные инструменты. Послушай и отгадай (назови или покажи музыкальный инструмент), чей голос исполнял её в первый, чей во второй, третий раз и т.д.</p> <p>Звучит аудиозапись одной и той же мелодии (например, В.</p>	<p>Аудиозаписи, магнитофон, фортепиано, баян (или аккордеон), гитара, балалайка, продольная флейта, ксилофон, металлофон, кастаньеты, маракасы, треугольник, бубен, барабан.</p>

		<p>Витлин «Серенькая кошечка»), исполняемой разными инструментами следующей в последовательности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - фортепиано; - гитара; - флейта; - баян (аккордеон); - металлофон; - дуэт: гитара + треугольник; - дуэт: аккордеон (или баян) + бубен; - ксилофон; - трио: балалайка + баян + барабан; - трио: фортепиано + баян + маракас. 	
Задание 10	<p>Имеет способность адекватной аудиально-моторной реакции на динамические изменения (силу выражения) инструментального и вокально-инструментального стимула.</p>	<p><i>Диагностическое игровое задание «Громко – тихо»:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Поиграем с тобой в «громко – тихо». Я играю на пианино, а ты на барабане. Играй как я: я – громко, и ты – громко; я тихо, и ты – тихо. (Исполняется пьеса А. Александрова «Барабан», адекватное исполнение контрастной динамики которой «форте-пиано» оценивается в 1 балл). - А теперь музыка будет постепенно усиливаться или затихать. Тебе надо будет также её исполнить на барабане. (Исполняется пьеса Э. Парлова «Марш», адекватное динамическое исполнение 1-й фразы в динамике «крещендо» оценивается в 2 балла, 2-й фразы – «диминуэндо» - оценивается в 2 балла. Всего 4 балла). 	<p>Барабан (или бубен), фрагменты музыкальных пьес: А. Александров «Барабан», Э. Парлов «Марш».</p>

Оценка результатов:

3 балла – у ребёнка развиты элементы культуры слушательского восприятия. Ребёнок выражает желание посещать концерты, музыкальный театр. Музыкально эрудирован, имеет представление о жанрах музыки. Проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности. Активен в театрализации. Участвует в инструментальных импровизациях.

2 балла – ребёнок понимает средства музыкальной выразительности, умеет проанализировать музыку. Узнаёт интонацию того или иного композитора, но не уверен в своих ответах. Затрудняется проявлять активность на концерте, вечере досуга, празднике. Иногда ошибается во владении приёмами игры на детских музыкальных инструментах. Интонирует чисто, но не солист.

1 балл – ребёнок не активен в музыкальной деятельности. Не распознаёт характер музыки. Поёт на одном звуке. Плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой. Не принимает участия в театрализации. Музыкальные способности развиты слабо.

Диагностическая карта:

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	дата	Развиты элементы культуры слушательского восприятия	Выражает желание посещать концерты	Имеет представления о жанрах музыки	Проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности	Активен в театрализации	Участствует в инструментальных импровизациях
1		сент.						
		май						

Список литературы:

1. Белоусова Л.Е. Добрые досуги по произведениям детских писателей. – СПб.: Детство-Пресс, 2000
2. Гераскина Л. Ожидание чуда. Ч.3. – М. Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2003
3. Горькова Л.Г., Губанова Н.Ф. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: ВАКО, 2007
4. Давыдова М.А. Музыкальное воспитание в детском саду: средняя, старшая и подготовительная группы. – М.: ВАКО, 2006
5. Давыдова М.А. Сценарии музыкальных календарных и фольклорных праздников: средняя, старшая, подготовительная группы. – М.: ВАКО, 2007
6. Мир праздников для дошкольников: Сценарии мероприятий/ Авт. – сост. Л.Г. Горькова, Л.А. Обухова. – М., 2006.
7. Олифирова Л.А. Солнышко смеётся: Сценарии праздников, театрализованных представлений для дошкольников. – М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2003.
8. Поляк Л.Я. Театр сказок. Сценарии в стихах. – СПб., 2000.
9. Сценарии праздников, тематических развлечений и утренников в ДОУ/авт.-сост. Т.А.Лунева. – Волгоград: Учитель, 2007.
10. Хоровод круглый год (инсценировки, песни и танцы для дошкольников) / авт.-сост. С.Ю. Подшибякина. – Волгоград: Учитель, 2007.